

اذان کے اخیر میں محمد رسول اللہ کا اضافہ

اذان کے اخیر میں ”محمد رسول اللہ“ پڑھنا خلاف سنت ہے:

سوال: ہمارے شہر کی جامع مسجد کے پیش امام صاحب جب اذان دیتے ہیں، تو اذان کے آخری الفاظ ”اللہ اکبر اللہ اکبر، لا إله إلا الله“ کے ساتھ ”محمد رسول اللہ“ بھی پڑھتے ہیں، جب کہ اذان کے آخری الفاظ پورا کلمہ طیبہ کے طور پر نہیں پڑھے جاسکتے، کیا اس طرح اذان درست ہے؟

الجواب

آپ کے امام صاحب خلاف سنت کرتے ہیں، اذان ”لا إله إلا الله“ پر ختم کی جاتی ہے۔ (۱)

(آپ کے مسائل اور ان کا حل: ۲۹۶/۳-۲۹۷)

اذان کے ختم پر ”محمد رسول اللہ“ کہنا:

سوال: جواب اذان میں اخیر کلمہ ”لا إله إلا الله“ کے بعد اگر کوئی شخص ”محمد رسول اللہ“ پڑھ لے تو جائز ہے یا نہیں؟

الجواب _____ حامداً ومصلیاً

اس جگہ ثابت نہیں، (۲) ویسے جس طرح ”لا إله إلا الله“ پر ایمان لانا فرض ہے، اسی طرح ”محمد رسول اللہ“ پر بھی ایمان لانا فرض ہے۔ فقط واللہ تعالیٰ اعلم

حررہ العبد محمد وغفرلہ، دارالعلوم دیوبند، ۲/۳۰/۱۳۸۸ھ۔ (فتاویٰ محمودیہ: ۲۳۳/۵)

(۱) كما في أذان عبد الله بن زيد بن عبد ربه الأنصاري. (مشكوة: ۶۴) أخرجه البخاري في خلق أفعال العباد، باب أفعال العباد: ۵۴/۱ وابن أبي شيبة في تاريخ المدينة، موافقات أخرى عن عروة بن رويم: ۸۶۷/۳ وأبو داود في سننه، باب كيف الأذان (ح: ۴۹۹) وابن الجارود في المنتقى، باب ماجاء في الأذان (ح: ۱۵۸) وابن حبان في صحيحه (ح: ۱۶۷۹) والبيهقي في السنن الصغرى، باب السنة في الأذان والإقامة للصلاة (ح: ۲۷۳) والكبرى، باب بدء الأذان (ح: ۱۸۳۵) ==

اجابت اذان میں ”محمد رسول اللہ“ بڑھانا بدعت ہے:

سوال: کیا فرماتے ہیں مفتیان عظام شرع متین اس مسئلہ کے بارے میں کہ جب مؤذن اذان دیتا ہے، تو اجابت اذان جو کی جاتی ہے، تو آخری کلمہ ”لا إله إلا الله“ کے بعد اجابت میں ”محمد رسول اللہ“ بھی پڑھنا چاہئے، یا نہیں؟ بعض کہتے ہیں کہ یہ کلمہ بڑھانا گناہ ہے اور بعض کہتے ہیں کہ پورا کلمہ پڑھنا چاہئے، اس میں کونسا قول صحیح ہے۔ بیوا تو جروا۔

(المستفتی: نامعلوم..... ۱۰/۵/۱۹۹۰ء)

الجواب

اجابت اذان سنت ہے اور اپنی طرف سے اذان کے کلمات کی زیادت بدعت سیئہ ہے۔ (۱) وهو الموفق

(فتاویٰ فریدیہ: ۱۷۵/۲)



== وأيضاً: كما في أذان أبي محذورة. (مسند الإمام أحمد، أبو محذورة المؤذن (ح: ۱۰۳۷۹) / سنن أبي داود، باب كيف الأذان (ح: ۵۰۰) / الصحيح لابن حبان، ذكر البيان بأن المؤذن إذا رجع في أذانه (ح: ۱۶۸۲) / المعجم الكبير للطبراني، سمرة بن معيز أبو محذورة الجمحي مؤذن رسول الله، الخ (ح: ۶۷۳۵) انيس)

(۲) حضرت عبداللہ بن زید بن عبد ربہ اور حضرت ابو محذورہ رضی اللہ عنہما کی اذان میں محمد رسول اللہ کا اضافہ نہیں ہے۔ اذان میں ایسا اضافہ جو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت نہیں ہے، فقہاء کرام نے اس سے منع فرمایا ہے۔ انیس

حاشیہ صفحہ ۷۸:

(۱) قال العلامة الحصكفي: (بأن يقول) بلسانه (كمقالته) إن سمع المسنون منه. (الدر المختار)

قال ابن عابدين: (قوله كمقالته) أي مثلها في القول لا في الصفة من رفع صوت ونحوه. (رد المحتار على هامش الدر المختار، باب الأذان، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد: ۲۹۲/۱)

عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أحدث في أمرنا هذا ما ليس فيه فهو رد. (الصحيح للبخاري، باب إذا اصطلحوا على صلح جور فالصلح مردود (ح: ۲۶۹۷) / الصحيح لمسلم، باب نقض الأحكام الباطلة ومحدثات الأمور (ح: ۱۷۱۸) انيس

اذان کا اعادہ - احکام و مسائل

اذان کے الفاظ غلط پڑھنا مکروہ ہے:

سوال: کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ کے بارے میں کہ ایک مؤذن ہے، جو اذان کے بعض الفاظ اسی طرح پڑھتا ہے کہ ”اللہ اکبر“ کے ”ہا“ پر فتح اور ”حی علی الفلاح“ میں ”الفلاح“ کے ”فا“ کلمہ پر ضمہ پڑھتا ہے، تو اذان دینا صحیح ہے یا غلط؟ ہمیں جلدی جواب سے نوازیں، زیادہ آداب و سلام عرض ہے؟ بینواتو جروا۔
(المستفتی: حاجی حکیم قلم خان لنڈی کوتل..... ۶/۳/۱۹۷۸ء)

الجواب

اس مؤذن کے لئے الفاظ درست کرنے سے قبل اذان دینا مکروہ ہے۔

فی الدر المختار: (ولا لحن فيه) أى تغنى بغير كلماته فإنه لا يحل، الخ. (رد المحتار: ۳۵۹/۱) وهو الموافق
(فتاویٰ فریدیہ: ۱۷۷/۳)

اذان یا تکبیر غلط کہے تو اسے لوٹائے یا نہیں:

سوال: کوئی شخص اذان یا تکبیر غلط کہے تو دوبارہ لوٹائی جاوے یا نہیں؟

الجواب

لوٹائی جاوے۔ (۲) فقط (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند: ۱۲۰/۲)

(۱) قال العلامة ابن عابدين: (قوله يغير كلماته) أى بزيادة حركة أو حرف أو مد أو غيرها فى الأوائل والأواخر. قهستانى. (رد المحتار هامش الدر المختار، قبيل مطلب فى أول من بنى المنابر للأذان: ۲۸۵/۱)

كذا فى جامع الرموز للقهستانى، فصل الأذان: ۷۰، مظهر العجائب كلكته. انيس

(۲) غلط اذان سے جب اذان مسنون ادا نہ ہوئی تو اس کا اعادہ ہوگا، جس طرح غیر عاقل بچہ کی اذان لوٹائی جائیگی۔

”وصبى غير العاقل إذا أذن يجب أن يعاد لعدم حصول المقصود، الخ، ولو قدم فى أذان وإقامة شيئاً على

محله يعود إلى الترتيب ولا يستأنف. (غنية المستملی: ۳۶۱، ظفیر)

ومنها أن يرتب بين كلمات الأذان والإقامة حتى لو قدم البعض على البعض ترك المقدم ==

اذان میں غلطی کی وجہ سے اس کا اعادہ:

سوال (الف) اذان میں ”أشهد أن محمداً رسول الله“ میں مؤذن نے ”أشهد أن محمداً رسول الله“ پڑھا، تو اذان فاسد ہوتی ہے یا نہیں؟

(ب) ایسی اذان کا اعادہ کرنا چاہئے یا نہیں؟

(ج) ایسی غلط اذان پر مؤذن گنہ گار ہوگا یا نہیں؟ جب کہ وہ معنی نہیں سمجھتا اور محض نادانی اور جہل کے باعث غلط پڑھتا ہے۔

(د) پہلی مرتبہ غلط پڑھنے پر یعنی ”أن“ کی جگہ ”أنا“ پڑھنا مؤذن کو دوبارہ ”أشهد أن محمداً رسول الله“ نہ پڑھنے دینا اور اذان ایسے ہی روک دینا اور خود یا دوسرے سے جو صحیح پڑھ سکے، اسی سے اذان پڑھوانا شروع کر دینا ٹھیک ہے یا نہیں؟ (محمد احمد عفی عنہ، ۲۲/۲/۱۳۵۹ھ)

الجواب _____ حامداً ومصلياً

اس طرح اذان میں پڑھنا ناجائز اور غلط ہے، مؤذن کو چاہئے کہ اذان کو صحیح کرے، اگر وہ بالقصد اس طرح پڑھتا ہے، تو گنہ گار ہے۔ (۱)

گو وہ صحیح طریقہ سے اذان کے کلمات کو ادا نہیں کر سکتا، تو اس کو چاہئے کہ اذان کے کہنے سے احتراز کرے، اگر وہ اپنی غلطی کا اعتراف نہ کرے اور غلط اذان کہنے سے باز نہ آئے اور دوسرا شخص اذان کہنے والا موجود ہو، تو پھر اس دوسرے شخص کو اذان کے لئے متعین کر دیا جائے۔ (۲)

تاہم جو اذانیں وہ اس غلط طریقہ پر پڑھ چکا ہے، ان کا اعادہ واجب نہیں۔ (۳) فقط واللہ تعالیٰ اعلم
حررہ العبد محمود گنگوہی عفا اللہ عنہ، معین مفتی مدرسہ مظاہر علوم سہارنپور، ۲۹/۲/۱۳۵۹ھ۔ الجواب صحیح: سعید احمد غفرلہ،
یکم/ربیع الاول/۱۳۵۹ھ۔ صحیح: عبداللطیف، یکم/ربیع الاول/۱۳۵۹ھ۔ (فتاویٰ محمودیہ: ۵/۲۴۷-۲۴۸)

== ثم یرتب ویؤلف ویعید المقدم لأنه لم یصادف محله فلغا وكذلك إذا ثوب بین الأذان والإقامة فی الفجر فظن أنه فی الإقامة فأتسمها ثم تذكّر قبل الشروع فی الصلاة فالأفضل أن یأتی بالإقامة من أولها إلى آخرها مراعاة للترتيب. ودلیل كون الترتیب (واجب) أن النازل من السماء رتب، وكذا المروی عن مؤذنی رسول الله صلى الله علیه وسلم أنهما رتبا، ولأن الترتیب فی الصلاة واجب والأذان شبيه بها فكان الترتیب فیہ سنة. (بدائع الصنائع، فصل فی بیان سنن الصلاة: ۱/۴۹۱. انیس)

(۱) ”الأذان: (هو)... (إعلام مخصوص)... (علی وجه مخصوص بالفاظ كذلك)... (ولا لحن فیہ) أى تغنی بغير كلماته فإنه لا یحل فعله وسماعه“. (الدر المختار)

==

اذان کے ادھورے فقرے کو دوبارہ دہرانا:

سوال: ہمارے محلے کی مسجد کے مولانا نے ابھی چند روز قبل فجر کی اذان دیتے وقت میری نظر میں ایک غلطی کی تھی، مولانا فجر کی اذان دے رہے تھے کہ ان کو درج ذیل ادھورے جملے پر کھانسی آگئی ”الصلاة خير من“ اور کھانسنے لگے اور اس کے بعد انہوں نے نئے سرے سے دو مرتبہ اس جملے کو دہرایا، میرے خیال میں ان جملوں کی تعداد تین ہوگئی۔ اب میں معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ آیا اس میں مولانا صاحب کی غلطی ہے یا نہیں؟ اگر تھی، تو پھر کیا ان کو اذان دوبارہ کہنی چاہیے تھی؟ اگر آپ کا جواب ہاں میں ہے، تو اب جب کہ وہ وقت (فجر) بھی نکل گیا ہے، تو آپ بتائیے کہ اس کا کفارہ مولانا صاحب کس طرح ادا کریں؟

الجواب

جب پورا فقرہ نہیں کہہ سکے تھے، تو اس کو دہرانا ہی چاہیے تھا، اس لیے کوئی غلطی نہیں ہوئی۔ (۱) (آپ کے مسائل اور ان کا حل: ۲۹۷/۳)

کلمات اذان میں تقدیم و تاخیر ہو جائے تو وہاں سے اعادہ کرے:

سوال: اگر مؤذن اذان یا اقامت غلط کہے مثلاً ”حی علی الصلاة“ سے پہلے ”حی علی الفلاح“ کہہ دے، تو اذان کا اعادہ کرنا سنت ہے یا نہیں؟ مینو اتو جروا۔

== ”قوله يغير كلماته: أي بزيادة حركة أو حرف أو مد أو غيرها في الأوائل والأواخر. فہستانی“ (رد المحتار، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۳۸۳/۱-۳۸۷، سعید) (قبیل مطلب فی أول من بنى المنابر للأذان) ”لأن اللحن حرام بلا خلاف“ (الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الکراہیۃ، الباب الرابع فی الصلاة والتسبیح وقراءة القرآن والذکر، الخ: ۳۷۱/۵، رشیدیۃ)

(۲) ”(و) لا (غير الألف به) أي بالألف (على الأصح) كما في البحر عن المجتبى، وحرر الحلبي وابن الشحنة أنه بعد بذل جهده دائماً حتماً كالألف، فلا يؤم إلا مثله، ولا تصح صلاته إذا أمكنه الاقتداء بمن يحسنه أو ترك جهده أو وجد قدر الفرض مما لا لثغ فيه، هذا هو الصحيح المختار في حكم الألف“ (الدر المختار، کتاب الصلاة، باب الإمامۃ، مطلب فی الألف: ۵۸۱/۱، سعید)

(۳) ”(و) سببه (بقاء دخول الوقت، وهو سنة) ... (مؤكدة) ... (للفرائض) ... (في وقتها ولو قضاء)؛ لأنه سنة للصلاة حتى يرد لا للوقت، (لا يسن (لغيرها) كعيد“ (الدر المختار، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۳۸۴/۱، سعید)

حاشیہ صفحہ ۷۹:

(۱) ومنها أن يرتب بين كلمات الأذان والإقامة حتى لو قدم البعض على البعض ترك المقدم ثم يرتب ويؤلف ويعيد المقدم لأنه لم يصادف محله فلغا. (بدائع الصنائع، فصل بيان سنن الصلاة: ۱۴۹/۱، انیس)

الجواب _____ باسم ملہم الصواب
 ”حی علی الفلاح“ پہلے کہنے کی صورت میں ”حی علی الصلاة“ کے بعد پھر ”حی علی الفلاح“ کہے۔
 قال فی شرح التنویر: ولو قدم فیہما مؤخرًا أعادہ ما قدم فقط. (الدر المختار)
 وفي الشامية: كما لو قدم الفلاح على الصلاة يعيده فقط ؛ أي ولا يستأنف الأذان من أوله. (رد المحتار: ۱/ ۳۶۱) فقط واللہ تعالیٰ اعلم
 ۲۳/ رجب ۱۳۸۹ھ۔ (حسن الفتاویٰ: ۲/ ۲۸۵)

اذان سے کوئی کلمہ چھوٹ جائے، تو اذان لوٹائے:

سوال: اذان و اقامت میں اگر کوئی لفظ بھول جائے اور بعد اذان و اقامت کے یاد آئے، تو اذان و اقامت یہی کافی ہے، یا اعادہ ضروری ہے؟ بینوا تو جروا۔

الجواب _____ باسم ملہم الصواب
 اگر اذان و اقامت کے فوراً بعد یاد آ گیا، تو جو کلمہ چھوٹ گیا تھا، وہاں سے اعادہ کرے اور اگر کچھ دیر کے بعد یاد آیا تو شروع سے لوٹائے۔

قال فی العلائیة: (ویترسل فیہ) یسکتہ بین کل کلمتین، ویکرہ ترکہ وتندب إعادته... ثم قال: ولو قدم فیہما مؤخرًا أعاد ما قدم فقط (ولا یتکلم فیہما) أصلاً ولورد سلام، فإن تکلم استأنفه. (الدر المختار مع رد المحتار: ۱/ ۳۵۹-۳۶۱) (۲)
 وفي الشامية: (قوله أعاد ما قدم فقط كما لو قدم الفلاح على الصلاة يعيده فقط ؛ أي ولا يستأنف الأذان من أوله) (قوله استأنفه) إلا إذا كان الكلام يسيراً، خانية. (رد المحتار: ۱/ ۳۶۱)
 ان عبارات میں نقص صفت سے حکم اعادہ مذکور ہے، پس نقص ذات سے بطریق اولیٰ اعادہ ہوگا۔ فقط واللہ تعالیٰ اعلم
 ۱۰/ صفر ۱۳۹۲ھ۔ (حسن الفتاویٰ: ۲/ ۲۸۵) ☆

- (۱) باب الأذان، مطلب فی أول من بنی المنابر للأذان: ۳۸۹/۱، دار الفکر بیروت
 حتى لو قدم البعض على البعض يعيد ثم يؤذن. (البنایة شرح الهدایة، ما یسن فی الأذان والإقامة: ۲/ ۹۶. انیس)
 (۲) کتاب الصلاة، باب الأذان، مطلب فی أول من بنی المنابر للأذان، انیس

☆ اذان میں کوئی کلمہ بھول جائے:

سوال: اگر اذان کہنے کے درمیان ایک یا دو کلمے چھوٹ جائیں (بھول کر) تو اذان ہوگی یا نہیں؟ ==

اذان میں کوئی کلمہ بھول سے چھوٹ جائے تو کیا حکم ہے:

سوال: مؤذن صاحب اذان کہہ رہے تھے، وہ اذان کہتے کہتے بیچ میں ”أشهد أن محمدًا رسول الله“ یا ”حی علی الصلوة“ بھول گئے، جب اذان پوری کہہ چکے، تو بعد میں یاد آیا فلاں حرف رہ گیا، کیا اذان اس صورت میں دوبارہ کہی جائے گی، یا وہی کافی ہے؟

هوالمصوب

دریافت کردہ صورت میں اذان لوٹائی جائے گی، اذان کی تقدیم و تاخیر سے اذان لوٹانی پڑتی ہے، اسی طرح چھوٹ جانے سے بدرجہ اولیٰ لوٹانی پڑے گی۔ (۱)

تحریر: محمد ظفر عالم ندوی۔ تصویب: ناصر علی ندوی۔ (فتاویٰ ندوۃ العلماء: ۳۶۹/۱)

کلمات اذان میں توقف نہ کیا تو اعادہ مستحب ہے:

سوال: اذان میں ترسل اور اقامت میں حدِ مسنون ہے، اس سنت کے ترک سے اذان و اقامت کا اعادہ ہوگا، یا نہیں؟ بینوا تو جروا۔

هوالمصوب

==

اذان و ہرانی ہوگی۔ (ومنها أن يرتب بين كلمات الأذان وأن يوالى بينهما حتى لو ترك الموالاة فالسنة أن يعيد). (الفتاوى التاتارخانية: ۳۱۹/۱)

ومنها أن يرتب بين كلمات الأذان والإقامة حتى لو قدم البعض على البعض ترك المقدم ثم يرتب ويؤلف ويعيد المقدم لأنه لم يصادف محله فلغا. (بدائع الصنائع: ۳۶۹/۱)

تحریر: محمد ظہور ندوی عفا اللہ عنہ۔ (فتاویٰ ندوۃ العلماء: ۳۶۹/۱)

(۱) وإذا قدم في أذانه أو في إقامته بعض الكلمات على بعض نحو أن يقول أشهد أن محمدًا رسول الله قبل قوله أشهد أن لا إله إلا الله فالأفضل في هذا أن ما سبق على أوانه لا يعتد به حتى يعيد في أوانه وموضعه وإن مضى على ذلك جازت صلاته. (الفتاوى الهندية: ۵۶۱، الفصل الثاني في كلمات الأذان والإقامة)

وإذا قدم المؤذن في أذانه وإقامته بعض الكلمات على البعض نحو أن يقول أشهد أن محمدًا رسول الله قبل قوله أشهد أن لا إله إلا الله فالأفضل في هذا أن ما سبق أوانه لا يعتد به حتى يعيد في أوانه وموضعه؛ لأن الأذان شرعت متطوعة مترتبة فتؤدى على نظيره وترتيبه إن مضى على ذلك جازت صلاتهم. (المحيط البرهاني في الفقه النعماني، الفصل السادس عشر في التغني والإلحان: ۳۴۸/۱. انیس)

الجواب ————— باسم ملهم الصواب

اذان کے ہر کلمہ کے بعد اتنا توقف کرنا کہ اس میں جواب دیا جاسکے، مسنون ہے، اس سنت کا ترک مکروہ ہے، اور اس صورت میں اذان کا اعادہ مستحب ہے۔ اقامت کے کلمات میں سنت یہ ہے کہ توقف نہ کرے، بلکہ جلدی کہے، مگر اس میں ترک سنت سے اعادہ مستحب نہیں۔

قال في العلية: (ويترسل فيه) بسكتة بين كل كلمتين، ويكره تركه وتندب إعادته...

ثم قال: (ويحذر فيها) فلو ترسل لم يعدها في الأصح. (الدر المختار)

وفي الشامية: بخلاف ما لو حذر في الأذان حيث تندب إعادته كما مر لأن تكرار الأذان مشروع أي كما في يوم الجمعة بخلاف الإقامة وعليه فما في الخانية من أنه يعيد الإقامة مبني على خلاف الأصح وتماه في النهر. (رد المحتار: ۳۶۱/۱) (۱) فقط واللّه تعالى أعلم

۸/ربیع الآخر ۱۳۹۹ھ۔ (حسن الفتاوی: ۲۸۶/۲)

”الصلوة خیر من النوم“ چھوڑ دیا:

سوال: صبح کی اذان میں ”الصلوة خیر من النوم“ کہنا یا نہ کہنا؟ یا دوبارہ کہی جائے؟ بینوا تو جروا۔

الجواب ————— باسم ملهم الصواب

اذان فجر میں ”الصلوة خیر من النوم“ کہنا سنت مؤکدہ نہیں، بلکہ مندوب ہے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اذان کے بعد فوراً یاد آ گیا، تو بہتر ہے کہ یہ جملہ کہہ کر بعد کے کلمات کا اعادہ کرے اور اگر دیر سے علم ہوا، تو اعادہ نہ کرے۔

قال في شرح التنوير: (ويقول) ندباً (بعد فلاح أذان الفجر: ”الصلوة خیر من النوم“ مرتین).

قال ابن عابدين رحمه الله تعالى: فيه رد على من يقول إن محله بعد الأذان بتمامه وهو اختيار الفضلي، بحر عن المستصفي. (رد المحتار: ۳۶۰/۱) (۲) فقط واللّه تعالى أعلم

۱۵/رجب ۱۳۹۳ھ۔ (حسن الفتاوی: ۲۸۶/۲)

اول وقت میں اذان کہہ دی: کیا اعادہ کرے:

سوال: آج کل عصر کا وقت چار بج کر پندرہ منٹ پر شروع ہو جاتا ہے، دوا می جنتری کے حساب سے اتفاق سے زید نے چار بجے عصر کی اذان پڑھ دی، اس اذان کا اعادہ ضروری ہے یا صاحبین کے قول پر عمل کرتے ہوئے کافی سمجھا جائے گا؟

الجواب _____ حامداً ومصلیاً

احوط یہ ہے کہ اذان دوبارہ کہی جائے۔ (۱) تکرار اذان مشروع ہے۔ (۲)
اگر اذان دوبارہ نہ کہی گئی تب بھی یہ نہیں کہا جائے گا کہ جماعت بلا اذان ہوئی، کیونکہ صاحبین کے نزدیک وقت ہو گیا تھا، کیونکہ صاحبین کے نزدیک ظہر کا وقت ایک مثل رہتا ہے اور ایک مثل کے بعد عصر کا وقت شروع ہو جاتا ہے۔ (۳) فقط واللہ تعالیٰ اعلم

حررہ العبد محمد وغفرلہ، دارالعلوم دیوبند، ۱۱/۱۱/۱۳۹۳ھ۔ (فتاویٰ محمودیہ: ۲۳۶/۵-۲۳۷)

موجودہ دور میں نقشہ اوقات اذان کا حکم اور قبل از وقت اذان کا اعادہ:

سوال: کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ کے بارے میں کہ!
(۱) جس آدمی کو صبح صادق اور کاذب کی پہچان کا تجربہ نہ ہو، تو اس کے لئے آج کل چھاپ شدہ نقشوں پر عمل کرنا جائز ہے یا نہیں؟

(۱) ”(وقت الظہر من زوالہ)... (إلى بلوغ الظل مثليه)... (سوی فی ۵)... (الزوال)... (وقت العصر منہ إلى قبیل (الغروب))“۔ (الدر المختار)
”الأحسن ما في السراج عن شيخ الإسلام: أن الاحتياط أن لا يؤخر الظهر إلى المثل، وأن لا يصلي العصر حتى يبلغ المثليين، ليكون مؤدياً للصلاة في وقتها بالإجماع“۔ (رد المحتار، كتاب الصلاة، باب الأذان: ۳۵۹/۱، سعيد)

”حتى لو أذن قبل دخول الوقت لا يجزئ، ويعيده إذا دخل الوقت في الصلاة في قول أبي حنيفة ومحمد“۔ (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل في بيان وقت الأذان والإقامة: ۶۵۸/۱، دار الكتب العلمية، بيروت)
”إذا أذن قبل الوقت يكره الأذان والإقامة، ولا يؤذن لصلاة قبل الوقت“۔ (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، باب الأذان، نوع آخر في بيان الصلوات التي لها أذان والتي لا أذان لها: ۵۲۲/۱، إدارة القرآن، كراچی)
قال: (وإن أذن قبل دخول الوقت لم يجزه ويعيده في الوقت) لأن المقصود من الأذان إعلام الناس بدخول الوقت فقبل الوقت يكون تجهيلاً لا إعلاماً ولأن المؤذن مؤتمن قال صلى الله عليه وسلم: ”الإمام ضامن والمؤذن مؤتمن اللهم أرشد الأئمة واغفر للمؤذنين“، وفي الأذان قبل الوقت إظهار الخيانة فيما أئتمن فيه ولو جاز الأذان قبل الوقت لأذن عند الصبح خمس مرات لخمس صلوات وذلك لا يجوز له أحد، ولا خلاف فيه إلا في صلاة الفجر. (المبسوط للسرخسي، باب الأذان: ۱۳۴/۱، انيس)

(۲) ”والأشبه أن يعاد الأذان دون الإقامة؛ لأن تكرار الأذان مشروع في الجملة كما في الجمعة دون الإقامة“۔ (تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب الأذان: ۲۴۹/۱، دار الكتب العلمية، بيروت)

(۳) ”(وقت الظہر من زوالہ)... (إلى بلوغ الظل مثليه) وعنه مثله، وهو قولهما وزفرو الأئمة الثلاثة. قال الإمام الطحاوي: وبه نأخذ... (سوی فی ۵)... (الزوال)... (وقت العصر منہ إلى قبیل (الغروب))“۔ (الدر المختار على صدر رد المحتار، كتاب الصلاة، باب الأذان: ۳۵۹/۱، سعيد)

==

(۲) وقت سے قبل اذان دینے پر جو اعادہ واجب ہے وہ کتنے منٹ قبل اذان دینے پر ہے ایک شخص نے دس منٹ قبل اذان دینے پر اعادہ کا کہا ہے جواب سے نوازیں اور اجر داریں حاصل کریں۔
(المستفتی: نامعلوم..... ۱۱/ دسمبر ۱۹۸۳ء)

الجواب

(۱) چونکہ ان نقشوں کا دار و مدار تقلید اغیار پر ہوتا ہے، نہ کہ مشاہدات پر، لہذا بجائے اس کے کہ ان پر اعتماد کیا جائے، احوط یہ ہے کہ مشاہدہ پر اعتماد کیا جائے اور طلوع شمس سے سوا گھنٹہ قبل اذان دی جائے اور اس سے قبل ادا شدہ نماز کو دوبارہ پڑھی جائے۔ (۱)
(۲) آدھا منٹ اور اس سے بھی کم موجب اعادہ ہے۔ (۲) هو الموفق (فتاویٰ فریدیہ: ۱۷۹/۲)

وقت مقرر سے پہلے دی گئی اذان کا حکم:

سوال: قصد آیا سہو وقت مقرر سے دس، بیس منٹ پہلے اذان پکار دی گئی، تو اسی اذان سے نماز پڑھنی چاہئے یا دوبارہ اذان پکارنا ضروری ہے؟

الجواب _____ وباللہ التوفیق

وقت مقررہ کچھ ہو، اگر نماز کا وقت ہو گیا ہے، تو اذان درست ہے دوبارہ نہیں دی جائے گی۔ (۳) فقط واللہ تعالیٰ اعلم
محمد عثمان غنی ۲۲/۱۲/۱۴۱۳ھ۔ (فتاویٰ امارت شرعیہ: ۱۱۴/۱۱۳/۲)

== "فعندہما: إذا صار ظل كل شيء مثله خرج وقت الظهر، ودخل وقت العصر، وهو رواية محمد عن أبي حنيفة رحمہما اللہ تعالیٰ، وإن لم يذكره في الكتاب نصاً في خروج وقت الظهر". (المبسوط، كتاب الصلاة، باب مواقيت الصلاة: ۲۹۰/۱، غفرایہ کوئٹہ)

(۱) وفي المنهاج: قلت وصرح المشايخ بتفاوت الوقت بين طلوع الفجر الصادق وطلوع الشمس وكذا بين غروب الشمس وغيوب البياض بتفاوت المواسم والبلاذ، والمشاهد في ديارنا قدر ساعة وربع ساعة. (منهاج السنن شرح جامع السنن، باب ما جاء في مواقيت الصلاة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم: ۱۰/۲)

(۲) قال في الهندية: تقديم الأذان على الوقت في غير الصبح لا يجوز اتفاقاً وكذا في الصبح عند أبي حنيفة ومحمد رحمہما اللہ وإن قدم يعاد في الوقت، هكذا في شرح مجمع البحرين لابن ملك، وعليه الفتوى هكذا في التاتارخانية ناقلاً عن الحجة. (الفتاوى الهندية، الفصل الأول في صفة أحوال المؤمن: ۵۳/۱)

وقال العلامة عبد الحي الكهنوي: (قوله: في وقتها) أي فتجب إعادة الأذان إن أذن قبل الوقت وكذا لو قدم بعض كلماته على الوقت ووقع بعضها في الوقت يلزم استيناف الكل. (عملة الرعاية على هامش شرح الوقاية، باب الأذان: ۱۵۲/۱)

(۳) جس نماز کے لئے اذان دی گئی ہے، اگر اس نماز کے مقررہ شرعی وقت سے پہلے اذان دی گئی، تو اس کا اعتبار نہیں، دوبارہ اذان دینی ہوگی۔ اور اگر شرعی وقت شروع ہونے کے بعد اذان دی گئی جو مسجد کی انتظامیہ کے مقرر کئے گئے وقت سے پہلے ہے، تو کوئی حرج نہیں، اذان معتبر ہوگی۔ [مجاہد]

==

صبح صادق اور اذان کے اوقات کی پہچان اور قبل از وقت اذان و نماز کا حکم:

سوال: کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ کے بارے میں کہ جس آدمی کو صبح صادق اور کاذب جاننا مشکل ہو، جیسے عام لوگ، تو ان کے لئے مساجد میں آویزاں شدہ نقشوں کی پابندی ضروری ہے یا نہیں؟ اگر نقشہ کے حساب سے پندرہ منٹ پہلے اذان دی جائے تو کیا ان کی اذان درست ہوگی اور اگر مسافر اذان سنتے ہی اس اذان پر نماز پڑھ لے تو کیا اس نماز کا اعادہ ضروری ہے؟ مینو اتوجروا۔

(المستفتی: رحم الدین بام خیل صوابی..... ۲۱ دسمبر ۱۹۸۳ء)

الجواب

ان نقشوں کی پابندی نہ مطلوب ہے اور نہ ممنوع، ہمارے مشاہدے کے مطابق صبح صادق، طلوع شمس سے سوا گھنٹہ قبل ظاہر ہوتا ہے۔ (۱) لہذا اس سے قبل جو اذان دی جائے وہ معاد کی جائے گی، اور اس سے قبل ادا شدہ نماز کو بھی معاد کی (لوٹائی) جائے گی۔ (۲) وهو الموفق (فتاویٰ فریدیہ: ۱۸۰۶۲-۱۸۱)

وقت سے پہلے اذان:

سوال: کیا اذان وقت شروع ہونے سے پہلے دی جاسکتی ہے؟ مثلاً: فجر کی اذان کا وقت ۵/۳ منٹ پر شروع ہو تو کیا ۵-۳۰ پر اذان دی جاسکتی ہے؟ (محمد جاوید خان، وجے نگر کالونی)

الجواب

اذان کا مقصد نماز کا وقت شروع ہو جانے کی اطلاع دینا ہے، اگر وقت شروع ہو جانے سے پہلے ہی اذان دے دی جائے تو یہ مقصد فوت ہو جائے گا، اور لوگ بھی غلط فہمی میں پڑیں گے، اس لئے ظاہر ہے کہ وقت شروع ہونے کے بعد ہی اذان دینی چاہئے، قبل از وقت اذان دینی درست نہیں، اور اگر دے دی جائے تو اس کا اعتبار نہیں، خواہ فجر کا

== ”وأما بيان وقت الأذان والإقامة فوقتهما ما هو وقت الصلوات المكتوبات حتى لو أذن قبل دخول الوقت

لا يجزيه ويعيده إذا دخل الوقت في الصلوات كلها في قول أبي حنيفة ومحمد“. (بدائع الصنائع: ۴۲۱/۱)

(۱) قلت: وصرح المشائخ بتفاوت الوقت بين طلوع الفجر الصادق وطلوع الشمس وكذا بين غروب الشمس وغيوب البياض بتفاوت المواسم والبلا، والمشاهد في ديارنا قدر ساعة وربع ساعة. (منهاج السنن شرح جامع السنن، باب ما جاء في مواقيت الصلاة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم: ۱۰/۲)

(۲) قال العلامة عبد الحى الكهنوى: (قوله: في وقتها) أى فتجب إعادة الأذان إن أذن قبل الوقت وكذا لو قدم بعض كلماته على الوقت ووقع بعضها في الوقت يلزم استيناف الكل وكذا تجب إعادة الإقامة قبل الوقت. (عمدة الرعاية على هامش شرح الوقاية، باب الأذان: ۱۵۲/۱)

وقت ہو یا کسی اور نماز کا وقت۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ سے فرمایا کہ بلال! جب تک صبح طلوع نہ ہو جائے اذان نہ دو، ”یا بلال! لا تؤذن حتی یطلع الفجر“ (۱)۔

نیز حضرت عبداللہ ابن عمر سے مروی ہے کہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے ایک بار صبح سے پہلے ہی اذان دے دی، تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو اعلان کرنے کا حکم فرمایا کہ بندہ سو گیا تھا ”إن العبد قد مات“ (۲)۔

تاکہ لوگوں کو غلط فہمی نہ ہو، (۳) معلوم ہوا کہ فجر میں بھی وقت شروع ہونے کے بعد اذان دینا ضروری ہے۔ قبل از وقت اذان دینی درست نہیں اور اگر دے دے تو اذان کا لوٹنا واجب ہے،... یہ حنفیہ کی رائے ہے، البتہ بعض فقہاء کے نزدیک صرف فجر کی نماز میں رات کے اخیر حصہ میں اذان دینے کی گنجائش ہے۔ (کتاب الفتاویٰ: ۱۲۹/۲-۱۳۰)

- (۱) السنن الکبریٰ للبیہقی: ۵۶۵/۱، حدیث نمبر: ۱۸۰۲، ابوداؤد میں بھی اس معنی کی حدیث: ”حتی یستبین لک الفجر“ کے الفاظ کے ساتھ وارد ہوئی ہے، دیکھئے: ابوداؤد، حدیث نمبر: ۵۳۳، باب الأذان قبل دخول الوقت۔ محشی
- عن أبی ہریرۃ عن بلال قال: دخلت علی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وهو یسحر بتمر فقال: یا بلال! اذن فکل، یا بلال! لا تؤذن حتی یصیر الفجر هكذا، وأشار وجمع محمد بن أبی سعید السبائین وفتحهما وأرانا أبو عبد اللہ (مسند الرویانی، حدیث بلال مؤذن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (ح: ۷۴۸) ونحوه فی السنن الکبریٰ للبیہقی عن شداد مولیٰ عیاض عن بلال، باب رواية من روى النهی عن الأذان قبل الوقت (ح: ۱۸۰۲) انیس
- عن شداد مولیٰ عیاض بن عامر عن بلال أن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال له: لا تؤذن حتی یستبین لک الفجر هكذا ومد یدیه عرضاً (سنن أبی داؤد، باب فی الأذان قبل دخول الوقت (ح: ۵۳۴) [قال أبوداؤد: شداد مولیٰ عیاض لم یدرک بلالاً قال الألبانی: حدیث حسن (صحیح أبی داؤد: ۴۵/۳)]
- عن أبی محذورة أنه أذن لرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ولأبی بکر وعمر، فكان لا يؤذن حتی یطلع الفجر (مصنف ابن أبی شیبہ، من کره أن يؤذن قبل الفجر (ح: ۲۲۲۲) انیس)
- (۲) ابوداؤد، اسی طرح ترمذی، نسائی، ابن ماجہ، بیہقی، دارقطنی، دارمی، مصنف ابن ابی شیبہ، وغیرہ میں یہ حدیث ”إن العبد قد نام“ کے الفاظ کے ساتھ آئی ہے، اگرچہ مفہوم دونوں حدیث کا تقریباً برابر ہی ہے۔ سنن ابوداؤد: ۷۹/۱، حدیث نمبر: ۵۳۳، باب فی الأذان قبل دخول الوقت۔
- عن ابن عمر أن بلالاً أذن قبل طلوع الفجر فأمره رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم أن یرجع فینادی: ألا إن العبد قد نام، ألا إن العبد قد نام (سنن أبی داؤد، باب فی الأذان قبل الوقت (ح: ۵۳۲) / مصنف عبدالرزاق، باب الأذان فی طلوع الفجر (ح: ۱۸۸۸) / سنن الترمذی، باب ماجاء فی الأذان باللیل (۲۷۷/۱) / شرح معانی الآثار، باب التأذین للفجر (ح: ۸۶۴) / السنن الکبریٰ للبیہقی، باب رواية من روى النهی عن الأذان قبل الوقت (ح: ۱۸۰۳) / مسند البزار عن الحسن عن أنس بن مالک، مسند أبی حمزة أنس بن مالک (ح: ۶۶۶۷) / الکنی والأسماء للذہبی، من کنیتہ أبو نصر وأبو نصیرة أبو نصر یحی (ح: ۱۹۲۳) / معجم ابن الأعرابی، باب الجیم (ح: ۱۴۲۴) / سنن الدارقطنی، باب ذکر الإقامة واختلاف الروایات فیها (ح: ۹۵۴) / معرفة السنن والآثار، الأذان قبل طلوع الفجر (ح: ۲۴۲۴) / مسند الفاروق لابن کثیر، کتاب الإیمان (۶۴۳/۲) انیس
- (۳) لأن المقصود من الأذان إعلام الناس بدخول الوقت فقبل الوقت یكون تجهیلاً لا إعلاماً (المبسوط للسرخسی، باب الأذان: ۱۳۴/۱) انیس

وقت سے پہلے اذان دینا جائز نہیں:

سوال: کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ کے بارے میں کہ اگر وقت سے پہلے مثلاً قبل الزوال اذان ہو جائے تو کیا یہ جائز ہے؟ بینوا تو جروا۔

(المستفتی: اختر گل ظہران افریقہ..... ۱۱/۲۷/۱۹۷۷ء)

الجواب

امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک اذان قبل الزوال جائز نہیں ہے۔

لأن المقصود من الأذان إعلام الناس بالوقت وفي الأذان قبل الوقت تجهيل لهم، (۱) ولم يرو فيه حديث ثابت حتى يترك به القياس. (۲) وهو الموفق (فتاویٰ فریدیہ: ۱۷۴/۲)

رمضان المبارک میں عشا کی اذان قبل از وقت کہنا:

سوال: رمضان شریف کے مہینے میں کچھ لوگ جلدی تراویح پڑھنے کے واسطے مغرب کے وقت میں ہی عشا کی اذان دے دیتے ہیں، ابھی عشا کا وقت شروع ہی نہیں ہوتا ہے اور عشا کی اذان دے دیتے ہیں، اور اس کے بعد عشا کی نماز پڑھتے ہیں، کیا ان کی نماز بغیر اذان کے ہوئی یا اذان ہوگئی؟ ان کا یہ فعل کیسا ہے اور دوسروں کو کیا کرنا چاہیے، وہ لوگ دوسری مسجدوں کا حوالہ دیتے ہیں، دوسری مسجد ہمارے لیے حجت ہے یا نہیں؟

الجواب

جس اذان کا ایک جملہ بھی وقت سے پہلے کہا گیا ہو، وہ اذان کا عدم ہے، وقت ہونے کے بعد دوبارہ اذان دینا چاہیے، ورنہ نماز بغیر اذان کے ہوگی اور جو نماز اذان کے بغیر ہو وہ خلاف سنت ہوگی۔ (۳) (آپ کے مسائل اور ان کا حل: ۳۰۸/۳)

(۱) کذا فی المبسوط للسرخسی، باب الأذان: ۱۳۴/۱. انیس

(۲) عن نافع عن مؤذن لعمر یقال له مسروح أذن قبل الصبح فأمره عمر رضی اللہ عنہ أن یعید. (مصنف ابن أبی شیبہ، یؤذن بلیل أبعید الأذان أم لا (ح: ۲۳۰۸) سنن أبی داؤد، باب الأذان للأعمی (ح: ۵۳۳) سنن الدار قطنی، باب ذکر الإقامة واختلاف الروایات فیها (ح: ۹۵۵) السنن الکبریٰ للبیہقی، باب رواية من روى النهی عن الأذان قبل الوقت (ح: ۱۸۰۱) انیس

وفي الهندية: تقديم الأذان على الوقت في غير الصبح لا يجوز اتفاقاً وكذا في الصبح عند أبی حنیفة ومحمد رحمهما اللہ تعالیٰ وإن قدم یعاد فی الوقت هكذا فی شرح مجمع البحرين لابن ملک وعليه الفتوى هكذا فی التاتارخانية: ناقلاً عن الحجة. (الفتاویٰ الهندية، باب الأذان: ۵۳/۱)

(۳) حتى لو أذن قبل دخول الوقت لا یجزیه ويعیده إذا دخل الوقت فی الصلوات كلها فی قول أبی حنیفة ومحمد. (بدائع الصنائع، فصل بیان وقت الأذان والإقامة: ۱۵۴/۱)

==

وقت سے پہلے اذان دینے کا وبال کس پر ہے:

سوال: زید ایک مسجد میں مؤذن کے فرائض انجام دے رہا ہے، مؤذن اپنے وقت پر اذان دیتا ہے، لیکن ”کمیٹی“ والوں کا اصرار ہے کہ اذان اس وقت دو جس وقت ہم کہہ رہے ہیں۔ کمیٹی والوں کا بتایا ہوا وقت دخول وقت اذان سے پہلے ہے۔ مثال کے طور پر آج کل عصر کا وقت فقہ حنفی کے مطابق چار بج کر تیرہ منٹ پر داخل ہو رہا ہے، لیکن کمیٹی والوں کا کہنا ہے کہ سوا چار کے بجائے چار بجے اذان دو، اور عشا کا وقت سات بج کر دس منٹ پر داخل ہو رہا ہے، جب کہ کمیٹی والوں کا کہنا ہے کہ اذان سات بجے دو، اور اسی طرح فجر کا وقت پانچ بج کر اکیاون منٹ پر داخل ہو رہا ہے، جب کہ کمیٹی والے کہتے ہیں کہ ساڑھے پانچ بجے اذان دو، یہ مسئلہ جب امام صاحب کے پاس پہنچا، تو انہوں نے بھی ارشاد فرمایا کہ جس طرح کمیٹی والے کہتے ہیں، اسی طرح کرو، اب اس صورت میں یہ مسائل دریافت طلب ہیں:

- (۱) کیا قبل از وقت اذان دینا صحیح ہے؟ یا اس کا اعادہ ضروری ہے؟
- (۲) کمیٹی والوں کا اس طرح بے جا اصرار کرنا صحیح ہے؟
- (۳) اس صورت میں مؤذن نے اگر اذان دی، تو اس کا وبال کس پر ہوگا؟ کمیٹی والوں پر یا پیش امام پر؟
- (۴) امام کا کمیٹی والوں کی تائید کرنا کیسا ہے؟ کیا یہ حق چھپانے کے زمرے میں نہیں آئے گا؟

الجواب

- (۱) وقت سے پہلے اذان دینا صحیح نہیں، کیوں کہ اذان نماز کے وقت کی اطلاع کے لیے دی جاتی ہے اور وقت سے پہلے نماز ہوتی نہیں، لہذا قبل از وقت اذان کہنا غلط اور موجب تلخیص ہے، اگر کبھی غلطی سے ایسا ہو جائے، تو وقت شروع ہونے کے بعد دوبارہ اذان کہی جائے، ورنہ یہ نماز ”اذان کے بغیر“ شمار ہوگی۔ (۱)

== ایضاً: شرح مختصر الطحاوی: ۵۵۸/۱، طبع دار السراج، بیروت

قال: (وإن صلى أهل المصر بجماعة بغير أذان وإقامة فقد أساءوا) لترك سنة مشهورة وجازت صلاتهم لأداء أركانها والأذان والإقامة سنة ولكنهما من أعلام الدين فتركهما ضلالة هكذا قال مكحول: السنة سنتان سنة أخذها هدى وتركها لا بأس به، وسنة أخذها هدى وتركها ضلالة كالأذان والإقامة وصلاة العيدين. (مبسوط السرخسي، أذان المرأة: ۱۳۳/۱. انیس)

- (۱) ولا يؤذن لصلاة قبل دخول وقتها، فإن فعل أعاد في الوقت، لأن الأذان للإعلام وهو قبل دخول الوقت تجهيل... الخ. (الجمهورية النيرة: ۴۴/۱)

أيضاً: قال أبو جعفر: ولا يؤذن لشيء من الصلوات إلا بعد دخول وقتها في قول أبي حنيفة ومحمد... الحجة لأبي حنيفة...

==

- (۲) چونکہ قصد اوقت سے پہلے اذان کہنا، دینی امانت کے خلاف ہے، (۱) اور اس سے لوگوں کی نماز کے غارت ہونے کا اندیشہ ہے، اس لیے مسجد کی انتظامیہ کا قبل از وقت اذان پر اصرار غلط ہے، گناہ ہے۔
- (۳) اس کا وبال مؤذن پر بھی ہوگا، امام پر بھی اور مسجد کی انتظامیہ پر بھی۔ اگر یہ لوگ اپنی غلطی کی اصلاح نہ کریں تو امام، امامت کا اہل نہیں اور انتظامیہ مسجد کے معاملات کا انتظام کرنے کی اہل نہیں۔
- (۴) اوپر آچکا ہے کہ امام کا انتظامیہ کے ایسے فیصلے کی تائید کرنا جو شرعاً غلط ہے، امام کی نااہلی کی دلیل ہے، امام کو ایسے غلط فیصلے کی تائید ہرگز نہیں کرنی چاہیے۔ (۲) (آپ کے مسائل اور ان کا حل: ۳۰۵/۳-۳۰۶)

اذان کے اوقات میں تلفیق بین المذاہب جائز نہیں:

سوال: ایک مسجد میں عصر کی اذان صاحبین کے قول کے مطابق اور نماز امام ابوحنیفہ کے قول کے مطابق ہوتی ہے، کیا ایسا کرنا جائز ہے؟ بینوا تو جروا۔

== عن ابن عمر أن بلالاً رضي الله عنه أذن قبل طلوع الفجر فأمره النبي صلى الله عليه وسلم أن يرجع فينادي: "ألا إن العبد نام". (شرح مختصر الطحاوی: ۵۵۸/۱-۵۵۹، باب الأذان)

ولا يؤذن لصلاة قبل دخول الوقت ويعاد فيه. (تحفة الملوک، فصل فی الأذان، الأذان قبل دخول الوقت: ۵۰/۱)
عن أبي موسى قال: كان الحسن إذا ذكر عنده هؤلاء الذين يؤذنون بليل فقال: يقال: عُلوٌجٌ فَرَاغٌ لا يصلون الإقامة لو أدرکهم عمر بن الخطاب لأوجعهم ضرباً أو لأوجع رؤوسهم. (مصنف ابن أبي شيبة: يؤذن بليل أيعيد الأذان أم لا (ح: ۲۳۰۹) انیس)

(۱) لأن المؤذن مؤتمن قال صلى الله عليه وسلم: الإمام ضامن والمؤذن مؤتمن اللهم أرشد الأئمة واغفر للمؤذنين، وفي الأذان قبل الوقت إظهار الخيانة فيما أئتمن فيه. (المبسوط للسرخسی، باب الأذان: ۱۳۴/۱)
ولأن الأذان شرع للإعلام بدخول الوقت والإعلام بالدخول قبل الوقت كذب وكذا هو من باب الخيانة في الأمانة والمؤذن مؤتمن على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم ولهذا لم يجز في سائر الصلوات. (بدائع الصنائع، فصل بیان وقت الأذان والإقامة: ۱۵۴/۱)

قوله: (والمؤذن مؤتمن) یعنی: آمین علی صلاتهم وصیامهم، لأنهم يعتمدون علیه فی دخول الأوقات وخروجها وأيضاً هو يطلع على حرم المسلمين لارتقاءه على المواضع المرتفعة وعن هذا قالوا: يكره أذان الجاهل مواقيت الصلاة وأذان الفاسق. (شرح أبي داود للعيني، باب ما يجب على المؤذن من تعاهد الوقت: ۴۶۸/۲)
وأما أمانة المؤذنين فقليل: لأنهم أمناء على مواقيت الصلاة. (قوت المغتدى على جامع الترمذی، أبواب الصلاة: ۱۲۴/۱) انیس

(۲) ﴿وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾. (سورة المائدة: ۲)

فيعم النهي كل ما هو من مقولة الظلم والمعاصي ويندرج فيه النهي عن التعاون على الاعتداء والانتقام. (روح المعاني للآلوسی، تفسير سورة المائدة: ۲۳۰/۳. انیس)

الجواب _____ حامداً ومصلیاً ومسلماً

کسی عمل واحد میں دو اماموں کے مذہب پر عمل کو فقہا کی زبان میں تلفیق (۱) کہتے ہیں اور تلفیق منع و ناجائز ہے۔
واللہ اعلم بالصواب

کتبہ: محمد حنیف غفرلہ، ۱۲/۱۶/۱۴۰۹ھ۔ الجواب صحیح: حبیب اللہ القاسمی غفرلہ۔ (فتاویٰ ریاض العلوم: ۳۱۷/۲)

اذان میں سانس ٹوٹ جائے تو کیا کرے:

سوال: جس مؤذن کا سانس اتنا کم ہو کہ وہ جب اذان دے تو سانس ختم ہونے کی وجہ سے کلمہ کا آخری حرف ختم ہو جاتا ہے اور دانت ٹوٹنے کی وجہ سے سامعین کو ایک حرف کے بجائے دوسرا حرف معلوم ہوتا ہو تو کیا ایسے شخص کی اذان ہو جاتی ہے؟ اور ایسے شخص کا اذان دینا کیسا ہے؟

الجواب _____ حامداً ومصلیاً

اگر وہ اذان دینے کے لئے ملازم ہے تو صحیح حرف ادا کرے، کوئی حرف کم نہ کرے ورنہ دوسرا شخص جوابل ہو وہ اذان دیا کرے۔ (۲) فقط واللہ تعالیٰ اعلم

حررہ العبد محمد عفی عنہ، دارالعلوم دیوبند۔ ۶/۱۵/۱۳۸۸ھ۔

الجواب صحیح: بندہ نظام الدین عفی عنہ، دارالعلوم دیوبند۔ ۶/۱۵/۱۳۸۸ھ۔ (فتاویٰ محمودیہ: ۴۱۶/۵) ☆

(۱) التلیق بین المذاهب:

المراد بالتلیق بین المذاهب أخذ صحة الفعل من مذهبهين معاً بعد الحكم بطلانه على كل واحد منهما بمفرده ومثاله: متوضىء لمس امرأة أجنبية بلا حائل وخرج منه نجاسة كدم من غير السبيلين فإن هذا الوضوء باطل باللمس عند الشافعية وباطل بخروج الدم من غير السبيلين عند الحنفية ولا ينقض بخروج تلك النجاسة من غير السبيلين عند الشافعية ولا ينقض أيضاً باللمس عند الحنفية فإذا صلى بهذا الوضوء فإن صحته ملققة من المذهبهين معاً. (الموسوعة الفقهية الكويتية، التلیق بین المذاهب: ۲۹۴/۱۳) انیس

وأن الحكم الملقق باطل بالإجماع وأن الرجوع عن التقليد بعد العمل باطل اتفاقاً وهو المختار في المذهب وأن الخلاف خاص بالقاضى المجتهد وأما المقلد فلا ينفذ قضاؤه بخلاف مذهبه أصلاً كما في القنية. (الدر المختار على صدر رد المختار، مقدمة: ۷۵/۱)

(قوله: وأن الحكم الملقق) المراد بالحكم الحكم الوضعى كالصحة ومثاله: متوضىء سال من بدنه دم ولمس امرأة ثم صلى فإن صحة هذه الصلاة ملققة من مذهب الشافعى والحنفى والتلیق باطل فصحته منتفية. (رد المحتار، مقدمة، مطلب فى حكم التقليد والرجوع عنه: ۷۵/۱) انیس

==

(۲) "قال رحمه الله تعالى: بلا ترجيع ولحن". (تبیین الحقائق شرح كنز الدقائق)

درمیان اذان میں بجلی چلی جائے تو تکمیل کا طریقہ:

سوال: لاؤڈ اسپیکر کی مشین بالکل ایک کمرہ میں رکھی ہوئی ہے، اسی میں کھڑے ہو کر اذان کہی جاتی ہے، کبھی کبھی درمیان اذان لائٹ غائب ہو جاتی ہے، تو ایسی صورت میں کمرہ سے باہر آ کر بقیہ اذان پوری کی جائے یا کمرہ میں، اور پھر کمرہ سے باہر آ کر اذان کا اعادہ کیا جائے؟ از روئے شرع فرمائیں؟

== قال الشيخ الشلبی: "قوله (لحن) قال الشيخ باكير رحمه الله تعالى عند قوله (بلا ترجيع ولحن): يقال: لحن في القراءة طرب وترنم مأخوذ من إلهان الأغاني، فلا ينقص شيئاً من حروف ولا يزيد في أثنائه حرفاً وكذا لا يزيد ولا ينقص من كلفيات الحروف كالحرركات والسكنات والمدات وغير ذلك لتحسين الصوت، فأما مجرد تحسين الصوت بلا تغيير، فإنه حسن آه". (تبين الحقائق مع حاشية الشلبی، كتاب الصلاة، باب الأذان: ۲۴۱/۱، دار الكتب العلمية بيروت)

"ومنها: أي من صفات المؤذن: أن يكون عالماً بالسنة لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم: "يؤمكم أقرأكم، ويؤذن لكم خياركم، وخيار الناس العلماء". ولأن مراعاة سنن الأذان لا يأتي إلا من العالم بها" (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل فيما يرجع إلى صفات المؤذن: ۶۴۶/۱، دار الكتب العلمية، بيروت)

☆ مؤذن کا دوران اذان و اقامت بات چیت کرنا:

مسئلہ: مؤذن کے لئے اذان و اقامت کے دوران بات چیت کرنا مکروہ ہے، اگر ایک دو بات کر لی تو اذان و اقامت درست ہے، لوٹانے کی ضرورت نہیں۔ لیکن اگر زیادہ بات چیت کی تو اذان کا لوٹنا مستحب ہے، البتہ اقامت کو نہیں لوٹایا جائے گا، کیونکہ اقامت دوبارہ کہنا ثابت نہیں ہے۔

(الحجة على ما قلنا: ما في الميسوط للسرخسي: قال: (ولا يتكلم المؤذن في أذانه وإقامته) لأنه ذكر معظم كالخطبة فيكره التكلم في خلاله لما فيه من ترك الحرمة. (۲۷۸/۱، باب الأذان)

ما في "التنوير مع الدر والرد": (ولا يتكلم فيهما أصلاً ولورد السلام، فإن تكلم استأنفه. (التنوير مع الدر المختار)

قال الشامي رحمه الله تعالى: قوله: (استأنفه) إلا إذا كان الكلام يسيراً. (۵۶۲/۲، باب الأذان، مطلب في أول من بنى المنائر للأذان)

ما في حاشية الطحطاوى على مراقي الفلاح: ويكره الكلام في خلال الأذان ولو برد السلام ويكره الكلام في إقامته لتفويت سنة الموالاة، ويستحب إعادته أي الأذان بالكلام فيه، لأن تكراره مشروع كما في الجمعة دون الإقامة. (قوله بالكلام فيه) أي مطلقاً، وقيل: لا يعاد مطلقاً، ثالثاً يعاد بالكلام الكثير دون اليسير. وهو الأشبه كما في البحر عن الخلاصة: والكلمة والكلمتان يسيران في القهستاني. (ص: ۲۰۰، باب الأذان)

ما في الفتاوى الهندية: ولا ينبغي للمؤذن أن يتكلم في الأذان أو في الإقامة أو يمشي فإن تكلم بكلام يسير لا يلزمه الاستقبال. (۵۵۱/۱، الباب الثاني في الأذان، قبيل الفصل الثاني في كلمات الأذان والإقامة الخ، كذا في فتاوى قاضیخان: ۳۸۱/۱، مسائل الأذان، البحر الرائق: ۴۴۹/۱، باب الأذان، الفتاوى التاتارخانية: ۳۲۹/۱، الأذان، نوع آخر في المتفرقات من هذا الفصل، خلاصة الفتاوى: ۵۰/۱، كتاب الصلاة، الفصل الأول في الأذان، قبيل من سمع الأذان)

ما في الهدية العلامية لتلميذ المكاتب الابتدائية: ولا يتكلم فيها أصلاً ولورد سلام، ولا يتنحى إلا لتحسين صوته، فإن تكلم استأنفه، إلا إذا كان الكلام يسيراً. (ص: ۷۰، باب الأذان، كيفية الأذان) (۱، مسائل: ۷۵/۷)

الجواب _____ حامداً ومصلیاً

ایسی صورت میں کمرہ سے باہر آ کر پوری اذان مستقل کہی جائے تاکہ سب لوگ اس کو پورے طور پر سن لیں اور کوئی اشتباہ نہ رہے۔ (۱) فقط واللہ تعالیٰ اعلم

حررہ العبد محمود غفرلہ، دارالعلوم دیوبند۔ ۱۲/۶/۱۳۹۴ھ۔ (فتاویٰ محمودیہ: ۴۳۸/۵-۴۳۹)

بجلی چلی جانے کی وجہ سے دوبارہ اذان:

سوال: مسجد میں اذان مانگ سے شروع ہوتے ہی بجلی چلی گئی، مگر مؤذن نے اذان بلا مانگ ہی پڑھ دی، ایک صاحب نے کہا کہ محلہ کی عورتیں اذان مسجد کی انتظار میں ہوں گی، لہذا اذان دوبارہ مسجد کے باہر پڑھ دی جائے، کیونکہ پہلی اذان حجرہ میں ہوئی ہے، مسجد کے دروازہ تک نہیں پہنچی ہے، کچھ لوگوں نے دوسری اذان کو منع کیا۔ اس بارے میں کیا حکم ہے؟

الجواب _____ حامداً ومصلیاً

اگر اس اذان کی خبر سب کو ہو گئی اور بجلی کے بھاگ جانے سے پوری اذان کی آواز نہیں پہونچ سکی تو یہ بھی کافی ہے، دوسری اذان کی ضرورت نہیں، تاہم اگر دوسری اذان بھی پڑھ دی جائے تب بھی کوئی گناہ نہیں۔ (۲) فقط واللہ تعالیٰ اعلم

حررہ العبد محمود غفرلہ، دارالعلوم دیوبند۔ (فتاویٰ محمودیہ: ۴۳۹/۵)



(۱) ”لأن تکراره مشروع كما في أذان الجمعة؛ لأنه إعلام الغائبين، فتكريره مفيد لاحتمال عدم سماع البعض“ (البحر الرئق، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۴۵۸/۱، رشیدیہ)

ولأن ما يخفض به صوته لا يحصل به فائدة الأذان، وهو إعلام فلا يعتبر“۔ (حاشیۃ الشیخ الشلبی علی التبیین، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۹۰/۱، إمدادیہ)

”لأن المقصود منه الإعلام، ولا يحصل بالإخفاء، فصار كسائر كلماته“۔ (البحر الرئق، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۴۴۵/۱، رشیدیہ)

”إذا حضر المؤذن في خلال الأذان... وعجز عن الإتمام يستقبل غيره“۔ (الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلاة، الفصل الأول فی صفة الأذان: ۵۵/۱، رشیدیہ)

(۲) ”ويجب استقبالهما لموت مؤذن وغشيه وخرسه وحصره“۔ (الدر المختار، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۳۹۳/۱، سعید)

ترجیع و تنویب کے احکام و مسائل

اذان میں ترجیع کی بحث:

سوال (۱) اذان میں جو بعض آدمی شہادتین دو دفعہ ہلکی آواز سے کہہ کر پھر دو دفعہ بلند آواز سے کہتے ہیں یہ جائز ہے یا نہیں؟

حضرت بلال کی اذان:

(۲) اذان حضرت بلال کی کونسی ہے؟

الجواب

(۱) یہ ترجیع ہے جو حنفیہ کے نزدیک اذان میں سنت نہیں ہے۔ یہ ابو محذورہ رضی اللہ عنہ کی حدیث میں وارد ہے، ان کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بغرض تعلیم شہادتین کے اعادہ کا حکم فرمایا تھا اور حضرت بلال کی اذان اور ملک نازل من السماء کی اذان میں ترجیع نہ تھی، اس پر حنفیہ کا عمل ہے۔ (۱)

(۲) حضرت بلال کی اذان ایسے ہی تھی جیسے اب کہی جاتی ہے۔ (۲) فقط (فتاویٰ دارالعلوم: ۹۴/۲)

(۱) ترجیع کے لغوی معنی لوٹانے کے آتے ہیں، یعنی شہادتین کو پہلے آہستہ کہنا، دوبارہ اسے بلند آواز سے کہنا ترجیع کہلاتا ہے۔ انیس ولا ترجیع فیانہ مکروہ، ملتقی۔ (الدر المختار)

الترجیع: أن یخفف صوتہ بالشہادتین ثم یرجع فیرفعہ بہما لاتفاق الروایات علی أن بلالاً لم یکن یرجع، وما قیل إنه رجع لم یصح ولأنہ لیس فی أذان الملک النازل بجمیع طرقہ، الخ۔ (رد المحتار، باب الأذان: ۳۵۹/۱، ظفیر)

(۲) یعنی اس میں ترجیع نہ ہوتی تھی۔ جیسا کہ ذیل کی حدیث میں ہے:

عن محمد بن عبد اللہ بن زید بن عبد ربہ قال: حدثنی أبی عبد اللہ بن زید رضی اللہ عنہ قال: لما أمر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بالناقوس یعمل لیضرب بہ للناس لجمع الصلوۃ، طاف بی وأنا نائم رجل یحمل ناقوساً فی یدہ، فقلت: یا عبد اللہ! أتبیع الناقوس؟ قال: ما تصنع بہ؟ فقلت: ندعوبہ إلی الصلوۃ، قال: أفلا أدلک علی ما ہو خیر من ذلک؟ فقلت: لہ بلی، قال: فقال تقول: اللہ اکبر، اللہ اکبر، اللہ اکبر، اللہ اکبر، أشہد أن لا إله إلا اللہ، أشہد أن لا إله إلا اللہ، أشہد أن محمداً رسول اللہ، أشہد أن محمداً رسول اللہ، حی علی الصلاة، حی علی الصلاة، حی علی الفلاح، حی علی الفلاح، اللہ اکبر، اللہ اکبر، لا إله إلا اللہ۔ (سنن أبی داؤد، باب کیف الأذان (ح: ۴۹۹) / سنن ابن ماجہ، باب بدء الأذان (ح: ۷۰۶) / سنن الدارمی، باب فی بدء الأذان (ح: ۱۲۲۵) / المنتقى لابن الجارود، ماجاء فی الأذان (ح: ۱۵۸) انیس)

اذان بلا ترجیع افضل ہے:

سوال: اذان ترجیع کے ساتھ کہنا افضل ہے یا بلا ترجیع؟

الجواب

عند الحنفیہ اذان میں ترجیع نہیں ہے، بلکہ درمختار میں فرمایا ہے کہ ترجیع مکروہ ہے۔
 ”(ولا ترجیع) فإنه مکروہ، ملتقی“۔ (الدرا المختار)
 شامی نے فرمایا کہ مکروہ تنزیہی مراد ہے۔
 اور یہ بھی شامی میں ہے:

”لاتفاق الروایات علی أن بلالاً لم یکن یرجع وما قبل: إنه رجّع لم یصحّ ولأنه لیس فی اذان
 الملک النازل من السماء بجميع طرقه، الخ۔ (۱) فقط (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند: ۱۳۴۲)

جمعہ اور عشا میں تہویب:

سوال: بعض شہروں میں ایسا کرتے ہیں کہ اول نماز جمعہ کے واسطے اذان، اس کے بعد دو مرتبہ باواز بلند
 ”الصلاة“ کہہ کر پکارتے ہیں، پھر اس کے بعد خطبہ کی اذان ہوتی ہے اور رمضان شریف میں بعد اذان عشا ایسا ہی
 کرتے ہیں۔ اس صورت میں شرعاً کیا حکم ہے؟

الجواب

یہ تہویب ہے جو کہ مختلف فیہ ہے اور احادیث میں اس پر اطلاق بدعت کا کیا گیا ہے اور بعض فقہانے اس کو
 جائز فرمایا ہے اور امام ابو یوسف رحمہ اللہ خاص قاضی و مفتی وغیرہ کیلئے اس کو جائز رکھتے ہیں اور اسی کو قاضی خاں نے
 اختیار کیا ہے۔ پس احوط ترک ہے۔ (۲) فقط (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند: ۹۰۲-۹۱)

(۱) رد المحتار، کتاب الصلاة، باب الأذان، مطلب فی الکلام علی حدیث ”الأذان جزم“: ۳۵۹/۱۔

(الأذان سنة) ... (لخمسة) ... (والجمعة) ... (بغير ترجیع) وهو أن يأتي بالشهادتين مخافتة ثم يأتي
 بهما مجاهرة لأنه لم ينقل في حديث عبد الله بن زيد، وقال الشافعي: لا بد من الترجیع. (منحة السلوك شرح تحفة
 الملوك، فصل في الأذان: ۹۳/۱)

عن ابن عمر قال: إنما كان الأذان في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مرتين مرتين والإقامة مرة
 مرة. (سنن أبي داود، باب في الإقامة (ح: ۵۱۰) / السنن الكبرى للنسائي، كيف الإقامة (ح: ۱۶۴۴) / الكنى والأسماء
 للدولابي، من كنيته أبو المثنى مسلم (ح: ۱۷۲۵) / الصحيح لابن خزيمة، باب ذكر الخبر المفسر للفظة المجملة
 (ح: ۳۷۴) / الصحيح لابن حبان، ذكر وصف الإقامة التي كان يقام بها الصلاة (ح: ۱۶۷۴) انيس

==

سوائے مغرب کے دیگر اوقات میں تہویب مستحسن ہے:

سوال: کیا فرماتے ہیں علماء دین، اس مسئلہ کے بارے میں کہ تہویب کے متعلق کافی اختلاف موجود ہے، اس میں مختلف اقوال ہیں، صحیح اور فیصلہ شدہ قول کون سا معتبر ہوگا۔ بینواتو جروا۔
(المستفتی: بسم اللہ شاہ، معلم دارالعلوم حقانیہ..... ۱۵ دسمبر ۱۹۸۳ء)

الجواب

فقہاء کرام نے سوائے مغرب کے دیگر اوقات میں تہویب کو مستحسن قرار دیا ہے۔ (۱) اس کا ماخذ موجود ہے اور نظیر بھی موجود ہے۔ (۲) وہو الموفق (فتاویٰ فریدیہ: ۱۹۳/۲-۱۹۴)

== تہویب کو فقہاء متقدمین نے مکروہ کہا ہے اور بعد کے فقہاء نے لوگوں کی غفلت اور نماز میں تساہل کو دیکھتے ہوئے اس کی اجازت دی ہے، مفتی عزیز الرحمنؒ اور حضرت مولانا محمد اشرف علی تھانویؒ نے اسی بنا پر قول متقدمین پر فتویٰ دیا ہے، جبکہ دیگر مفتیان نے اس کی اجازت دی ہے، جیسا کہ آگے فتاویٰ آرہے ہیں۔ انیس

(۲) وقال أصحابنا المتقدمون: إنه مكروه في غير الفجر لما روى الترمذي وابن ماجه من حديث ابن أبي ليلى عن بلال رضي الله عنه قال: أمرني رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا أثوب في شيء من الصلوة إلا في الفجر، قال أصحابنا: هو أن يقول بين الأذان والإقامة: حيّ على الصلوة، حيّ على الفلاح، مرتين، وقال غيرهم: هو أن يقول في أذان الفجر: ”الصلوة خير من النوم“ مرتين. ولما روى أن علياً رضي الله عنه رأى مؤذناً يثوب في العشاء قال: أخرجوا هذا المبتدع من المسجد، وكذا كرهه مالك والشافعي مطلقاً. (شرح النقاية: ۶۲۱) (كذا في مبسوط السرخسي، باب الأذان: ۱۳۰/۱)
عن مجاهد قال: كنت مع ابن عمر فسمع رجلاً يثوب في المسجد فقال: اخرج بنا من عند هذا المبتدع. (مصنف عبدالرزاق، باب التثويب في الأذان والإقامة (ح: ۱۸۳۲) انيس)

حاشیہ صفحہ ہذا:

(۱) قال العلامة ابن عابدين رحمه الله: (قوله في الكل) أي كل صلوات لظهور التواني في الأمور الدينية: قال في العناية: أحدث المتأخرون التثويب بين الأذان والإقامة على حسب ما تعارفوه في جميع الصلوات سوى المغرب مع إبقاء الأول يعني الأصل هو تثويب الفجر وما رآه المسلمون حسناً فهو عند الله حسن. (رد المحتار هامش الدر المختار، باب الأذان، قبيل مطلب في أذان الجوق: ۲۸۶/۱) (كذا في العناية شرح الهداية، باب الأذان: ۲۴۶/۱)
والحديث بتمامه: عن عبد الله قال: إن الله عز وجل نظر في قلوب العباد بعد قلب محمد صلى الله عليه وسلم فوجد قلوب أصحابه خير قلوب العباد فجعلهم وزراء يقاتلون على دينه فما رأى المسلمون حسناً فهو عند الله حسن وما رأى المسلمون سيئاً فهو عند الله سيئ، وقد رأى أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم جميعاً أن يستخلفوا أبا بكر. (فضائل الصحابة للإمام أحمد، ومن فضائل عمر بن الخطاب من حديث أبي بكر (ح: ۵۴۱) / مسند الإمام أحمد، من مسند عبد الله بن مسعود (ح: ۳۶۰۰) / مسند أبي داود الطيالسي، ما أسند عبد الله بن مسعود (ح: ۲۴۳) / مسند البزار، زر بن حبیش عن عبد الله (ح: ۱۸۱۶) / الشريعة للآجری، باب ذكر فضل جميع الصحابة (ح: ۱۱۴۴) انيس)
(۲) وفي منهاج السنن: وهذا التثويب وإن لم يعهد في الصدر الأول، لكن له أصلاً في الشرع ووجهاً وجيهاً في الأصول. ==

تنویب کی عادت مکروہ ہے:

سوال: مؤذن اذان پڑھ چکا اور کچھ نمازی مسجد میں ہیں اور کچھ مسجد سے باہر کھڑے ہیں اگر امام ان کو نماز کے لئے بلاوے تو جائز ہے یا نہیں؟

الجواب

جو لوگ احاطہ مسجد سے باہر ہیں، ان کے بلانے کے لئے اذان کافی ہے اور جو احاطہ مسجد کے اندر ہیں، خواہ متفرق ہوں، کوئی صحن میں، کوئی اندر، ان کو بلانے کے لئے اقامت کافی ہے۔ ان کے علاوہ علاحدہ بلانے کی کوئی ضرورت نہیں، اذان و اقامت کی غرض تو بلانا ہی ہے۔ اس لئے پیش امام کے ذمہ نہیں کہ وہ لوگوں کو بلاتا پھرے۔ البتہ اگر بلا لے تو گناہ بھی لازم نہیں آتا۔ جس کسی نے ایسا کہا غلط ہے، لیکن اس کو بلانے کی عادت ڈالنے کو علما نے مکروہ کہا ہے۔

و کرہ التثویب وهو إعلام بعد الإعلام۔ (۱) (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند مسمیٰ امداد المفتین: ۲/۲۶۹)

تنویب کی عادت ڈال لینا مکروہ ہے:

سوال: اذان دینے کے بعد جماعت کی نماز کے لئے ”اللہ اکبر“ کے الفاظ کے ساتھ یا ”صلاة وسلام“ کے ساتھ، نمازیوں کو یا امام صاحب مثلاً مسجد میں نہیں ہیں، حجرے میں ہیں، ان کو بلانا — کیا ہے؟ جائز ہے یا نہیں اور کس طرح بلانا چاہئے، حوالہ کے ساتھ بیان فرمائیں؟ بینوا تو جروا۔

== روی أبو داؤد عن أبي بكر رضي الله عنه قال: خرجت مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لصلاة الصبح فكان لا يمر برجل إلا ناداه بالصلاة أو حرّكه بالرجل، وفيه تعاون على البر وتكثير للجماعة ونظيره في ترك ما عهد في عصره صلى الله تعالى عليه وسلم منع النساء عن المساجد. (منهاج السنن شرح جامع السنن، باب التثويب في الفجر: ۷۶/۲) (سنن أبي داؤد، باب الاضطجاع بعدها (ح: ۱۲۶۴) / السنن الكبرى للبيهقي، باب ما ورد في الاضطجاع بعد ركعتي الفجر (ح: ۴۸۹۴) / شرح السنة للبخاري، باب الضجعة بعد ركعتي الفجر (۴۶۱/۲))

عن عائشة قالت: كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يصلي ركعتي الفجر فإن كنت مستيقظة حدثني وإلا اضطجع حتى يقوم إلى الصلاة. (مسند الحميدي، أحاديث عائشة أم المؤمنين (ح: ۱۷۵) / الصحيح للبخاري، باب ما تحدث بعد الركعتين ولم يضطجع (ح: ۱۱۶۷) / الصحيح لمسلم، باب صلاة الليل (ح: ۷۴۳) / مستخرج أبي عوانة، باب إباحة الاضطجاع بعد ركعتي الفجر (ح: ۲۱۶۰) / شرح السنة للبخاري، باب الضجعة بعد ركعتي الفجر (۴۶۱/۲) (انيس)

(۱) تفصيل کے لیے دیکھئے! بدائع الصنائع، فصل في كيفية الأذان: ۴۸/۲ / البنائية شرح الهداية، التثويب في أذان الفجر: ۱۰۰/۲. / مجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر، صفة الأذان: ۷۷/۱ / البحر الرائق شرح كنز الدقائق، جلوس المؤذن بين الأذان والإقامة: ۲۷۵/۱. انيس

الجواب

آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور صحابہ کرام علیہم الرضوان کے دور میں نماز کی اطلاع کے لئے اذان و اقامت ہی کو کافی سمجھا جاتا تھا، ان کے درمیان مزید کوئی عام اطلاع نہیں دی جاتی تھی، غائبین کے لئے اذان کافی ہے اور حاضرین کے لئے جماعت کی اطلاع دینے کو اقامت کافی ہے، اذان اور اقامت کے درمیان اطلاع دینے کی عادت ڈال لینے کو علمائے مکروہہ کہا ہے۔ (۱) (امداد المفتین: ۲۳۶/۱) فقط واللہ تعالیٰ اعلم

احقر محمد انور عفا اللہ عنہ، مفتی خیر المدارس، ملتان۔

الجواب صحیح: بندہ عبدالستار رئیس الافتاء۔ ۱۸/۵/۲۰۲۰ھ۔ (خیر الفتاویٰ: ۲۲۶/۲)

تنویب جائز ہے اور اذان میں داخل سمجھنا بدعت ہے:

سوال: کیا فرماتے ہیں علماء دین شرع متین اس مسئلہ کے بارے میں کہ تنویب جائز ہے یا بدعت ہے؟ بینوا
توجروا۔ (المستفتی: گل فروز خان وزیر)

الجواب

تنویب جائز ہے، اس میں تعاون علی البر موجود ہے۔ (۲) البتہ اذان میں داخل کرنا بدعت ہے۔ (۳)
یدل علیہ ما فی شرح التنویر: (ویشوب) بین الأذان والإقامة فی الكل للكل بما
تعارفوه. (ہامش ردالمحتار: ۳۶۱/۱-۳۶۲) (۴) وهو الموفق (فتاویٰ نیریہ: ۱۹۱/۲)

(۱) (والتنویب فی الفجر "حی علی الصلاة حی علی الفلاح مرتین بعد الأذان والإقامة حسن) لأنه وقت نوم وغفلة (و کرہ فی سائر الصلوات) ومعناه العود إلى الإعلام بعد الإعلام وهو علی حسب متعارفوه وهذا التنویب أحدثه علماء الكوفة بعد عهد الصحابة لتغیر أحوال الناس وخصوا الفجر به) فکره وافی غیره. (فتح القدیر مع الهدایة، باب الأذان: ۲۴۵/۱. انیس)

(۲) وفي منهاج السنن: وجوزہ المتأخرون فی الكل للكل بما تعارفوه واستثنوا من الصلوات صلاة المغرب لعدم إفادة التنویب فیها كما فی النہایة وغیرها وهذا التنویب وإن لم یعهد فی الصدر الأول لكن له أصلاً فی الشرع ووجها وجبها فی الأصول.

روی أبوداؤد عن أبی بكرة قال: خرجت مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لصلاة الصبح فكان لا يمر برجل إلا ناداه بالصلاة أو حركه بالرجل، وفيه تعاون على البر وتكثير للجماعة ونظيره في ترك ما عهد في عصره صلى الله تعالى عليه وسلم منع النساء عن المساجد. (منهاج السنن شرح جامع السنن، باب ما جاء في التنویب فی الفجر: ۷۵/۲)

(۳) عن مجاهد قال: كنت مع ابن عمر فثوب رجل في الظهر أو العصر، قال: أخرج بنا فإن هذه بدعة. (سنن أبی داؤد، باب فی التنویب (ح: ۵۳۸) انیس)

(۴) الدر المختار علی صدر ردالمحتار، كتاب الصلاة، باب الأذان، قبيل مطلب في أذان الجوق: ۳۸۹/۱.

تہویب مفتی بہ قول کی بنا پر جائز ہے:

محترم المقام حضرت مولانا مفتی صاحب، مفتی دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ خٹک السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! بعد از سلام عرض یہ ہے کہ ہمارا شیخ صاحب اذان کے بعد آواز دیتا ہے کہ ”ایمان والو نماز کے لئے آؤ“ صرف یہی الفاظ بولتا ہے، دوسری طرف ایک مولانا صاحب اور اس کا شیخ صاحب یہ حکم دیتا ہے کہ جس مسجد میں یہ آواز ہو جائے تو اس میں کسی کی نماز ادا نہیں ہوتی تو اس آواز کے جواز اور عدم جواز، نیز اس مسجد میں نماز کے ادا ہونے یا نہ ہونے کا مسئلہ واضح فرمائیں تو عین نوازش ہوگی؟ مینو اتو جروا۔ (المستفتی: سید سلیمان شاہ بہلولہ پایاں چارسدہ)

الجواب

یہ تہویب ہے اور مفتی بہ قول کی بنا پر جائز ہے۔

لما فی الدر المختار فی باب الأذان: (ویثوب) بین الأذان والإقامة فی الكل للكل بما تعارفوه. قال العلامة الشامی (۱۶۲/۱): کتحنح أو قامت قامت أو الصلاة الصلاة ولو أحدثوا إعلاماً مخالفاً لذلك جاز، نہر عن المجتبیٰ (۱)۔ اور یہ قول کہ اس مسجد میں کسی کی نماز ادا نہیں ہوتی تو معلوم ہوتا ہے کہ یہ قائل یا جاہل ہے یا متجاہل ہے۔ وہو الموفق (فتاویٰ فریدیہ: ۱۹۲/۲-۱۹۳)

اذان میں تہویب کی کیا صورت ہے، اور تہویب کے معنی:

سوال: اذان میں تہویب کی کیا صورت ہے، اور تہویب کے کیا معنی ہیں؟

الجواب

اذان میں تہویب مسنون تو یہ ہے کہ اذان فجر میں ”الصلاة خیر من النوم“ اضافہ کیا جائے، (۲) اور تہویب

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلاة، باب الأذان، قبیل مطلب فی أذان الجوق: ۳۸۹/۱۔

(۲) عن حماد عن إبراهيم قال: سألتہ عن التہویب قال: هو مما أحدثہ الناس وهو حسن مما أحدثوا ذکر أن تشویہم کان حین یفرغ المؤذن من أذانه الصلاة خیر من النوم، قال محمد: وبه نأخذ وهو قول أبي حنيفة رحمه الله تعالى. (کتاب الآثار للإمام محمد، باب الأذان (ح: ۶۰)۔

عن سعید بن المسيب عن بلال أنه أتى النبي صلى الله عليه وسلم يؤذنه بصلاة الفجر فقبل: هو نائم، فقال: ”الصلاة خیر من النوم“ فأقرت فی تأذین الفجر، فثبت الأمر علی ذلك. (سنن ابن ماجه، باب السنة فی الأذان (ح: ۷۱۶) / وكذا فی سنن الدارمی، التہویب فی أذان الفجر (ح: ۱۲۲۸) عن سعد القرظ. انیس)

مبتدع ایک تو اذان میں ہے کہ ”حی علی خیر العمل“ اضافہ کیا جائے جیسا روافض کرتے ہیں، (۱) اور ایک مابین الاذان والاقامة ہے کہ مؤذن تھوڑی دیر میں -- ”الصلاة جامعة“ یا ”الصلاة الصلاة رحمکم اللہ“ پکارتا ہے، یہ دونوں بدعت و مکروہ ہیں، (۲) والاول اشد ابتداءً و کراہةً. (امداد الاحکام: ۴۷/۳)

حکم تعدد اذان فجر در رمضان بوقت سحر و صبح صادق:

سوال: سحری کے لئے اذان کہنا پھر صبح کو اذان کہنا جیسا کہ حدیث سے ثابت ہے، کیا اس پر قرونِ ثلاثہ میں عملدرآمد رہا۔ ہمارے فقہاء اسے مواقع اذان سے نہیں لکھتے تو کیا ہمارے یہاں مکروہ ہے؟

الجواب

قال مالک فی الموطأ، آخر ما جاء فی النداء للصلاة مانصه: لم تزل الصبح ينادى لها قبل الفجر فأما غيرها من الصلوات فإننا لم نرها ينادى لها إلا بعد أن يحل وقتها. (۳)

وفى الجزء الثانى من عمدة القارى، باب أذان الأعظمى فى بيان أذان ابن أم مكتوم وبلال فى وقت الصبح تحت ”قوله أصبحت“ قال عياض ... : ولأنه العمل المنقول فى سائر الحول بالمدينة، آه. (۴)

ان نقول سے معلوم ہوا کہ سحر کے وقت اذان کہنا خیر القرون میں معمول بہ تھا۔ آگے یہ دوسری بحث ہے کہ اس پر اکتفا کیا جاوے (۵) یا نہیں؟ اس میں اختلاف مشہور ہے لیکن یہ اختلاف نفس عمل کی نقل میں خلل و قاذح نہیں

قال محمد فى الموطأ، باب ما يحرم الطعام على الصائم تحت حديث ”إن بلالا ينادى بليل فكلوا واشربوا حتى ينادى ابن أم مكتوم“. وبطريق آخر: ”وكان ابن أم مكتوم: لا ينادى حتى يقال له: ”قد أصبحت“ ما نصه: كان بلال ينادى بليل فى شهر رمضان لسحور الناس“. (۶)

(۱) فى شرح المذهب للشافعية: يكره أن يقال فى الأذان: ”حى على خیر العمل“؛ لأنه لم يثبت عن النبى صلى الله تعالى عليه وسلم والزيادة فى الأذان مكروهة، آه، وقد سمعناه الآن عن الزيدية ببعض البلاد. (البحر الرائق شرح كنز الدقائق، كتاب الصلاة، جلوس المؤذن بين الأذان والإقامة: ۲۷۵/۱)

هم زادوا فى الأذان شعاراً لم يكن يعرف على عهد النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وهو ”حى على خیر العمل“. (منهاج السنة النبوية، الرد على الرافضى أن عثمان زاد الأذان: ۲۹۳/۶ - ۲۹۴. انیس)

(۲) ... وعند المتقدمين هو مكروه فى غير الفجر وهو قول الجمهور، الخ. (البحر الرائق شرح كنز الدقائق، كتاب الصلاة، جلوس المؤذن بين الأذان والإقامة: ۲۷۵/۱)

(۳) موطأ الإمام مالک، باب ما جاء فى النداء للصلوة (ت: الأعظمی): ۹۸/۲. انیس

(۴) عمدة القارى شرح صحيح البخارى، باب الأذان بعد الفجر: ۱۳۱/۵. انیس

(۵) یعنی سحری والی اذان صبح کی نماز کے لئے کافی ہے یا اس کے لئے صبح صادق ہونے کے بعد دوسری اذان کہنا ضروری ہے۔ سعید

(۶) موطأ الإمام محمد، باب متى يحرم الطعام على الصائم: ۱۲۲/۱. انیس

وفی عمدة القاری، باب الأذان قبل الفجر تحت قوله: وطأطأ، مانصه: فيه أن الأذان الذي كان يؤذن به بلال كان لرجع القائم وإيقاظ النائم وبه قال أبو حنيفة. (۱)

ان نقول سے معلوم ہوا کہ امام ابو حنیفہ اس اذان کو مکروہ نہیں فرماتے، چنانچہ امام محمد کا کراہت کا نقل نہ کرنا اور عینی کا ”بہ قال أبو حنيفة“ کہنا اس کی صاف دلیل ہے۔ باقی فقہا کا نہ لکھنا اس وجہ سے ہو سکتا ہے کہ یہ مقاصد میں سے نہیں، لیکن فقہا کراہت کا بھی حکم نہیں کرتے۔ پس مذہب میں مخیر فیہ رہا۔ لیکن قواعد سے اس کو مقید کیا جائے گا عدم تشویش کے ساتھ۔ (۲) واللہ اعلم

۱۰/ ذی قعدہ ۱۳۵۵ھ۔ (النور، صفحہ: ۱۲/ ذی قعدہ ۱۳۵۶ھ) (امداد الفتاویٰ جدید: ۱۸۹/۱-۱۹۰)

اذان سے پانچ منٹ قبل لاؤڈ اسپیکر سے نماز کا اعلان:

سوال: اگر فجر کی اذان سے پانچ منٹ پہلے آدمیوں کو نماز کے لئے اٹھانے کی نیت سے مسجد کے لاؤڈ اسپیکر پر ”صلاة“ کہا جائے تو یہ درست ہوگا یا نہیں؟

الجواب _____ حامداً ومصلياً

اذان تو اسی مقصد کے لئے دی جاتی ہے، قبل اذان مستقلاً لاؤڈ اسپیکر پر ”الصلاة“ کی پابندی کرنے سے نفس اذان کا خاص فائدہ نہیں رہے گا اور لوگ اس کو اذان کی طرح مستقل شرعی حکم سمجھ لیں گے۔ اس لئے اس سے پرہیز کرنا چاہئے۔ (۳) فقط واللہ سبحانہ تعالیٰ اعلم

حررہ العبد محمود غفرلہ، دارالعلوم دیوبند۔ ۶/۷/۱۴۰۱ھ۔ (فتاویٰ محمودیہ: ۵۰۰/۵)

صبح صادق سے پہلے ”الصلاة الصلاة“ پکارنا:

سوال: ہمارے یہاں رمضان المبارک میں سحری میں صبح صادق سے پہلے مؤذن منارہ پر چڑھ کر صلاة صلاة چلاتے ہیں، تو کیا یہ جائز ہے؟

الجواب _____ حامداً ومصلياً

یہ چیز ثابت نہیں، اس کو بند کرنا چاہئے۔ (۴) فقط واللہ سبحانہ تعالیٰ اعلم (فتاویٰ محمودیہ: ۳۹۹/۵)

- (۱) عمدة القاری شرح البخاری: ۱۳۵/۵۔ انیس
- (۲) یعنی اگر کسی جگہ سحری کے لئے اذان کہی جائے تو پہلے تمام لوگوں کو واقف کر دیا جائے کہ فلاں شخص جو اذان دے گا وہ سحری شروع کرنے کی اطلاع کے لئے ہوگی، ورنہ لوگوں کو دھوکہ ہوگا، وہ اس کو صبح کی اذان سمجھ کر سحری بند کر دیں گے۔ سعید احمد
- (۳) ولا تشوب إلا فی صلاة الفجر لما روى أن علياً رضي الله تعالى عنه رأى مؤذناً يثوب في العشاء فقال: ”أخرجوا هذا المبتدع من المسجد“۔ (المبسوط للسرخسی، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۲۷۴/۱، المكتبة الغفرية، کوئٹہ)
- (۴) المخرج السابق

اذان فجر کے چند منٹ بعد ”الصلوة خیر من النوم“ کی صدا لگانا:

سوال: بعض مساجد کے اندرونی حصہ میں اذان کے لئے نصب شدہ مائک پر اذان فجر کے چند ہی منٹ بعد ”الصلوة خیر من النوم“ کی صدا لگائی جاتی ہے، کیا اس طرح کہنا درست ہے؟
(محمد حبیب الدین، قاضی باغ)

الجواب

اذان فجر کے کچھ بعد اور اقامت سے پہلے دوبارہ ”الصلوة خیر من النوم“ کہنا درست نہیں؛ کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ رضی اللہ عنہ کے عہد میں ایسا کرنا ثابت نہیں، امام مجاہد سے منقول ہے کہ عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کے ساتھ مسجد میں داخل ہوا، جس میں اذان ہو چکی تھی، ہم نماز پڑھنا ہی چاہتے تھے کہ مؤذن نے ”الصلوة خیر من النوم“ (تہییب) کہی، حضرت عبداللہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ ہمیں اس بدعت کرنے والے شخص کے پاس سے لے چلو، اور اس مسجد میں نماز ادا نہیں فرمائی۔ (۱) (کتاب الفتاویٰ: ۱۴۲۲-۱۴۲۳)

اذان فجر کے بعد لوگوں کو نماز کے لئے بلانا:

سوال: فجر کی اذان دینے کے بعد مؤذن یا دوسرا کوئی شخص محلہ والوں کو نماز کیلئے سارے محلہ میں گھر گھر پھر کر بیدار کر سکتا ہے یا نہیں؟ اگر کر سکتا ہے تو کیوں کر، اور نہیں کر سکتا تو اس کی توضیح فرمائیں؟
(المستفتی نمبر ۲۷۳۶، منشی مسرور علی صاحب، ملازم ہمدرد دواخانہ، دہلی۔ ۲۹ جولائی ۱۹۴۲ء / ۱۴/ رجب ۱۳۶۱ھ)

الجواب

یہ عمل اول تو تہییب میں داخل نہیں بلکہ اس سے زیادہ حیثیت رکھتا ہے۔ دوسرے تہییب بھی ایک امر مستحدث اور مبتدع ہے۔ اذان سے پہلے بہ نیت امر بالمعروف اس امر کی گنجائش ہے۔ اذان کے بعد یہ امر کراہت سے خالی نہیں ہے۔ (۲)

محمد کفایت اللہ کان اللہ

== وأما التہییب المحدث فمحلہ: صلاة الفجر أيضاً... ووقته: ما بین الأذان والإقامة“. (بدائع الصنائع، کتاب الصلاة، فصل فی کیفیة الأذان: ۱/ ۲۴۱، دارالکتب العلمیة، بیروت)
والأصح أنه بعد الأذان؛ لأنه مأخوذ من الرجوع والعود إلى الإعلام، وذلك إنما بعد الفراغ“. (تبیین الحقائق، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۲۴۵/۱، دارالکتب العلمیة، بیروت)
(۱) الجامع للترمذی: ۵۰/۱، حدیث نمبر: ۱۹۸، باب ماجاء فی التہییب فی الفجر
(۲) قال فی العناية: ”أحدث المتأخرون بین الأذان والإقامة علی حسب ماتعارفوه، وخصه أبو یوسف بمن یشغل بمصالح العامة كالقاضي والمفتی والمدرس الخ“. (رد المحتار، باب الأذان: ۵۶/۱، ط سعید)

الجواب

از مولانا مفتی مظہر اللہ صاحب:

ہاں اس فعل میں کچھ مضائقہ نہیں، بلکہ موجب ثواب ہے کہ یہ تہویب کے معنی میں ہے۔

والتہویب حسن عند المتأخرین۔ (۱)

تبيين میں ہے:

”وتفسيره أن يؤذن للفجر ثم يقعد قدر ما يقرأ عشرين آية ثم يثوب ثم يقعد مثل ذلك ثم يقيم“۔ (۲) (هكذا في الفتاوى الهندية: ۵۶/۱) (۳) فقط واللہ تعالیٰ أعلم

محمد مظہر اللہ غفرلہ، امام جامع مسجد فتح پوری، دہلی

جواب الجواب

از حضرت مفتی اعظم:

تہویب کو اگرچہ متاخرین حنفیہ نے مستحسن قرار دیا ہے، مگر اس میں شبہ نہیں کہ یہ امر مستحدث ہے، یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم کے زمانے میں تہویب نہ تھی۔ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے منقول ہے کہ وہ اس کو سخت نفرت کی نظر سے دیکھتے تھے۔ ایک مسجد میں نماز پڑھنے گئے، وہاں مؤذن نے تہویب کی تو وہ بغیر نماز پڑھے چلے آئے اور چونکہ نابینا ہو گئے تھے، اس لئے اپنے ساتھی سے کہا کہ اس بدعتی کے پاس سے ہم کو لے چلو۔

عن مجاهد قال: دخلت مع عبد الله بن عمر مسجداً وقد أذن فيه ونحن نريد أن نصلی فيه فثوب المؤذن فخرج عبد الله بن عمر من المسجد وقال أخرج بنا من عند هذا المبتدع ولم يصل فيه“۔ (سنن الترمذی: ۲۸/۱) (۴)

نیز متاخرین حنفیہ کا تہویب کو مستحسن فرمانا اور اس کی یہ تعریف کرنا کہ اذان کے بعد تھوڑا وقفہ کر کے مؤذن یہ الفاظ پکار کر کہے: ”الصلاة الصلاة“ یا ”قامت قامت“ وغیرہ تو یہ عمل عام طور پر مساجد حنفیہ میں معمول نہیں ہے، عام عمل اس پر ہے کہ جو جامع صغیر کی روایت سے تہویب کا مکروہ ہونا ثابت ہوتا ہے۔

وفي الجامع الصغير: أنه يكره في سائر الصلوات. (جامع الرموز: ۵۷/۱) (۵)

(۱) كذا في الجوهرية النيرة على مختصر القدوري، باب شروط صحة الصلاة: ۴۶/۱. انيس

(۲) تبين الحقائق شرح كنز الدقائق، الأذان للفائنة: ۹۲/۱. انيس

(۳) الفتاوى الهندية، باب الأذان، الفصل الثاني في كلمات الأذان والإقامة و كفيتهما: ۵۶/۱، ط ماجدية

(۴) سنن الترمذی، باب ما جاء في التہویب في الفجر: ۵۰/۱، ط ماجدية (ح: ۱۹۸)

(۵) جامع الرموز، فصل في الأذان، ۱۲۵/۱، ط: قزان (الجامع الصغير متن النافع الكبير، باب الأذان: ۸۳/۱. انيس)

پھر تہویب جس کو متاخرین حنفیہ مستحسن فرماتے ہیں، وہ صرف مؤذن کا عمل ہے، دوسروں کا نہیں۔

قید بكون المَثُوب هو المؤذن لأنه لا ينبغي لأحد أن يقول لمن فوقه في العلم والجاه "حان وقت الصلاة" سوى المؤذن لأنه استفضال لنفسه. (الطحطاوى على مراقي الفلاح: ۱۰۷) (۱)

میں نے پہلے جواب میں اس امر کی طرف اشارہ کیا تھا کہ محلہ میں گھر گھر جا کر بیدار کرنا تہویب سے کچھ زیادہ ہے۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ تہویب تو مؤذن کا مسجد میں اذان کے بعد الفاظ معبودہ پکار کر کہنے کا نام ہے اور یہ عمل اس سے آگے بڑھ کر گھروں پر جانے اور کنڈیاں کھٹکھا کر لوگوں کو جگانے اور کئی کئی آدمیوں کے مل کر گھومنے پر مشتمل ہے اور یہ امور تہویب معروف عند الفقہاء سے جس کو انہوں نے مستحسن فرمایا ہے، یقیناً زیادہ ہیں۔ صرف مؤذن کی تہویب بھی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کے زمانہ مبارک میں نہیں تھی۔

ولم يكن في زمنه صلى الله عليه وسلم ولا في زمن أصحابه، الخ. (الطحطاوى) (۲)

یعنی تہویب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں اور صحابہ کرام کے زمانے میں نہ تھی۔ اور ان زیادہ باتوں کا وجود بھی مستحدث اور مبتدع ہونے کے علاوہ کئی منکرات پر مشتمل یا محتمل ہو سکتا ہے۔ اول یہ کہ جگانے والے اور کنڈیاں بجاجا کر بیدار کرنے والے، بسا اوقات ایسے گھروں کی کنڈیاں بھی کھٹکھٹاویں گے، جن میں کوئی مریض ہو، جو درد و تکلیف کی وجہ سے رات بھر نہ سو سکا تھا، اس کی اسی وقت آنکھ لگی تھی، وہ جاگ کر پھر درد و کرب میں مبتلا ہو گیا۔ دوم یہ کہ بعض گھر والے بیباک اور دنیوی حیثیت سے بڑی پوزیشن والے ہوتے ہیں اور جگانے والے بے چارے غریب اور دنیوی حیثیت سے کم درجے کے ہوتے ہیں تو گھر والے بجائے ان کی بات سننے کے ان کو گالیاں دینے لگتے ہیں، یہاں تک بھی صبر کیا جاسکتا تھا مگر وہ بے باکی اور دلیری سے نعوذ باللہ خدا، رسول اور نماز کی شان میں بھی ایسے کلمات کہہ دیتے ہیں جو کفر تک نوبت پہنچا دیتے ہیں اور چونکہ اسلامی حکومت اور محکمہ احتساب موجود نہیں، اس لئے اس کا کوئی تدارک نہیں ہو سکتا۔ مجھے خوف ہے کہ ایسی صورت میں ان کے کفر کی کسی حد تک ذمہ داری ان جگانے والوں پر بھی نہ آجائے، جنہوں نے تبلیغ و تذکیر میں حکمت و موعظہ حسنہ کی رعایت میں کوتاہی کی اور اس وجہ سے ایک مسلمان (گو فاسق ہو) کافر ہو گیا۔ سوم یہ کہ یہ جگانے والے اگر مرتاض اور مخلص نہ ہوں تو ان میں اپنے متعلق تکبر اور ترفع اور دوسرے لوگوں کے متعلق نفرت و حقارت کے جذبات بڑی حد تک پیدا ہونے کا یہ عمل قوی ذریعہ بن جاتا ہے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کے زمانہ میں یہ عمل اختیار نہیں کیا گیا، باوجودیکہ نماز اور جماعت سے رہ جانے والوں کا وجود اس زمانہ میں بھی تھا جو عید احرار کی بیوت کی روایت سے واضح ہے۔

(۱) حاشیۃ الطحطاوی، باب الأذان: ۱۱۷/۱، ط: مصر.

(۲) حاشیۃ الطحطاوی علی مراقي الفلاح، باب الأذان: ۱۹۸/۱، انیس

بہر حال اذان کے بعد تو یہ عمل ضرور مکروہ ہے اور اذان سے پہلے بھی ہر دروازے کی بلا تمیز کنڈی بجانا خطرناک اور گلی میں سے درمیانی درجہ کی آواز دیتے ہوئے نکل جانا مباح اور جس شخص پر بھروسہ ہو یا جس کی طرف سے اجازت ہو اس کو جگادینا مستحسن ہے۔

حضرت امام ابو یوسف نے ایسے لوگوں کے لئے جو امور مسلمین یعنی اسلامی ضروریات میں مصروف رہتے ہوں یہ اجازت دی ہے کہ اذان کے بعد جب جماعت کا وقت قریب ہو اور مؤذن ان کو دوبارہ اطلاع کر دے تو وہ دوسری بات ہے۔ (۱)

محمد کفایت اللہ کان اللہ۔ (کفایت المفتی: ۳/۵۸-۶۰)

اذان کے بعد نماز کے لئے بلانا تہویب میں داخل ہے:

سوال: اذان و اقامت کے درمیان ان الفاظ میں تہویب ”اعلام بعد اعلام“ ہر نماز کے لئے پکارنا ”الصلوة والسلام علیک یا رسول اللہ۔ الصلوۃ والسلام علیک یا نبی اللہ۔ الصلوۃ والسلام علیک یا حبیب اللہ“ جائز ہے یا ناجائز۔ لغت اور اصطلاح شرعیہ میں تہویب کے کیا معنی ہیں، جس مسجد میں یہ تہویب کبھی نہ پکاری گئی ہو اگر وہاں کچھ لوگ اس کو پکاریں اور بغیر پکارے نماز نہ پڑھیں نہ دوسروں کو پڑھنے دیں اور ان لوگوں پر جو اس فعل کو نامناسب اور خلاف حکم نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کہتے ہیں لعن و طعن کریں اور ان کو وہابی دیوبندی مردود کافر کہیں اور لڑنے جھگڑنے کو تیار ہو جائیں ان کے متعلق کیا حکم ہے؟

(۲) حدیث ”لا تشوبن فی شیء من الصلوة إلا فی صلاة الفجر“۔ (سنن الترمذی: ۲۷) (۲) کی روایت میں جو ایک روای اسرائیلی واقع ہوئے ہیں۔ ان کو صاحب ترمذی نے ضعیف کہا ہے تو کیا اس سے روایت قابل عمل رہتی ہے یا نہیں ان کی ثقاہت و عدالت و ضبط و غیرہ کے بارے میں کتب اصول سے کیا مستنبط ہوتا ہے؟ (المستفتی نمبر: ۲۲۶۸، حافظ عبد الجلیل خان صاحب۔ ۲۵/ربیع الاول ۱۳۵۷ھ/۲۶ مئی ۱۹۳۸ء)

الجواب

تہویب اس معنی کے لحاظ سے کہ اس سے مراد اذان اور اقامت کے درمیان میں کچھ الفاظ پکار کر لوگوں کو نماز کے لئے

(۱) قال أبو یوسف: لا أرى بأساً أن يقول المؤذن للأمر في الصلوات كلها ”السلام عليك أيها الأمير ورحمة الله وبركاته، حي على الصلاة حي على الفلاح“ واستبعده محمد لاستواء الناس في أمر الجماعة لكن أبو يوسف خصهم بذلك لزيادة اشتغالهم بأمور المسلمين كيلا تفوتهم الجماعة، وعلى هذا القاضي والمفتي. (الكبرى شرح منية المصلي، فصل في السنن: ۳۷۶، ط: دار سعادت. انيس)

(۲) سنن الترمذی، باب ماجاء فی التہویب فی الفجر: ۵۰/۱، ط: سعید کمپنی

بلانا مدنظر ہو، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں اذان اور اقامت کے درمیان میں ایسی کوئی چیز نہ تھی، نہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے تعلیم فرمائی، اس کو لوگوں نے بعد حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ایجاد کیا اور صحابہ نے اس کا انکار کیا۔ (۱)

حضرت عبداللہ ابن عمر نماز کے لئے ایک مسجد میں گئے اور وہاں تہویب پکاری گئی تو وہ اس مسجد سے بغیر نماز پڑھے چلے آئے اور کہا کہ اس مبتدع کے پاس سے مجھے لے چلو۔ یہ واقعہ ترمذی: ۲۸۱/۱، اور ابوداؤد میں موجود ہے۔ (۲)

امام ابو یوسف نے قاضی یا مفتی یا کسی ایسے ہی شخص کے لئے جو خدمت مسلمین میں مشغول رہتا ہو اس امر کی اجازت دی ہے کہ اس کو اقامت سے کچھ قبل اطلاع دیدی جایا کرے تو وہ جماعت میں شریک ہو جائے اور خدمت خلق میں نقصان نہ پڑے۔ (شامی: ۳۵۹/۱) (۳)

ان کی اجازت کا بھی یہ مطلب نہیں کہ اذان اور اقامت کے درمیان تہویب کی رسم ہی قائم کر لی جائے اور پھر طرفہ یہ کہ اس کو ایک واجب کا درجہ دے دیا جائے اور منکر یا تارک کو وہابی، مردود کہہ کر لعن طعن کیا جائے، یہ تو یقینی تعدی اور ظلم اور انتہائی بدعت ہے۔ ترمذی کی روایت ابو اسرائیل الملائکی کی اگرچہ ضعیف ہے، مگر عبداللہ ابن عمر کی روایت مذکورہ بالا سے اس کی تقویت ہو جاتی ہے اور وہ قابل عمل ہو جاتی ہے۔ (۴) فقط

محمد کفایت اللہ کان اللہ لدہ علی۔ (کفایت المفتی: ۵۴۳-۵۵)

- (۱) وأما التشويب بين الأذان والإقامة فلم يكن في عهدہ عليه السلام، آه. (مرقاۃ المفاتیح شرح مشکاة المصابیح، باب الأذان: ۵۵۱/۲. انیس)
- (۲) وروی عن مجاهد قال: دخلت مع عبد اللہ بن عمر مسجداً وقد أذن فيه، ونحن نريد أن نصلی فيه، فنوب المؤذن، فخرج عبد اللہ بن عمر من المسجد وقال: اخرج بنا من عندهذا المبتدع ولم يصل فيه. (سنن الترمذی، باب ماجاء في التشويب في الفجر (ح: ۱۹۸) انیس)
- (۳) وخصه أبو يوسف بمن يشتغل بمصالح العامة كالقاضي والمفتي والمدرس واختاره قاضي خان وغيره، نهر. (رد المحتار، كتاب الصلاة، باب الأذان، قبيل مطلب في أذان الجوق: ۳۵۹/۱)
- وخصه الثاني بمن يشتغل بمصالح العامة كالقاضي والمفتي والمدرس واختاره قاضي خان وغيره. (النهر الفائق شرح كنز الدقائق، باب الأذان: ۱۷۷/۱. انیس)
- (۴) قال في العناية: "أحدث المتأخرون التشويب بين الأذان والإقامة على حسب ما تعارفوه في جميع الصلوات الخ وخصه أبو يوسف بمن يشتغل بمصالح العامة كالقاضي والمفتي والمدرس، الخ. (رد المحتار، باب الأذان: ۳۸۹/۱، ط: سعيد کمپنی)
- وعند المتقدمين هو مكروه في غير الفجر، وهو قول الجمهور، الخ. (البحر الرائق، باب الأذان: ۲۷۵/۱، ط: بيروت لبنان)
- عن منصور عن إبراهيم قال: كانوا يثوبون في العتمة والفجر وكان مؤذن إبراهيم يثوب في الظهر والعصر فلا ينهاه. (مصنف ابن أبي شيبة، في التشويب في أي صلاة هو (ح: ۲۱۷۵) انیس)

اذان کے بعد لوگوں کو جماعت کے لئے بلانا:

سوال: لوگوں میں یہ بات مشہور ہے کہ جب اذان مسجد میں ہو جائے، تو مؤذن کو یا اور جو آدمی داخل مسجد ہے، اگر باہر سے ان آدمیوں کو جو باہر کسی مکان میں دس بیس بیٹھے ہیں، اس غرض سے بلا لے کہ جماعت کے ثواب سے محروم نہ رہیں، تو ایک کفارہ کا بکرا آتا ہے، ان کو بلانا جائز ہے یا نہیں، اور کفارہ آتا ہے، یا نہیں؟

الجواب

بعد اذان کے مؤذن یا دیگر حاضر مسجد کو کسی کو جماعت کی شرکت کے واسطے اطلاع کر دینا اور بلانا درست ہے، بلکہ ثواب ہے اور یہ عوام کا کلام ہے کہ بکرا کفارہ آتا ہے، سو یہ غلط ہے۔ البتہ بعد اذان کے الصلوٰۃ الصلوٰۃ کہنے کی عادت کرنا، بعض علما کے نزدیک بدعت ہے اور یہی صحیح ہے کہ عوام کے نزدیک اذان لغو ہو جاتی ہے اور موجب سستی کا ہوتا ہے، مگر کسی رہ گئے کو مطلع کر دینا، یہ ہرگز منع نہیں، نہ اس میں کچھ کفارہ ہے۔ (۱) فقط واللہ اعلم
رشید احمد۔ (فیوض رشیدیہ ص ۲۲)۔ (باقیات فتاویٰ رشیدیہ: ۱۳۲)

راستہ میں نماز کی دعوت دیتے ہوئے آنے کا حکم:

سوال: کچھ عرصہ سے مجھے شوق پیدا ہوا ہے کہ جس وقت میں اپنے مکان سے نماز کے لئے روانہ ہوتا ہوں، تو اپنے ہمسایہ اور ملنے والوں کو نماز کی دعوت دیتا ہوں مسجد پہنچتا ہوں، راستہ میں اکثر ”نماز، نماز“ کی آواز بھی لگاتا ہوں۔ میرے اس فعل کو کچھ لوگ بدعت کہتے ہیں اور حدیث یہ بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما ایک مسجد میں نماز کے لئے تشریف لے گئے، تو وہاں ایک شخص نے تہییب شروع کر دی، ابن ابی شیبہ مجاہد کے طریق سے روایت کرتے ہیں کہ ایک مؤذن نے اذان کے بعد ”الصلاة الصلاة“ کے لفظ سے تہییب کی اور لوگوں کو نماز کی دعوت دی، تو حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما نے مجاہد سے فرمایا کہ یہ بدعت ہے، مجھے یہاں سے لے چل۔ (کتاب کا نام ہے ”راہ سنت“ ص ۱۳۲، مصنفہ مولوی محمد سرفراز خان صفدر، فاضل دیوبند، خطیب جامع مسجد گکھڑ منڈی، صدر مدرس مدرسہ نصرت العلوم گوجرانوالہ) مولوی عبدالحنان صاحب گجر کھڈہ کی تحقیق یہ ہے کہ یہ حدیث مؤذن کے لئے ہے کہ مسجد کی طرف سے مؤذن دوبارہ نماز کا اعلان نہیں کر سکتا۔ اگر کوئی شخص مسجد کے باہر لوگوں کو ”نماز، نماز“ پکار کر بلاتا ہے، تو یہ بدعت نہیں، اس لئے جائز ہے۔

(۱) (قوله: والتہییب، الخ): هذا هو التہییب المحدث وإنما اختص بالفجر لاختصاصه بوقت يستحب فيه النوم فاستحب زيادة الاعلام ولم ير عامة مشايخنا اليوم بأساً في الصلوات كلها لتغير أحوال الناس. (النافع الكبير شرح الجامع الصغير، باب الأذان: ۸۴/۱. انیس)

میرے مکان سے مسجد تک کچھ فاصلہ ہے۔ راستہ میں کئی مکان پڑتے ہیں، جن کے قریب سے گزرتے ہوئے میں ”نماز، نماز“ کی آواز لگاتا ہوا مسجد کو پہنچتا ہوں۔ اب آپ یہ فرمائیں کہ میرا یہ فعل جائز ہے یا بدعت؟ عبدالحنان صاحب نے یہ بھی کہا کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کا یہ معمول تھا کہ صبح کے وقت لوگوں کو نماز کیلئے جگایا کرتے تھے۔ بہر حال آپ کا جواب آنے پر میں قطعی فیصلہ کروں گا کہ مجھے یہ کام بند کرنا چاہئے، یا جاری رکھنا چاہئے؟

الجواب

ایک تو تہویب ہے، جس کا حاصل یہ ہے کہ جو لوگ نماز کے عادی ہیں، لیکن اپنے مشاغل میں مشغول ہیں اور احتمال ہے کہ غفلت و مشغولی کے سبب نماز سے نہ رہ جائیں، ایسے لوگوں کو دوبارہ نماز کی اطلاع دینا۔

لأن معنى التثويب العود إلى الإعلام بعد الإعلام، درر. (ردالمحتار: ۲۸۶/۱) (۱)
مفتدین نے اسے ناجائز کہا ہے اور متأخرین کے نزدیک اس کی گنجائش ہے (گو عملاً آج کل متروک ہے) اور اس کا محل مسجد ہے۔

اور دوسرے دعوت و تبلیغ ہے کہ جو شخص نماز نہیں پڑھتا، اس کو بذریعہ ترغیب و ترہیب نماز کا عادی بنایا جائے، یہ بھی جائز ہے، خواہ اذان کے بعد ہو یا اذان سے پہلے۔ لیکن اذان کے بعد مسجد کو جاتے ہوئے ”نماز، نماز“ کا نعرہ لگاتے ہوئے جانا نہ تہویب ہے نہ تبلیغ، اس لئے اس کا کوئی خاص فائدہ سمجھ میں نہیں آتا اور نہ سلف سے کہیں منقول لکھا ہے۔ جو لوگ نماز پڑھتے ہیں اور وہ سوئے ہوئے ہیں، ان کو ”الصلاة“ کہہ کر جگانا امر آخر ہے، (۲) لہذا حضرت علی رضی اللہ عنہ کے فعل سے استدلال کرنا بظاہر صحیح نہیں۔ فقط واللہ اعلم

بندہ عبد الستار عفا اللہ عنہ۔ الجواب صحیح: خیر محمد عفا اللہ عنہ۔ (خیر الفتاویٰ: ۲۰۲/۲-۲۰۳)

بعد اذان امام اور مقتدیوں کو بلانا کیسا ہے:

سوال: مؤذن کو بعد اذان کے امام یا دیگر نمازیوں کو بلانا درست ہے یا نہیں؟

- (۱) ردالمحتار، کتاب الصلاة، باب الأذان، قبیل مطلب فی أذان الجوق. انیس
- (۲) کان عمر بن الخطاب یصلی کل لیلة ماشاء الله أن یصلی، حتی إذا کان من آخر اللیل یأبظ أهله للصلاة، الخ. (موطأ الإمام محمد، باب صلاة اللیل (ح: ۱۶۹))
- أن رسول الله صلى الله عليه وسلم کان یمر بباب فاطمة ستة أشهر إذا خرج لصلاة الفجر یقول: الصلاة يا أهل البيت، إنَّما یُریدُ الله لیذهب عنکُم الرجس. (اتحاف المهره لابن حجر (ح: ۱۰۲۲))
- عن عائشة قالت: کان رسول الله صلى الله عليه وسلم یصلی من اللیل إحدى عشرة رکعة فإذا فجر الفجر صلی رکعتین خفیفین ثم اتکی علی شقه الأيمن حتی یتبیه المؤذن یؤذنه للصلاة. (مصنف عبد الرزاق الصنعانی، باب صلاة النبی صلى الله عليه وسلم من اللیل (ح: ۴۷۰/۴) انیس)

الجواب

یہ اچھا نہیں ہے، الا بضورت کبھی ایسا ہو تو مضا کفہ نہیں ہے۔ (۱) فقط (فتاویٰ دارالعلوم: ۱۰۳/۲)

اذان کے بعد مقتدیوں کو آواز دینا کیسا ہے:

سوال: فی زمانہ عوام کی حالت سخت خراب ہے اگر امام ان کا انتظار نہ کرے تو سخت تنگ کرتے ہیں۔ اگر کبھی نماز پڑھ لے اور بعض لوگ رہ جاویں تو سخت تنگ کرتے ہیں۔ ایسی صورت میں ایک طالب علم نے کہا کہ تنویب طریقہ مسنونہ ہے، مؤذن امام کو وقت نماز پر جب سب نمازی جمع ہو جاویں بلا سکتا ہے اور یہ طریقہ متاخرین کا جاری کردہ ہے کہ بعد اذان قبل اقامت مسجد کے منارہ پر چڑھ کر مقتدیوں کو پکارا جاوے اور حضرت، بلال رضی اللہ عنہ کا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو بلانا ثابت ہے۔

”إن بلالاً كان يجيء بباب النبي صلى الله عليه وآله وسلم بين الأذانين ويؤذنه بالصلاة“، (۲)
سو قول فیصل تحریر فرمائیں؟

الجواب

در مختار میں ہے:

”(ويثوب) بين الأذان والإقامة في الكل للكل. (الدر المختار)

(قوله في الكل): أي كل الصلاة لظهور التواني في الأمور الدينية، قال في العناية: أحدث المتأخرون التنويب بين الأذان والإقامة على حسب ما تعارفوه في جميع الصلوات سوى المغرب مع إبقاء الأول يعني الأصل وهو تنويب الفجر، وما راه المسلمون حسناً فهو عند الله حسن.
(قوله للكل): أي لكل أحد وخصه أبو يوسف بمن يشتغل بمصالح العامة كالقاضي والمفتي والمدرس، واختاره قاضي خان وغيره، نهر. (۳)

(۱) قال أصحابنا المتقدمون: إنه مكروه في غير الفجر؛ لما روى الترمذي وابن ماجه من حديث ابن أبي ليلى عن بلال قال: ”أمرني رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا أثوب في شيء من الصلوة إلا في الفجر“. قال أصحابنا: هو أن يقول بين الأذان والإقامة ”حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ، حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ“ مرتين، وقال غيرهم: هو أن يقول في أذان الفجر ”الصلوة خير من النوم“ مرتين. ولما روى أن علياً رضي الله عنه رأى مؤذناً يثوب في العشاء قال: ”أخرجوا هذا المبتدع من المسجد، وكذا كرهه مالك والشافعي مطلقاً. (شرح النقاية: ۶۲/۱) ظفیر

(۲) عن سعيد بن المسيب عن بلال أنه أتى النبي صلى الله عليه وسلم يؤذنه بصلوة الفجر فقبل: هو نائم، فقال: ”الصلوة خير من النوم“ فأقرت في تأذين الفجر فثبت الأمر على ذلك. (سنن ابن ماجه، باب السنة في الأذان ح: ۷۱۶) وكذا في سنن الدارمي، التنويب في أذان الفجر ح: ۱۲۲۸) عن سعد القرظي، انيس

(۳) دیکھئے! رد المحتار، باب الأذان، قبيل مطلب في أذان الجوق: ۳۶۱/۱-۳۶۲. ظفیر

ان عبارات سے معلوم ہوا کہ تہویب احداث متاخرین سے ہے اور امام ابو یوسف نے اس کو قاضی و مفتی کے واسطے خاص کیا ہے۔ پس اجتناب اس سے بہتر ہے اور کوئی ضرورت خاصہ ہو تو جائز ہے۔ فقط (فتاویٰ دارالعلوم: ۱۲۶/۲-۱۲۷)

اذان کے بعد یہ اعلان کہ ”پندرہ منٹ باقی ہیں“:

سوال: دارالعلوم میں اذان لاؤڈ اسپیکر پر دی جاتی ہے اور لڑکے یہ بھی کہنے لگیں کہ پندرہ منٹ پہلے یہ اعلان بھی کر دیا جائے کہ نماز تیار ہے یا نماز کا وقت ہو گیا ہے اور اس کو منظور کر لیا جاوے، تو کوئی نقص یا کراہت تو نہیں آتی، یا بدعت کے اندر داخل تو نہیں؟ جو بھی ہو، اس کو مع حوالہ ذکر کریں؟

الجواب: _____ حامداً و مصلیاً

لاؤڈ اسپیکر پر اذان ہوتی ہے، گھڑی عامۃ ہاتھ پر یا جیب میں موجود رہتی ہے، اذان و نماز کا فصل متعین ہے، وقت کی تبدیلی کا اعلان باقاعدہ ہوتا ہے، ماشاء اللہ سبھی نماز و جماعت کا اہتمام رکھنے والے ہیں، اتفاقہ کسی ایک کو غفلت ہو جائے، تو دوسرے ساتھی تنبیہ کر دیتے ہیں۔

ان حالات میں پندرہ منٹ پہلے نماز تیار ہے کا اعلان کرنا گویا کہ اذان کو غیر معتبر قرار دینا ہے، جن عوارض کے تحت تہویب کی گنجائش دی گئی ہے، وہ یہاں موجود نہیں۔

”قالوا: لا بأس بالتثویب المحدث فی سائر الصدور لفرط غلبة الغفلة علی الناس فی زماننا و شدة ركونهم إلی الدنيا و تبادلهم بأمور الدنيا، آه“۔ (بدائع الصنائع: ۱/۴۸۱) (۱) فقط واللہ سبحانہ تعالیٰ حررہ العبد محمود گنگوہی غفرلہ، دارالعلوم دیوبند۔ ۲۸/۱/۱۳۸۰ھ۔ (فتاویٰ محمودیہ: ۲۹۹/۵-۵۰۰)

نماز کے لیے بار بار اعلان کرنا کیسا ہے:

سوال: محلے میں ایک مسجد سے (بلکہ چند مساجد سے) صبح فجر کی نماز کے بعد اعلان ہوتا ہے کہ: ”فجر کی نماز میں دس منٹ باقی رہ گئے ہیں“، اس کے بعد ”پانچ منٹ باقی رہ گئے ہیں“۔ یہ جملے تین تین مرتبہ دہرائے جاتے ہیں اور ان مساجد سے بار بار اعلان سے محلے میں دوسری مساجد میں جہاں لوگ سنت کی ادائیگی، قرآن کی تلاوت یا گھر میں

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلاة، فصل فی کیفیت الأذان: ۱/۶۴، دارالکتب العلمیہ، بیروت والمتأخرون استحسنوه فی الصلوات کلها لظهور التوانی فی الأمور الدینیة، ولهذا أطلقه فی الكتاب“۔ (تبیین الحقائق، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۱/۲۴۵، دارالکتب العلمیہ، بیروت) وأما المتأخرون فاستحسنوا التثویب فی جمیع الصلوات؛ لأن الناس قد ازداد بهم الغفلة، وقلما يقومون عند سماع الأذان، فاستحسن التثویب للمبالغة فی الإعلام، ومثل هذا يختلف باختلاف أحوال الناس“۔ (المبسوط للسرخسی، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۱/۲۷۴، المكتبة الغفاریة، کوئٹہ)

خواتین نماز کی ادائیگی میں مصروف ہوتی ہیں۔ اسی طرح بعض حضرات نماز کے لیے مسجد کی طرف جاتے ہیں، تو یہ اعلان کرتے ہوئے گزرتے ہیں کہ: ”بھائیو! نماز کا وقت ہو گیا ہے، اٹھ جائیے“ کہاں تک درست ہے؟

الجواب

نماز کی اطلاع کے لیے شریعت نے اذان مشروع کی ہے، اور اذان کے ذریعے سے نماز کے وقت کا اعلان کیا جاتا ہے، اذان کے بعد یہ جو دوسرا اعلان ہوتا ہے، اس کو ”تخویب“ کہتے ہیں، اور فقہائے امت نے اس کو بدعت اور مکروہ قرار دیا ہے۔ (۱) اور یہ کہ کوئی آدمی کسی دینی کام میں منہمک ہو، تو اس کو نماز کے وقت کی اطلاع کر دینا جائز ہے۔ (۲) الغرض! آپ کے ہاں جو رواج چلا آتا ہے یہ شرعاً جائز نہیں، اس کو بند کر دینا چاہیے۔ (۳)

(آپ کے مسائل اور ان کا حل: ۲۹۹/۳-۳۰۰)

اذان کے بعد جماعت سے پہلے اسپیکر پر بلند آواز سے ”سبحان اللہ، سبحان اللہ“ کہنا

سوال: کیا فرماتے ہیں علماء دین و مفتیان شرع متین اس مسئلہ کے بارے میں کہ اذان کے بعد جماعت سے کچھ منٹ پہلے ایک آدمی یہ کلمات لاؤڈ اسپیکر میں کہتا ہے، مثلاً ”سبحان اللہ، سبحان اللہ“ اٹھو، نماز کا وقت ہو گیا ہے، جلدی مسجد میں آؤ، نماز کا وقت قریب ہے، وغیرہ وغیرہ۔ کیا یہ صحیح ہے یا نہیں؟ نیز کیا ان کلمات سے اذان کی اہمیت میں تو کوئی فرق نہیں آتا؟

الجواب

اذان و اقامت کے درمیان مذکورہ کلمات کہنا اصطلاح شرع میں تحویب کہلاتا ہے۔ (۴)

فتاویٰ امداد الاحکام میں اسے مکروہ لکھا ہے۔ (جلد: ۳۴۱/۱) فقط واللہ اعلم

بندہ محمد عبداللہ عفا اللہ عنہ، نائب مفتی، ۱۳/۱۱/۱۴۰۷ھ۔ (خیر الفتاویٰ: ۲۱۹/۲-۲۲۰)

- (۱) التشویب فی الفجر حی علی الصلاة حی علی الفلاح مرتین بین الأذان والإقامة حسن لأنه وقت نوم و غفلة و کره فی سائر الصلوات. (الهدایة: ۸۹/۱، باب الأذان، طبع مکتبة شرکة علمية، ملتان)
- (۲) قوله للکل (وخصه أبو یوسف بمن یشغل بمصالح العامة كالقاضی والمفتی والمدرس واختاره قاضیخان وغیرہ نهر. (رد المحتار: ۳۸۹/۱، مطلب فی أول من بنی المنابر للأذان)
- (۳) {ثوب} إذا ثوب بالصلاة فأتوها أى أقيمت، وأصل التشویب أن یجىء مستصرخ فیلوح بثوبه لیری و یشتهر فسمى به الدعاء، وقيل: من تاب إذا رجع فهو رجوع إلى الأمر بالمبادرة إلى الصلاة بقوله: الصلاة خیر من النوم بعد قوله حی علی الصلاة. (مجمع بحار الأنوار، مادة ثوب: ۳۰۹/۱)
- التشویب: هو الإعلام بعد الإعلام بنحو ”الصلاة خیر من النوم“ أو ”الصلاة الصلاة“ أو ”الصلاة حاضرة“ أو نحو ذلك، بأى لسان كان وقد كان یسمى فی العهد النبوی وعهد أصحابه زیادة الصلاة خیر من النوم فی أذان الفجر تشویباً. (التعریفات الفقهية، مادة التشویب: ۵۱/۱، انیس)

عشا و تراویح میں تہویب کا حکم:

سوال: ہمارے یہاں رمضان المبارک میں عشا کی اذان کے بعد فرض نماز شروع کرنے سے تقریباً چار پانچ منٹ قبل ایک آدمی قبلہ رو کھڑا ہو کر بلند آواز میں مثل اذان کے پکارتا ہے۔ ”الصلاة سنة التراویح رحمکم اللہ“ دو مرتبہ۔ اس کے بعد وقت مقررہ پر نماز عشا ادا کی جاتی ہے۔ ۲ سنت، ۲ نفل کے بعد تراویح نماز کے لئے اٹھنے سے قبل ”فضل من اللہ ونعمة ومغفرة ورحمة وعافية والسلامة لا إله إلا اللہ واللہ اکبر اللہ اکبر وللہ الحمد“ یہ کلمات ہر دو رکعت کے سلام پھیرتے ہی پڑھی جاتی ہے، بلکہ جتنی کلمات پڑھی جاتی ہے، مندرجہ ذیل وضاحت سے مذکور ہے۔

(۲) بعد وتر ”سبحان ذی الملک والملکوت، الخ“ تین بار، اب کچھ لوگ ان تسبیحات کے قائل ہیں اور کچھ لوگ ”سبحان ذی الملک، الخ“ کا قائل ہیں۔ دونوں میں بحث و مباحثہ ہو کر لڑائی ہو جاتی ہے، وہ ان کو بدعتی کہتے ہیں، یہ ان کو بدعتی کہتے ہیں، صحیح کیا ہے؟

هوالمصوب

(۱) صورت مسئلہ میں نماز عشا سے قبل اس طرح کا اعلان کرنے یا تراویح کی نماز سے قبل اس طرح کے الفاظ ادا کرنے کا شرعاً کوئی ثبوت نہیں ملتا ہے، اس طرح کے اعلان کو تہویب کہتے ہیں، جمہور کے نزدیک تہویب مکروہ ہے۔ فقہاء احناف میں بھی اختلاف ہے، بعض جواز کے قائل ہیں۔ (۱)

(۲) سبھی فقہاء تراویح میں ہر چار رکعت بعد جلسہ استراحت کے قائل ہیں، اس دوران متعین طور پر کوئی تسبیح مشروع نہیں ہے، انفرادی طور پر کوئی تسبیح، استغفار، درود وغیرہ پڑھ سکتا ہے۔ اسی طرح خاموش رہے، تو بھی کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ تسبیح یا دعا پڑھنے میں یہ خیال رہے کہ دوسروں کے حق میں خلل نہ ہو۔ (۲)

(۱) والشویب فی الفجر ”حی علی الصلاة وحی علی الفلاح“ مرتین بین الأذان والإقامة؛ لأنه وقت نوم وغفلة وكره فی سائر الصلوات ومعناه العود إلى الإعلام بعد الإعلام وهو على حسب ما تعارفوه وهذا الشویب أحدثه علماء الكوفة بعد عهد الصحابة لتغير أحوال الناس وخصوا الفجر به لما ذكرنا والمتأخرون استحسنوه فی الصلوات كلها لظهور التواني فی الأمور الدينية. (الهداية مع الفتح: ۱/ ۲۴۹)

(۲) (الفصل الرابع فی الانتظار بعد كل ترويحيتين) وهو مستحب هكذا عن أبي حنيفة لأنها سميت بهذا الاسم لمعنى الاستراحة وأنها مأخوذة عن السلف وأهل الحرمين فإن أهل مكة يطوفون سبعة بين كل ترويحيتين كما حكينا عن مالك. (المبسوط للسرخسي، فصل الانتظار بعد كل ترويحيتين: ۱/ ۵۰۲. انیس)

سوالنامہ میں مذکور دعائیں و تسبیحات انفرادی طور پر پڑھنے میں کوئی حرج نہیں۔ البتہ اس کو دوسروں پر لازم قرار دینا اور بآواز بلند اجتماعی طور پر پڑھنا درست نہیں ہے۔ بہر حال صحابہ کرام کے دور میں یہ امور نہ تھے۔ (۱)

تحریر: ساجد علی۔ تصویب: ناصر علی ندوی۔ (فتاویٰ ندوۃ العلماء: ۳۸۸/۱-۳۸۹)

جماعت کیلئے نقارہ بجانا کیسا ہے:

سوال: محلّہ شیش گران میں صرف ایک مسجد ہے اور محلّہ وسیع ہے، اذان کی آواز بھی سب جگہ نہیں جاتی۔ باشندگان محلّہ سب نمازی ہیں، جو کاری گر لوگ ہیں سب نمازوں کے وقت ان کے کام کے ہیں اور کام پر سے اٹھنا ان کے حرج و نقصان کا باعث ہوتا ہے اس لئے وہ جماعت کی پابندی نہیں کر سکتے۔ نظر برآں یہ ترکیب کی گئی تھی کہ اذان وقت پر ہوتی تھی اور جماعت کی تیاری پر نقارہ کے ذریعہ سے جو خارج مسجد رکھا ہوا ہے کاریگروں کو اطلاع کر دی جاتی تھی اور سب کاریگر آ جاتے تھے، اس میں ان کو جماعت کا انتظار نہیں کرنا پڑتا تھا اور جم غفیر کے ساتھ جماعت ہو جاتی تھی۔ اب بعض حضرات نے نقارہ کی ممانعت کی اور جماعت ٹوٹ گئی جس کو توفیق ہوتی ہے فرداً فرداً نماز پڑھ لیتا ہے، ورنہ کچھ ضروری نہیں سمجھتا۔ ایسی صورت میں نقارہ کے اعلان کو جو خارج از مسجد ہے کیسا سمجھا جاتا ہے اور اس کی بابت کیا حکم ہے اور کون ذریعہ اطلاع کا مستحسن ہے؟

الجواب

اعلام بعد الاذان جس کو تحویب کہتے ہیں۔ علماء متقدمین نے اس کو مکروہ اور بدعت کہا ہے اور علماء متاخرین نے بوجہ تساہل کے اس کو جائز رکھا ہے۔ پس بر بنائے مذہب متاخرین اگر اعلام کے واسطے کوئی صورت جماعت کے انتظام کی نہ ہو تو نقارہ کے ساتھ اعلام جائز ہے۔ کما فی الدر المختار و رد المحتار:

”(ويثوب) بين الأذان والإقامة في الكل للكل بما تعارفوه“۔ (الدر المختار) ”كتنحج أو قامت قامت“ أو ”الصلاة الصلاة“ ولو أحدثوا إعلاماً مخالفاً لذلك جاز۔ (رد المحتار) (۲) فقط

(اور جبکہ اذان کی آواز پہنچ جاتی ہو، تو بلا ضرورت نقارہ بجانے سے بچنا چاہئے، اس وجہ سے کہ ابتداءً امر اذان میں اس طرح کی تمام صورتیں رد کر دی گئی تھیں۔ ظفیر) (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند: ۱۰۴/۳-۱۰۵)

(۱) (والمستحب في الجلوس بين الترويعتين مقدار الترويعه) كان من حقه أن يقول: والمستحب في الانتظار بين الترويعتين لأنه استدلل بعادة أهل الحرمين على ذلك وأهل الحرمين لا يجلسون فإن أهل مكة يطوفون بين كل ترويعتين سبعاً وأهل المدينة يصلون بدل ذلك أرباعاً أهل كل بلدة بالخيار يسبحون أو يهللون أو ينتظرون سكوتاً۔ (العناية شرح الهداية، فصل في قيام شهر رمضان: ۴۶۸/۱)

بلند آواز سے تسبیح پڑھنے سے دوسروں کو غلغل ہوگا، اس لیے مناسب نہیں ہے۔ انیس

(۲) دیکھئے! رد المحتار للشامی، باب الأذان، قبیل مطلب فی أذان الجوق: ۳۶۲/۱، ظفیر

نمازیوں کی خبر کے لئے مسجد میں نقارہ بجانا کیسا ہے:

سوال: مسجد میں واسطے حاضری نمازیوں کے نقارہ بجانا کیسا ہے؟

الجواب

اذان کہیں، (۱) نقارہ مسجد میں حاضری کے واسطے درست نہیں۔ (۲) فقط واللہ تعالیٰ اعلم (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند: ۱۲۵/۲)

اذان جمعہ کیلئے نقارہ بجانا اور اس کے متعلق چند سوالات:

سوال: آج کل دیہاتوں میں یہ قاعدہ ہے اختیار کیا ہے کہ ہر ایک مسجد میں ایک ایک نقارہ رکھا ہوا ہے، اس واسطے کہ جمعہ کے روز اس کو واسطے اعلان نماز جمعہ کے بجایا جاوے۔ کیونکہ اکثر لوگ دیہاتوں کے باہر کھیتوں میں دور دور ہوتے ہیں، اذان کی آواز وہاں تک نہیں پہنچ سکتی ہے۔ اس وجہ سے مسجدوں میں نقارے رکھے گئے ہیں، اس واسطے وہ نقارہ جمعہ کے روز اور روزہ افطاری کے وقت اور سحری کے وقت بجایا جاتا ہے اور مسجد کے روپے سے وہ نقارہ بنایا گیا ہے، سو اس طرح یہ نقارہ بجانا اعلان کے واسطے اور مسجد کے روپے سے اس کو بجانا جائز ہے کہ نہیں اور اس کو جائز جاننا کیسا ہے؟

دوسرے بیماری طاعون کے واسطے اس نقارے پر ایک دالکھ کر اس کو بجایا جاتا ہے، اس واسطے کہ اس کی آواز جہاں تک جائے گی بیماری طاعون دور ہو جائے گی، اس طرح بجانا اور اس کو جائز جاننا کیسا ہے، اور نقارہ کو مسجد کے اندر رکھنا اور بجانا کیسا ہے، خلاصہ جواب باصواب مع حوالہ کتب احادیث کے مرحمت فرمادیں؟ مینو او تو جروا۔ فقط

الجواب

افطار اور سحری کے لئے تو نقارہ بجانا جائز ہے، لیکن اذان جمعہ کی اطلاع کے لئے جائز نہیں، کیونکہ اس صورت میں نقارہ سے اذان کا کام لینا لازم آئے گا اور یہ حدیث کے خلاف ہے۔

(۱) ”لأن الأذان من أعلام الدين“. (الكبرى شرح منية المصلى: ۳۵۷، ظفیر)

(۲) وفي حديث أبي داود عن عبد الله بن زيد. رضى الله عنه. قال: ”لما أمر النبي صلى الله عليه وسلم بالناقوس يعمل ليضرب به الناس لجمع الصلوة طاف بى وأنا نائم (إلى قوله) تقول: ”الله أكبر، الله أكبر“ (إلى آخر الحديث). (الكبرى شرح منية المصلى: ۳۵۷)

اس سے پہلے مفتی علام نے نقارہ کی اجازت دی ہے، مگر اس شرط کے ساتھ کہ جب وہ اذان کے بعد نماز کی مزید اطلاع کے لئے ہو، اور جماعت کے انتظام کی اس کے سوا کوئی اور صورت نہ ہو۔ یہاں سوال مختصر ہے اور کسی مجبوری کا ذکر نہیں ہے، اس لئے اجازت نہیں دی ہے۔ واللہ اعلم۔ ظفیر

فإنه صلى الله عليه وسلم اهتمّ أولاً بأن يضرب الناقوس أو البوق فتركه حذراً عن التشبيه بالكفار فلا يجوز لنا إحداث ما تركه النبي صلى الله عليه وسلم لإعلام الصلاة. (۱)

دوسرے دیہات والوں کے ذمہ جمعہ کی نماز فرض نہیں تو ان کو اطلاع کی ضرورت ہی کیا ہے جو شخص بدوں اطلاع کے آسکے پڑھ لے، ورنہ خیر۔

اور مسجد کے روپیہ سے نقارہ بنانا اس کی دو صورتیں ہیں، ایک یہ کہ لوگوں نے مسجد میں اس غرض سے روپیہ دیا ہو کہ اس سے نقارہ بنایا جائے، یہ صورت تو جائز ہے، ایک یہ کہ جو روپیہ مصارفِ مسجد کے لئے جمع تھا، اس سے نقارہ بنایا جائے، یہ جائز نہیں۔

فقد صرح فى الخلاصة أنه لا يجوز لقيم المسجد أن يشتري جنازة أو تختاً لغسل الأموات من مال المسجد. (۲)

اور طاعون کے زمانہ میں نقارہ پر دعا لکھ کر بجانا بھی جائز نہیں، لفساد عقيدة العوام فيه، اور نقارہ کو مسجد کے اندر یا مسجد کی چھت پر رکھ کر بھی بجانا جائز نہیں، بلکہ جن مواقع میں بجانا جائز ہے، اس وقت مسجد سے باہر رکھ کر بجایا جائے اور نقارہ مسجد کو مسجد میں رکھنا اس شرط سے جائز ہے کہ اس کے رکھنے سے نمازیوں کو تنگی نہ ہوتی ہو، ورنہ باہر رکھا جائے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

۶/شوال ۱۳۳۷ھ۔ (امداد الاحکام: ۳۶/۲-۴۷)

(۱) عن أبى عمير بن أنس عن عمومة له من الأنصار قال: اهتم النبي صلى الله عليه وسلم للصلاة كيف يجمع الناس لها، فقبل له: انصب راية عند حضور الصلاة فإذا رآوها آذن بعضهم بعضاً، فلم يعجبه ذلك، قال: فذكر له القنع يعنى الشبور، وقال زياد: شبور اليهود، فلم يعجبه ذلك وقال: هو من أمر اليهود، قال: فذكر له الناقوس، فقال: هو من أمر النصراني، فانصرف عبد الله بن زيد بن عبد ربه وهو مهتم لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فأرى الأذان فى منامه، قال: فغدا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبره فقال له: يا رسول الله! إني لبين نائم ويقظان إذ أتاني آتٍ فأراني الأذان، قال: وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه قد رآه قبل ذلك فكتبه عشرين يوماً، قال: ثم أخبر النبي صلى الله عليه وسلم فقال له: مامنعك أن تخبرني؟ فقال: سبقني عبد الله بن زيد، فاستحييت، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا بلال! قم فانظر ما يأمرك عبد الله بن زيد، فافعله، قال: فأذن بلال، قال أبو بشر: فأخبرني أبو عمير أن الأنصار تزعم أن عبد الله بن زيد لولا كان يومئذ مريضاً لجعله رسول الله صلى الله عليه وسلم مؤذناً. (سنن أبى داؤد، باب بدء الأذان (ح: ۴۹۸) / السنن الكبرى للبيهقي، باب بدء الأذان (ح: ۱۸۳۴) انيس)

(۲) ليس لقيم المسجد أن يشتري جنازة وإن ذكر الواقف أن القيم يشتري جنازة، كذا فى السراجية. (الفتاوى الهندية، الفصل الثانى فى الوقف وتصرف القيم وغيره: ۴۶۲/۲. انيس)

اذان کے بعد نقارہ:

سوال: ضرب نقارہ قبل یا بعد اذان بغرض ہوشیاری و بیداری غافلین و متسابلین و اطلاع دور دور مسجد سے رہنے والے مسلمانوں کے لئے جائز ہے یا نہیں؟ علاقہ مدراس میں اکثر شہروں میں رواج ہے۔ بینوا تو جروا۔
(محمد صالح، مدراسی، ۱۷ اپریل ۱۹۳۵ء)

الجواب _____ حامداً و مصلیاً

اذان کے بعد دوبارہ اعلان کرنے کو تہویب کہتے ہیں، متأخرین نے علی الاطلاق اس کے جواز کا فتویٰ دیا ہے۔
فی المراقی، ص: ۱۴۴: ”وینوب بعد الأذان فی جمیع الأوقات لظهور التوانی فی الأمور الدینیة فی الأصح، و تنویب کل بلد بحسب ما تعارفه أهلها“.
قال الطحطاوی: (قوله فی جمیع الأوقات) استحسنته المتأخرون، الخ. (۱).
قال الشامی: ۲۴۷/۵: ”أقول: وینبغی أن یکون طبل المسحرفی رمضان لإيقاظ النائمين للسحور كبوق الحمام، تأمل“ (۲).

مسلمانوں کو خود شرم و حیا کا موقع ہے کہ فریضہ مذہبی ادا کرنے کے لئے اذان کو کافی نہیں سمجھتے بلکہ نقارہ کی ضرورت پیش آتی ہے۔ فقط واللہ سبحانہ تعالیٰ اعلم
حررہ العبد محمود گنگوہی عفا اللہ عنہ، معین مفتی مدرسہ مظاہر علوم سہارنپور، یوپی۔ ۱۳۵۴/۲۸۔
صحیح: عبداللطیف، مدرسہ مظاہر علوم سہارنپور، یوپی۔ ۳۰ محرم الحرام ۱۳۵۴ھ۔ (فتاویٰ محمودیہ: ۵۰۳/۵)

نمازیوں کا گھنٹی کی آواز پر حاضر ہونا نہ کہ اذان کی آواز پر:

سوال: توقیر آواز اذان چہ قدرست مصلیاں چند بمقابلہ جرس سرکاری ہیج توقیر اذان کہ نقارہ حاکم حقیقی ست نمی کنند تا جرس سرکاری کہ مقرر شدہ است آواز نہ بد مسجد برائے صلوة نمی آیند چہ حکم مابین است مشرح مطلع فرماید و اجر توقیر کردن و تادیب غیر توقیر کردن چہ قدر است؟ بینوا تو جروا۔ (۳)

(۱) حاشیة الطحطاوی علی مراقی الفلاح، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۱۹۸، قدیمی

(۲) رد المحتار، کتاب الحظر والإباحة، قبیل فصل فی اللبس: ۳۵۰/۶، سعید

”وأطلق فی التثویب، فأفاد أنه ليس لفظ يخصصه، بل تثویب کل بلد علی ما تعارفه، إما بالتثنيح أو بقوله: ”الصلاة الصلاة“، أو ”قامت قامت“؛ لأنه للمبالغة فی الإعلام، وإنما يحصل بما تعارفه، فعلى هذا إذا أحدث الناس إعلاماً مخالفاً لما ذكر جاز“ (البحر الرائق، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۴۵۳/۱، رشیدیة)

(۳) ترجمہ سوال: اذان کا کتنا احترام چاہئے؟ بعض نمازی سرکاری گھنٹی کے مقابل اذان کی کوئی توقیر نہیں کرتے، ==

الجواب

برجرس آمدن و براذان نیامدن اگر بنا برتوقیرجرس وعدم توقیراذان بودے ہر آئینہ امرے بس قبیح و شنیع بود لیکن جائے چنین دیدہ و شنیدہ نشد بلکہ دراصل مدار نماز بروقت است و از جملہ معرفات وقت جرس ہم است چوں معرفات و آلات دیگر مثل مقیاس کہ در دائرہ ہندیہ منصب می باشد و فقہاء نیز اعتبارش کردہ اند پس ہر کہ برجرس می آید نہ بایں حیثیت کہ مقصودش خصوصیت جرس است، بلکہ بایں حیثیت کہ آواز معرفات وقت است، و برمسلمانان بدگمانی کردن خود بے توقیری اسلام است کہ از بے توقیری اذان اشد است۔ (۱) واللہ اعلم و علمہ اتم

۹/شوال ۱۳۲۳ھ۔ امداد، صفحہ: ۶۶/جلد: ۱ (حوادث صفحہ: ۶۹، جلد: ۱-۲) (امداد الفتاویٰ جدید: ۱۶۰/۱-۱۶۱)

اذان کے بعد گھنٹہ وغیرہ بجا کر لوگوں کو نماز کے لئے بلانا مکروہ اور بدعت ہے:

سوال: ہمارے اس دیہات میں بعض نے ایسے رواج کر لیا کہ ہر نماز یا بعض نماز جیسے فجر و عصر و جمعہ کی اذان کے آگے یا پیچھے گھنٹے بجاتے ہیں یا ٹین پر مارتے ہیں، تاکہ لوگوں کو نماز کے وقت کا ہونا.....، یا جماعت شروع ہونا معلوم ہوتا کہ جلد مسجد کی طرف روانہ ہوں نماز کے باجماعت ادا کے لئے، بعض نے مسجد کے ساتھ ہی گھنٹہ لٹکا یا اور ٹین کو لٹکا یا، ان سے جب اس کی علت پوچھی گئی تو جواب دیا کہ گھنٹے و ٹین کی آواز بہت بلند ہے لوگ بہت دور سے سنتے ہیں کہ جہاں اذان کی آواز نہیں پہنچ سکتی، بعض کہتے ہیں کہ فجر میں نیند سے بیداری کے لئے ایسا کیا جاتا ہے، غرضیکہ کسی صورت سے یہ نامشروع فعل جائز ہو سکتا ہے یا نہیں، نادان کا یہ خیال ہے کہ ایسا فعل قطعاً حرام ہوگا، کیونکہ اس سے اذان مسنونہ بالکل بیکار ہو جاتی ہے، اس کی کوئی حاجت ہی نہیں رہتی، اس پر اعتماد کر کے لوگ بھی گھنٹے کی آواز کی طرف تاک لگائے رہتے ہیں، حالانکہ اذان کو ایسے بیکار چھوڑنا کیونکر جائز ہو سکتا ہے، اور اس سے تشابہ بالکفار بھی لازم آتا ہے؟

== حالانکہ اذان حاکم حقیقی کا تقارہ ہے۔ سرکاری گھنٹی (جس کے بجنے کا وقت مقرر ہے) جب تک نہیں بجتی وہ لوگ نماز کے لئے مسجد نہیں آتے ان کے بارے میں جو حکم ہو، وہ مشرعی بیان فرمایا جائے اور اذان کے احترام کرنے کا کتنا ثواب ہے؟ اور بے حرمتی کی کیا سزا ہے؟ بیوا تو جروا۔ سعید پالنپوری

(۱) ترجمہ جواب: گھنٹی بجنے پر آنا اور اذان پر نہ آنا اگر گھنٹی کے احترام اور اذان کی بے حرمتی کی وجہ سے ہے تو واقعی یہ بہت قبیح و شنیع حرکت ہے لیکن کہیں ایسا ناگیا نہ دیکھا گیا بلکہ اصل وجہ یہ ہے کہ نماز کا مدار وقت پر ہے اور وقت کی علامات میں سے دیگر آلات کی طرح گھنٹی بجنا بھی ہے جیسے دائرہ ہندیہ کا مقیاس کہ اسے فقہانے بھی معتبر مانا ہے، لہذا جو شخص گھنٹی بجنے پر مسجد آتا ہے، اس کا مقصد گھنٹی کی کوئی خصوصیت نہیں ہوتی، بلکہ اس نے اس کی آواز کو جملہ معرفات وقت قرار دیا ہے اور مسلمانوں کے بارے میں بدگمانی کرنا خود اسلام کی بے توقیری ہے، جو اذان کی بے توقیری سے بڑھی ہوئی ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم و علمہ اتم۔ سعید پالنپوری

الجواب

صورت مسئلہ سوال مکروہ ہے اور بدعت، اس لئے اس سے احتراز لازم ہے، کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو جب اعلان نماز کے لئے طریق اعلان نماز کی فکر ہوئی تو حضور نے ان سب طریقوں کو ناپسند فرمایا اور الہام و وحی کے بعد اذان کو اختیار فرمایا، اب اذان کے ساتھ دوسرے طریقے اعلان کے لئے اختیار کرنا بدعت ہے۔

وأيضاً ففي الجرس للعبادة مثل الصلاة تشبهاً بالهنود. (۱)

البتہ اگر اذان سے پہلے گھنٹہ اس واسطے بجایا جائے تاکہ بستی والوں کو وقت کی اطلاع ہو جائے اور مؤذن وقت کو معلوم کر کے اذان دے تو اس میں گنجائش ہے۔

لكون الجرس لغير الصلاة من بيان الأوقات وفيه سعة. والله أعلم

۱۵/ ذیقعدہ ۱۳۲۸ھ - (امداد الاحکام: ۲۹/۲ - ۵۰)

اذان کے بعد جماعت کے لئے گھنٹہ بجانا مکروہ ہے:

سوال: شہر پیران پٹن علاقہ گجرات میں مسجدوں کی اذان گاہ پر بعد اذان مسنونہ صلوٰۃ خمسہ کے ایک پیتل کی تختی جسے عرف عام میں گھنٹہ کہتے ہیں بجایا جاتا ہے، اس کا بجانا شریعت محمدی سے جائز ہے یا نہیں؟
(المستفتی نمبر: ۱۲۲۳، محمد سعید، ناگد یو، اسٹریٹ نمبر ۱۵، ممبئی نمبر ۳-۲۱/ رجب ۱۳۵۵ھ، ۸/ اکتوبر ۱۹۳۶ء)

الجواب

(از اشرف علی مفتی اول بلدہ و صدارت عالیہ)

حامداً ومصلیاً: ابتداء زمانہ اسلام میں لوگ بہ یک وقت نماز کے لئے جمع نہ ہو سکتے تھے اور ضرورت تھی کہ نماز کے اعلان کا کوئی مخصوص طریقہ ہو۔ صحابہ کرام میں سے بعض نے بوق اور بعض نے ناقوس وغیرہ کی بابت رائے دی جو بوجہ تشبہ یہود و نصاریٰ ناپسند ہوئی، ابھی اس امر کی بابت کوئی تصفیہ نہ ہوا تھا کہ حضرت عبداللہ بن زید بن عبد ربہ انصاری نے ایسی غنودگی کی حالت میں جو نیند اور بیداری کے درمیان تھی دیکھا کہ ایک شخص آسمان سے نازل ہوا جس کے ہاتھ میں ناقوس کے مشابہ کوئی شے تھی حضرت عبداللہ بن زید انصاری نے اسے خریدنا چاہا تو اس نے پوچھا کہ کیا کرو گے، انہوں نے جواب دیا کہ ہم اپنی نمازوں کا اس سے اعلان کریں گے۔ اس نے کہا کہ میں کیوں ایسی شے

(۱) عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: الجرس مزامير الشيطان. (الصحيح لمسلم، باب

كراهة الكلب والجرس في السفر (ح: ۲۱۱۴) انیس)

تمہیں نہ بتاؤں جو اس سے بہتر ہو، بہر حال اس شخص نے اذان کی تعلیم دی اور یہ خواب سماعت فرما کر حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے تصدیق فرمائی۔

والمشہور أنه صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة كان يؤخر الصلاة تارة ويعجلها أخرى فاستشار الصحابة في علامة يعرفون بها وقت أداء الصلاة لكي لا تفوتهم الجماعة، فقال بعضهم ننصب علامة حتى إذا رآها الناس أذن بعضهم بعضاً فلم يعجبه ذلك وأشار بعضهم بضرب الناقوس فكرهه لأجل النصارى وبعضهم بالنفخ في الشبور فكرهه لأجل اليهود وبعضهم بالبوق فكرهه لأجل المجوس ففترقوا قبل أن يجتمعوا على شيء، قال عبد الله بن زيد الأنصاري فبت لا يأخذ في النوم وكنت بين النائم واليقظان إذا رأيت شخصاً نزل من السماء وعليه ثوبان أخضران وفي يده شبه الناقوس فقلت: أتبيعي هذا؟ فقال ماتصنع به؟ فقلت: نضربه عند صلاتنا، فقال: ألا أدلك على ما هو خير من هذا؟ فقلت: نعم، الخ. (المبسوط للسرخسي: ۱/۲۷، المبسوط، باب الأذان)

اسلام میں اذان ہی طریقہ اعلان نماز پختہ نہ ہے، اذان کے بجائے یا اذان کے بعد ناقوس یا اسی سے مشابہ کسی چیز سے اعلان نماز شرعاً درست نہیں ہے۔ ایسے طریقہ ہائے اعلان کو حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ناپسند فرمایا ہے۔ فقط اشرف علی مفتی اول بلدہ و صدارت العالیہ۔

الجواب

(از حضرت مفتی اعظم)

بے شک بجائے اذان کے یا اذان کے بعد گھنٹہ بجانا اور اس کو نماز باجماعت کا اعلان قرار دینا مکروہ اور بدعت ہے۔ (۱)

محمد کفایت اللہ کان اللہ لہ، دہلی۔ (کفایت المفتی: ۵۱/۳-۵۲)

گھنٹہ کی آواز سے نماز کی اطلاع:

سوال: جہاں اہل محلہ کو اذان کی آواز نہ آتی ہو، کیا وہاں گھنٹہ سے جیسے دربان آپ کے یہاں اسباق کے لئے بجاتا ہے، تحویب کرنا کیسا ہے، یعنی جائز ہے یا نہیں؟ اگر نہیں تو علامہ شامی کے: ”وإن خالف ذلك“ (۲) کا کیا مطلب ہے اور جائز ہے تو تشبیہ بالکفار ہے؟ مع حوالہ کتب مفصل تحریر فرمائیں۔

(۱) ولا تشویب إلا فی صلاة الفجر لما روی أن علیاً رضی اللہ عنہ رأى مؤذناً یثوب فی العشاء، فقال: ”أخرجوا هذا المبتدع من المسجد، الخ“... ولحدیث مجاهد. (المبسوط للسرخسي، باب الأذان: ۱/۳۰، ط: دار المعرفة، بیروت، لبنان)

(۲) ولو أحدثوا إعلاماً مخالفاً لذلك جاز، نہر عن المجتبى. (رد المحتار، کتاب الصلاة، باب الأذان، قبیل مطلب فی أذان الجوق: ۳۸۹/۱، سعید)

الجواب ————— حامداً و مصلیاً

اگر کوئی اور صورت غیر مخدوش تحویب کی نہ ہو تو پھر اس طرح بھی درست ہے اور کیفیتِ دق کو ممتاز کر دیا جائے تاکہ تشبہ نہ رہے۔ (۱) فقط واللہ سبحانہ تعالیٰ

حررہ العبد محمود گنگوہی عفا اللہ عنہ، معین مفتی مدرسہ مظاہر علوم سہارنپور، یوپی
صحیح: عبداللطیف، مدرسہ مظاہر علوم سہارنپور، یوپی، ۲۲/۳/۱۳۶۲ھ۔ (فتاویٰ محمودیہ: ۵۰۱/۵)

گھنٹی اذان کے قائم مقام ہرگز نہیں:

سوال: اگر کسی گاؤں میں مسجد ایک کنارے پر ہے اور اذان پورے گاؤں میں نہ پہنچتی ہو، نمازی لوگ جماعت سے رہ جاتے ہوں تو اذان پڑھ کر اگر خبر کرنے کے لئے گھنٹی بجادی جائے تو ٹھیک ہے یا نہیں، اگر ٹھیک ہے تو کس طرح؟ پوری تفصیل سے تحریر فرمائیں، کیونکہ کچھ حضرات کا قول ہے کہ گھنٹی بجانا جائز نہیں، جب کہ ہمارے مذہب نے خبر دینے کے لئے اذان مقرر کی ہے، اس لئے صحیح جواب عنایت فرمائیں، نوازش ہوگی۔

الجواب ————— حامداً و مصلیاً

اذان کو ترک کر کے اس کی جگہ گھنٹی بجانے کی کسی طرح اجازت نہیں، اذان کے بعد بھی گھنٹی نہ بجائی جائے، خاص کر جب کہ لوگوں کے پاس آج کل گھڑی کا بھی دستور ہے، ہر شخص کا نماز کی طرف دھیان لگا رہنا چاہئے، بے فکر نہیں رہنا چاہئے۔ (۲) فقط واللہ سبحانہ تعالیٰ اعلم

حررہ العبد محمود، دارالعلوم دیوبند۔ (فتاویٰ محمودیہ: ۵۰۲/۵)

(۱) ويشوب بين الأذان والإقامة في الكل للكل بما تعارفوه كتتحنح، أو "قامت قامت"، أو "الصلاة الصلاة"، ولو أحدثوا إعلاماً مخالفاً لذلك جاز، نهر عن المجتبى". (الدر المختار)
(قوله باتعارفوه). (رد المحتار، كتاب الصلاة، باب الأذان، قبيل مطلب في أذان الجوق: ۳۸۹/۱، سعيد)
(كذا في النهر الفائق، باب الأذان: ۱۷۷/۱. انيس)

"وأطلق في التشويب، فأفاد أنه ليس لفظ يخصه، بل تشويب كل بلد على ما تعارفوه، إما بالتحنح أو بقوله "الصلاة الصلاة"، أو "قامت قامت"، لأنه للمبالغة في الإعلام، وإنما يحصل بما تعارفوه، فعلى هذا إذا أحدث الناس إعلاماً مخالفاً لما ذكر جاز". (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب الأذان: ۴۵۳/۱، رشيدية)
"ثم التشويب في كل بلد على ما تعارفوه ... إما بالتحنح، أو بقوله "الصلاة الصلاة"، أو "قامت قامت"، أو "بايك بايك"، كما يفعل أهل بخارى؛ لأنه للإعلام، وإنما يحصل بما يتعارفونه". (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل في كيفية الأذان: ۶۴۱/۱، دار الكتب العلمية، بيروت)

(۲) شریعت مقدسہ نے نمازوں کی اطلاع کے لئے اذان مقرر فرمائی ہے اور وہ شعارِ اسلام میں سے ہے:

"عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال: كان المسلمون حين قلموا المدينة يجتمعون فيتحنون الصلوات ==

جھنڈوں اور نعروں کے ذریعہ لوگوں کو نماز کے لئے اٹھانے کی شرعی حیثیت:

سوال: لوگوں کو نماز کے لئے جمع کرنے کے واسطے جھنڈا گلی گلی لے کر گھومنا، نعرہ تکبیر بالجہر المفطر کرتے رہنا لوگوں کے گلوں میں پرتلہ ڈالنا وغیرہ وغیرہ یہ امور کیسے ہیں؟ اگر منع ہیں تو مخالفت کی تصریح ممانعت کے الفاظ تلاش کر کے لکھیں کہ علاوہ غزوات کے جھنڈا اٹھانا ثابت نہیں ہے، اگر ثابت ہے تو اس کو مع حوالہ کتب معتبرہ تحریر فرمائیں؟

الجواب

اصل اس باب میں یہ ہے کہ اذان اور نماز کے درمیان لوگوں کو نماز کے لئے بلانا اور جمع کرنا (کسی متعارف ذریعہ سے) مشائخ اور ائمہ نے بضرورت جائز بلکہ!

(۱) مستحسن قرار دیا ہے، جس کو اصطلاح میں تہویب کہتے ہیں۔ کیوں کہ مسلمانوں میں روز افزوں غفلت اس کی مقتضی ہے کہ بار بار تنبیہ کی جائے اور اس تنبیہ کے لئے مشائخ رحمہم اللہ نے کوئی خاص طریقہ مقرر نہیں فرمایا بلکہ! (۲) ہر زمانہ اور ہر جگہ کے عرف پر چھوڑا ہے کہ جو چیز لوگوں میں نماز کو بلانے کے لئے متعارف ہو جائے وہی ہر جگہ میں لائی جائے اور یہ بعینہ ایسا ہے جیسے رمضان المبارک میں ابتداء اور انتہائے سحر کے لئے ہر شہر و قصبہ میں اپنے عرف کے موافق مختلف صورتیں اختیار کی جاتی ہیں۔ کہیں گھنٹہ بجاتے ہیں کہیں نقارہ و طبل اور کہیں گولہ یا توپ چھوڑی جاتی ہے۔

اور عموماً فقہانے اس کو جائز و مستحسن قرار دیا ہے جیسا کہ شامی نے کتاب الحظرو الإباحۃ میں ذکر کیا ہے، اس لئے امور مذکورہ سوال میں جو چیزیں فی نفسہ جائز و مباح ہوں اور کسی جگہ وہ نماز کے بلانے کا ذریعہ متعارف بن جائیں تو ان کا استعمال جائز ہوگا۔ اور یہ طریقہ اگرچہ تہویب کے معروف طریقہ سے کچھ جداگانہ صورت ہے لیکن اشتراک مقصد سے اس کا حکم اختیار کر سکتا ہے۔ البتہ اس میں دو چیزوں کی رعایت زیادہ ضروری ہے ایک تو یہ کہ ان امور میں کوئی چیز ایسی داخل نہ ہو جو فی نفسہ ناجائز و مکروہ ہو۔ دوسرے یہ کہ ان میں غلو اور تعدی نہ کی جائے۔

(۳) مثلاً امور مندرجہ سوال میں بہت سے آدمیوں کا جمع ہونا غزل خوانی کرتے ہوئے بازاروں اور کوچوں میں پھرنا مکروہ ہے اس کو ترک کرنا چاہئے۔

== و ليس ينادى بها أحد، تكلموا يومًا في ذلك، فقال بعضهم: اتخذوا ناقوسًا مثل ناقوس النصارى، وقال بعضهم: اتخذوا قرنًا مثل قرن اليهود، قال: فقال عمر: ألا تبعثون رجالًا ينادى بالصلاة؟ قال: فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: "يا بلال! قم فناد بالصلاة". (سنن الترمذی، أبواب الصلاة، باب ماجاء فی بدء الأذان: ۴۸/۱، سعید) لما روى أن علياً رضي الله تعالى عنه رأى مؤذناً يثوب في العشاء فقال: "أخرجوا هذا المبتدع من المسجد". (المبسوط للسرخسي، كتاب الصلاة، باب الأذان: ۲۷۴/۱، المكتبة العفارية، كوثنه)

(۴) جھنڈا اٹھانے کی نفسہ جائز و مباح ہے اور کسی نص میں اس کی ممانعت وارد نہیں، لیکن ابتدائے اذان کے وقت جھنڈے کی تجویز بعض صحابہ نے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حضور میں پیش کی تھی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو کچھ پسند نہ فرمایا، سوا اگرچہ وہ اذان کا معاملہ تھا اور یہ ایک درمیانی بے ضابطہ اعلان ہے اور ایک کو دوسرے پر قیاس نہیں کیا جاسکتا تاہم ذوقاً ترک بہتر معلوم ہوتا ہے۔

(۵) امر دوم یعنی غلو اور تعدی کی توضیح یہ ہے کہ اس میں کسی خاص وضع و اطوار کو تمام شہروں اور قصبوں کے لئے لازم و ضروری نہ قرار دیا جائے، بلکہ ہر جگہ کے لوگوں کو اپنے اپنے طرز پر اپنی تجویز کے موافق آزاد چھوڑا جائے۔ نیز اگر کچھ لوگ بالکل بھی اس کو نہ کریں اور اس میں شریک نہ ہوں تو ان کو ہرگز برا بھلا نہ کہا جائے۔ ان پر کسی قسم کا طعن و تشنیع نہ کی جائے (۶) اور جب اس قسم کا غلو ہونے لگے تو پھر اس کا ترک ضروری ہو جائے گا۔

والدلیل علی ما قلنا، أما أولاً، فلما فی الدر المختار:

(وینوب) بین الأذان والإقامة فی الكل للكل بما تعارفوه.

وفی الشامیة: لظهور التوائی فی الأمور الدینیة، قال فی العنایة: أحدث المتأخرون الشویب بین الأذان والإقامة علی حسب ما تعارفوه فی جمیع الصلوات سوی المغرب، آه. (رد المحتار، کتاب الصلاة، باب الأذان، قبیل مطلب فی أذان الجوق: ۲۶۱/۱)

وقال فی البحر: وهو اختیار المتأخرین لزیادة غفلة الناس وقلمما يقومون عند سماع الأذان و عند المتقدمین هو مکروه فی غیر الفجر. (البحر الرائق، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۲۷۵/۱) وأما ما قلنا ثانیاً فلما فی البحر:

لیس له لفظ یخصه بل تنویب کل بلد علی ما تعارفوه إما بالتسبیح أو بقوله "الصلاة الصلوة" أو "قامت قامت" لأنه للمبالغة فی الإعلام وإنما یحصل بما تعارفوا فعلی هذا إذا أحدث الناس إعلاماً مخالفاً لما ذکر جاز، کذا فی المجتبى. (البحر الرائق، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۲۷۵/۱) وذكره الشامی بلفظه عن النهرو والمجتبى. (رد المحتار: ۲۶۱/۱)

وأما ما قلنا ثالثاً: فلما شاع فی عامة کتب الفقه والحديث من منع التغنی للناس ولا سیما بالاجتماع والسعی فی الشوارع و الرساتیق وهو أغنی من أن یذكر له نقل ولذا نکتفی فی بعض الکلمات.

قال فی الفتاوی الخیریة من کتاب الکراهة والاستحسان (۱۷۹/۲): ذکر محمد فی السیر الکبیر عن أنس بن مالک أنه دخل علی أخیه البراء بن مالک وهو یتغنی بالحديث (قوله وهو یتغنی) بظاہره حجة لمن یقول لا بأس للإنسان أن یتغنی إذا کان یسمع ویونس نفسه وإنما یکره إذا کان یسمع ویونس غیره، انتهى کلام الخیریة.

وبمشله قال الشامي من الحظرو الإباحة وقال: وبه أخذ السرخسي وذكر شيخ الإسلام أن كل ذلك مكروه عند علمائنا. (رد المحتار، كتاب الحظر والإباحة، قبيل فصل في اللبس: ۲۴۲/۵)

وأيضاً قال في الخيرية: لأن التغمي واستماع الغناء حرام أجمع عليه العلماء وبالغوا فيه ومن أباحه من المشائخ الصوفية فلمن تخلى عن الهوى وتحلى بالتقوى، ثم قال: والحاصل أنه لا رخصة في باب السماع في زماننا لأن جنيدها رحمه الله تاب عن السماع في زماننا. (الفتاوى الخيرية: ۱۷۹/۲)

وأما ما قلنا رابعاً: فلما في السنن الكبرى للبيهقي من أبي عمير بن أنس عن عمومة له من الأنصار قال: اهتم النبي صلى الله عليه وسلم للصلاة كيف يجمع الناس لها فقليل له انصب راية عند حضور الصلوة فإذا رأوها آذن بعضهم بعضاً فلم يعجبه ذلك. (سنن البيهقي: ۳۹۰، دائرة المعارف) (۱)

وأما ما قلنا خامساً وسادساً: فلما قال الطيبي في شرح حديث الانصراف من الصلاة إلى اليمين ما نصه: فيه أن من أصر على مندوب وجعله عزماً ولم يعمل بالرخصة فقد أصاب منه الشيطان من الإضلال فكيف من أصر على بدعة أو منكر. (۲) من مجموعة الفتاوى لمولانا الشيخ عبد الحىء اللكهنوى. (مجموعة الفتاوى: ۲۹۵/۲)

تنبیہ: یہ تمام افعال مذکورہ فی السؤال چونکہ زیادہ تر ان کا مقصد بے نماز لوگوں کو نماز کی ترغیب دینا اور نمازی بنانا ہے۔ نمازیوں کو جماعت کے وقت پر مطلع کر دینا بھی اس کے ضمن میں متحقق ہو سکتا ہے۔ اس لئے یہ افعال ایک حیثیت سے تحویب ہیں اور ایک حیثیت سے تبلیغ۔ لہذا اس کو کلیۃً تحویب کا حکم بھی نہیں دیا جاسکتا۔ مثلاً! تحویب کے لئے تشریح فقہاء موزن ہی ہونا شرط ہے۔ یہاں تک یہ شرط نہیں، رواج تحویب کو بعض اکابر نے پسند نہیں کیا تو اس سے اس خاص طرز کا ناپسند ہونا لازم نہیں آتا۔ لیکن بایں ہمہ مجموعی حیثیت سے ایک تماشہ کی صورت بنا دینا مکروہ معلوم ہوتا ہے اگر صرف اس پر اکتفا کیا جائے کہ چند آدمی تکبیر یا اور کوئی کلمہ مناسب کہتے ہوئے نکل جائیں تو مضائقہ نہیں، ڈھونگ بنانا مناسب نہیں۔ واللہ تعالیٰ اعلم

کتبہ محمد شفیع غفرلہ۔ الجواب صحیح: بندہ اصغر حسین عفا اللہ عنہ۔ الجواب صحیح: محمد رسول خاں عفا عنہ۔

الجواب صحیح حقیق بالاتباع والعمل ولعل الحق لا یعدوہ ولا ید لما یفعل للعبادة أن یفعل عبادة لا تلہیاً وتلعباً۔

محمد اعزاز علی غفرلہ۔ (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند مسی امداد المقتنین: ۲۷۲-۲۷۳)

(۱) سنن أبی داؤد، باب بدء الأذان (ح: ۴۹۸) / السنن الكبرى للبيهقي، باب بدء الأذان (ح: ۱۸۳۴) انیس

(۲) شرح المشكاة الكاشف عن حقائق السنن للطبي، باب الدعاء في التشهد: ۱۰۵/۳. انیس

اذان کے بعد دوبارہ نمازیوں کو بلانا:

سوال: بعد اذان کے اگر نمازی نہ آویں تو ان کو بلانا درست ہے یا نہیں؟

الجواب

اگر احیاناً کسی کو بعد اذان بوجہ ضرورت بلوالیں تو درست ہے۔ مگر اس کی عادت ڈالنی اور ہمیشہ کا التزام نادرست ہے۔ فقط (۱) (تالیفات رشیدیہ: ۲۶۰)

سنت جمعہ کیلئے مؤذن کا آواز دینا ثابت نہیں:

سوال: سنت جمعہ پڑھنے کے لئے ملک گجرات کی مسجدوں میں جو ایک ”صلاة سنة قبل الجمعة“ پڑھنے کے واسطے مؤذن بلند آواز سے کہتا ہے اور بغیر ”صلاة سنة قبل الجمعة“ کہنے کے سنت قبل الجمعہ کی لوگ نہیں پڑھتے اور اس ”صلاة سنة قبل الجمعة“ کا مسجد میں جمع ہو کر انتظار کرتے ہیں تا مؤذن یہ ”صلوة“ کہے تو سنت جمعہ پڑھیں۔ بدیں الفاظ مؤذن پکارتا ہے ”الصلاة سنة قبل الجمعة، الصلوة رحمکم اللہ“ کا کہنا فرض ہے یا واجب یا سنت یا مستحب؟ اور ابتدا اس صلوة سنت کی کہاں سے ہوئی؟ اور یہ ”صلاة سنة قبل الجمعة“ اگر نہ کہی جاوے اور سنتیں جمعہ کی پڑھ لیں تو سنت جمعہ ہو جاتی ہے یا نہیں؟ اور کیا یہ ”صلاة سنة قبل الجمعة“ اگر کوئی نہ پکارے اور نہ کہے اور سنت قبل الجمعہ اور نماز جمعہ پڑھ لے تو غیر مقلد، نجدی، و ہابڑہ بن جاتا ہے؟ اور خفی مذہب اور اسلام سے نکل کر بے ایمان بد دین ہو جاتا ہے؟ کیا تہویب جس کو فقہاء حنفیہ نے مستحسن جانا ہے وہ نمازوں کے لئے مخصوص ہے یا سنت قبل الجمعہ کے واسطے بھی صلوة مذکورہ شریعت محمدیہ میں ثابت ہے؟ معتبر کتب حنفیہ سے ثبوت اس صلوة مذکورہ کا مع دلائل شرعیہ مع نقل اصل عبارت کتب مستندہ و نام کتاب و نام مصنف کتاب وغیرہ صاف تحریر فرما کر اجر عظیم حاصل کریں؟

الجواب

”صلاة سنة قبل الجمعة“ پکارنے کی کچھ ضرورت نہیں ہے، بلکہ جس وقت زوال ہو جائے اور اذان اول جمعہ کی ہو جائے نمازیوں کو چاہئے کہ خود سنت قبل الجمعہ ادا کر لیں اور جبکہ وقت سنتوں کا ہو جائے تو بغیر پکارے ”الصلاة سنة قبل الجمعة، الخ“ کے، اگر کوئی شخص سنت قبل الجمعہ پڑھ لے گا، سنت ادا ہو گئی اور اس سے غیر مقلد

(۱) من أصر على مندوب وجعله عزماً ولم يعمل بالرخصة فقد أصاب منه الشيطان من الإضلال فكيف من أصر على بدعة أو منكر. (شرح المشكاة الكاشف عن حقائق السنن للطبي، باب الدعاء في التشهد: ۱۰۵/۳. انیس)

وغیرہ نہیں بنتا، یہ جابلوں کے خیالات ہیں اور تہویب جس کو بعض فقہاء (۱) نے بعض نمازوں میں بعض اشخاص کیلئے مستحب فرمایا تھا وہ فرائض کے ساتھ مخصوص ہے اور تہویب بھی متروک ہے بسبب خلاف سنت ہونے کے کہ صحابہ (۲) نے اس پر انکار فرمایا ہے۔ (۳) فقط

کتبہ عزیز الرحمن عفی عنہ، مفتی مدرسہ عالیہ دیوبند۔ (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند: ۱۲۷/۲-۱۲۸)

اذان ثانی سے پہلے ”استووا رحمکم اللہ“ کہنا کیسا ہے:

سوال: وقت خطبہ کے اذان سے پہلے ”استووا رحمکم اللہ“ کہنا کیسا ہے؟

الجواب

وقت خطبہ کے جو اذان خطیب کے سامنے ہو، اس کے شروع میں اس لفظ کے کہنے کی کچھ ضرورت نہیں، البتہ اگر امام بوقت تکبیر تحریمہ ایسا کہے، تو مضا لقمہ نہیں۔ (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند: ۱۲۹/۲)



(۱) یعنی من المتأخرین كما فی الهدایة وغیرها و إلا فالمتقدمون من فقهاء الحنفیة منعوا عنه كما فی کتب الفقه والفاضل للکهنوی فیہ رسالة مستقلة للتحقیق العجیب فی التثویب فراجعها.

(۲) کعلی وابن عمر رضی اللہ عنہم، كما فی کتب الحدیث.

(وروی عن مجاهد قال: دخلت مع عبد اللہ بن عمر مسجداً وقد أذن فیہ، ونحن نريد أن نصلی فیہ، فتوب المؤذن، فخرج عبد اللہ بن عمر من المسجد وقال: اخرج بنا من عند هذا المبتدع ولم یصل فیہ. (سنن الترمذی، باب ماجاء فی التثویب فی الفجر (ح: ۱۹۸) انیس)

(وعن علی رضی اللہ عنہ إنكاره بقوله: أخرجوا هذا المبتدع من المسجد. (مراقبة المفاتيح، باب الأذان: ۵۵۱/۲. انیس)

(۳) والتثویب فی الفجر ”حی علی الصلوة، حی علی الفلاح“ بین الأذان والإقامة حسن لأنه وقت نوم وغفلة وكره فی سائر الصلوات ومعناه العود إلى الإعلام وهو علی حسب ما تعارفوه، هذا تثویب أحدثه علماء الكوفة بعد عهد الصحابة لتغیر أحوال الناس الخ والمتأخرون استحسنوه فی الصلوات كلها لظهور التواني فی الأمور الدينية وقال أبو یوسف: لا أرى بأساً أن یقول المؤذن للأمر، الخ، واستبعده محمد لأن الناس سواسية فی أمر الجماعة، الخ. (الهدایة، باب الأذان: ۸۴۱، ظفیر)

اذان کا جواب - احکام و مسائل

اجابت اذان قولاً واجب ہے یا فعلاً:

سوال: اجابت اذان قولی و فعلی دونوں واجب ہیں یا اول واجب ہے، دوسری مستحب یا عکس اس کا؟

الجواب

اجابت اذان قولاً مستحب ہے اور بالقدم واجب ہے۔

قال الشامی: (قوله وقال الحلواني ندباً، الخ) أي قال الحلواني: إن الإجابة باللسان مندوبة والواجبة هي الإجابة بالقدم، الخ. (۱)

والتحقيق في الشامی، وقد ذكر إشكالاً في وجوبها ثم أجاب عنه فليُنظر ثمه. (۲) فقط

(فتاویٰ دارالعلوم دیوبند: ۸۶/۲-۸۷) ☆

(۱) رد المحتار، باب الأذان، قبيل مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد: ۳۶۷/۱-۳۶۸، ظفیر
(۲) قال في النهر: وقوله بوجوب الإجابة بالقدم مشكل، لأنه يلزم عليه وجوب الأداء في أول الوقت وفي المسجد، إذ لا معنى لإيجاب الذهاب دون الصلاة، وما في شهادات المجتبى "سمع الأذان وانتظر الإقامة في بيته لا تقبل شهادته مخرج على قوله كما لا يخفى، وقد سألت شيخنا الأخ (المراد بشيخه أخوه الشيخ زين بن نجيم صاحب البحر، منه) عن هذا فلم يبد جواباً، آه.

أقول وبالله التوفيق: ما قاله الإمام الحلواني مبني على ما كان في زمن السلف من صلاة الجماعة مرة واحدة وعدم تكرارها كما هو في زمنه صلى الله عليه وسلم وزمن الخلفاء بعده، وقد علمت أن تكرارها مكروه في ظاهر الرواية إلا في رواية عن الإمام ورواية عن أبي يوسف، كما قدمناه قريباً وسيأتى أن الراجح عند أهل المذهب وجوب الجماعة وأنه يأنم بتفويتها اتفاقاً، وحينئذ يجب السعي بالقدم لا لأجل الأداء في أول الوقت أو في المسجد بل لأجل إقامة الجماعة وإلا لزم فوتها أصلاً، أو تكرارها في مسجد إن وجد جماعة أخرى وكل منهما مكروه فلذا قال بوجوب الإجابة بالقدم، لا يقال يمكنه أن يجمع بأهله في بيته فلا يلزم شيء من المحذورين، لأننا نقول إن مذهب الإمام الحلواني أنه بذلك لا ينال ثواب الجماعة وأنه يكون بدعةً ومكروهاً بلا عذر، وسيأتى في الإمامة أن الأصح أنه لو جمع بأهله لا يكره وينال فضيلة الجماعة لكن جماعة المسجد أفضل. (رد المحتار، باب الأذان، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد: ۳۶۸/۱، ظفیر)

☆ زبان پر اذان کا جواب دینا مسنون اور بالقدم واجب ہے:

سوال: کیا فرماتے ہیں علماء دین شرع متین اس مسئلہ کے بارے میں کہ اذان کا جواب واجب ہے یا مسنون یا مستحب، اگر واجب ہے، تو لساناً یا عملاً، تو صیح مسئلہ فرما کر ممنوع فرماویں؟ بینوا تو جروا۔

(المستفتی: عبد القیوم ناظم مدرسہ سراج العلوم ٹیکسلا راولپنڈی۔ ۳۰/ذی الحجہ ۱۴۰۲ھ)

==

کیا اذان کا جواب دینا واجب ہے:

سوال: اذان کا جواب دینا کیسا ہے، جو شخص مسجد میں موجود ہو، تو کیا اس کے لئے جواب دینا واجب ہے اور مسجد کے باہر ہو، تو اس کے لئے مستحب ہے؟ مولانا مشتاق احمد صاحب انیٹھوٹی نے اپنے ایک رسالہ میں تحریر کیا ہے کہ ”اذان کا جواب دینا واجب ہے، اس شخص کے واسطے جو مسجد میں موجود ہے اور جو مسجد کے باہر ہے، تو اس کے واسطے مستحب ہے، جو مؤذن کہے سننے والا بھی وہی جواب میں کہے“۔ یہ کہاں تک صحیح ہے؟

الجواب _____ حامداً ومصلیاً

فقہاء کی ایک جماعت نے اسی کو اختیار کیا ہے۔ (کذا فی رد المحتار: ۲۷۹/۱) (۱) فقط واللہ سبحانہ تعالیٰ اعلم

(فتاویٰ محمودیہ: ۵/۳۲۲)

الجواب

==

اجابت باللسان مسنون ہے اور بالقدم واجب ہے، اس شخص پر جس پر جماعت واجب ہو۔ (شامیہ)
(قال العلامة ابن عابدين رحمه الله: والذي ينبغي تحريره في هذا المحل أن الإجابة باللسان مستحبة وأن الإجابة بالقدم واجبة إن لزم من تركها تفويت الجماعة. (رد المحتار هامش الدر المختار، باب الأذان، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد: ۲۹۴/۱) وهو موفق (فتاویٰ فریدیہ: ۱۸۳/۲)

اجابت بالقدم واجبت باللسان:

مسئلہ: اگر کوئی شخص اپنے گھر میں تلاوت قرآن میں مشغول ہو اور اذان شروع ہو جائے تو اس پر اجابت بالقدم یعنی قرآن کریم کی تلاوت موقوف کر کے جماعت کی حاضری کے لئے مسجد کی طرف چل دینا واجب ہے، جب کہ ایسا نہ کرنے سے جماعت فوت ہو جاتی ہو، اور اگر جماعت کے ساتھ نماز فوت نہ ہوتی ہو تو پھر واجب نہیں، اور اگر وہ مسجد میں تلاوت کر رہا ہو تو تلاوت موقوف کر کے زبان سے اذان کا جواب دینا مستحب ہے۔

(الحجة على ما قلنا: ما في التتوير وشرحه مع الشامية: (ويجيب) وجوباً، وقال الحلواني ندياً، والواجب الإجابة بالقدم (من سمع الأذان) ولو جنباً لا حائضاً ونفساء... بخلاف قرآن... (ولو كان في المسجد حين سمعه ليس عليه الإجابة، ولو كان خارجاً أجب) بالمشي إليه (بالقدم، ولو أجب باللسان لابه لا يكون مجيباً) وهذا بناء على أن الإجابة المطلوبة بقدمه لا بلسانه) كما هو قول الحلواني، وعليه (فيقطع قراءة القرآن لو) كان يقرأ (بمنزله، ويجيب) لو أذان مسجده كما يأتي (ولو بمسجد لا) لأنه أجب بالحضور، وهذا متفرع على قول الحلواني، وأما عندنا فيقطع ويجيب بلسانه مطلقاً، والظاهر وجوبها باللسان لظاهر الأمر في حديث "إذا سمعت المؤذن فقولوا مثل ما يقول".

قال المحقق ابن عابدين رحمه الله تعالى: والذي ينبغي تحريره في هذا المحل أن الإجابة باللسان مستحبة وأن الإجابة بالقدم واجبة إن لزم من تركها تفويت الجماعة، وإلا بأن أمكنه إقامتها بجماعة ثانية في المسجد أو بيته لا تجب، بل تستحب مراعاة أول الوقت والجماعة الكثيرة في المسجد بلا تكرار، هذا ما ظهر لي. (۶۵۲-۶۹، كتاب الصلاة، باب الأذان، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد) (۱) (مسائل: ۵۶/۲)

==

(۱) "يجب على السامعين عند الأذان الإجابة: وهي أن يقول مثل ما قال المؤذن،

اذان کا جواب دینا سنت ہے:

سوال: جب مؤذن اذان پڑھتا ہے، تو اذان کے الفاظ دہرانا اور بعد میں دعا کا پڑھنا واجب ہے یا سنت یا مستحب اور نہ پڑھنے سے کوئی گناہ تو نہیں ہوتا؟

(المستفتی نمبر: ۱۶۷۳، فقیر سید منور علی صاحب (ہمت نگر) ۶ جمادی الثانی ۱۳۵۶ھ، ۱۴ اگست ۱۹۳۰ء)

الجواب

اذان کے وقت اذان کے الفاظ کو دہرانا اور ”حی علی الصلاة“، ”حی علی الفلاح“ کی جگہ ”لا حول ولا قوة إلا باللہ“ کہنا اور ختم اذان کے بعد ”اللہم رب هذه الدعوة التامة، الخ“ دعا پڑھنا سنت (۱) ہے، نہ پڑھنے سے ترک سنت ہوگا۔ (۲)

محمد کفایت اللہ کان اللہ (کفایت المفتی: ۵۴۳)

== إلا في قوله: ”حي على الصلاة“، ”حي على الفلاح“، فإنه يقول مكان ”حي على الصلاة“ ”لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم“، هو مكان قوله ”حي على الفلاح“ ”ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن“، كذا في محيط السرخسي. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب الثاني في الأذان، ومما يتصل بذلك إجابة المؤذن: ۵۷/۱، رشيدية) لكن راجع قول يهـ كه جوادى مسجد میں موجود ہو، اس پر اذان کا جواب دینا مستحب ہے۔ (رد المحتار، كتاب الصلوة، باب الأذان، قبيل باب شروط الصلاة: ۴۰۰/۱، دار الكتب العلمية، بيروت. انيس)

(۱) یہاں سنت سے مراد مستحب ہے۔ انیس

(۲) (ويجب) وجوباً، وقال الحلواني: ”ندباً“ والواجب الإجابة بالقدم (من سمع الأذان) بأن يقول بلسانه كمقالته إلا الهيعلتين فيحوقل وفي ”الصلوة خير من النوم“ فيقول: ”صدقت وبررت“. ويدعو عند فراغه بالوسيلة لرسول الله صلى الله عليه وسلم. (تنوير الأبصار مع الدر المختار على صدر رد المحتار، باب الأذان: ۳۹۶/۱-۳۹۸، ط: سعيد)

عن عبد الله بن علقمة بن وقاص قال: إني لعند معاوية إذا أذن مؤذنه فقال معاوية: كما قال مؤذنه حتى إذا قال: حي على الصلاة، قال: لا حول ولا قوة إلا بالله ولما قال: حي على الفلاح، قال: لا حول ولا قوة إلا بالله (ولا حول ولا قوة إلا بالله، قيل معناه لا حول عن المعصية ولا قوة على الطاعة إلا بتوفيق الله وقيل الحول الحركة تقول حال الشخص إذا تحرك فالمعنى لا حركة ولا استطاعة إلا بمشيئة الله وقيل الحول والحيلة والاحتياط والتحيل الحذق وجودة النظر والقدرة على دقة التصرف أى لا إجادة للعمل ولا قدرة للإنسان عليه إلا بمعونة الله وقد فهم من هذا أن السنة أن يتابع السامع المؤذن فيما يقول إلا في الهيعلتين فله أن يتابعه بدل ما قال المؤذن لا حول ولا قوة إلا بالله وهكذا مذهب الحنفية) ثم قال بعد ذلك ما قال المؤذن، ثم قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ذلك. (مسند الشافعي بترتيب السندی، الباب الثاني في الأذان (ح: ۱۸۲))

قال العيني بعد ذكر حديث إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن، الخ: ... ثم الذى يستفاد من عموم

==

هذا الحديث أن يقول من يسمع الأذان مثل ما يقول المؤذن حتى يفرغ من أذانه كله

اذان کے جواب کا استحباب:

سوال: جو آدمی مسجد میں ہوں ان پر جواب اذان کا واجب ہے یا مستحب؟

الجواب

مستحب ہے۔

فی الدر المختار: (ولو بمسجد لا) لأنه أجاب بالحضور، الخ. ورجح الاستحباب في رد المحتار. (۱)
(تمتہ اولی صفحہ: ۳۳/ج: ۱) (امداد الفتاویٰ جدید: ۱۶۹/۱)

کیا اذان کا جواب دینا ضروری ہے؟ نیز کس طرح دیں:

سوال: جب مؤذن نماز کے لیے اذان دیتا ہے، تو ہمیں اذان کا جواب دینا چاہیے کہ نہیں؟

الجواب

زبان سے اذان و اقامت کا جواب دینا مستحب ہے، جو کلمات مؤذن کہتا ہے، انہی کلمات کو جواب دینے والا بھی دہرائے اور ”حی علی الصلاة“ اور ”حی علی الفلاح“ کے جواب میں ”لا حول ولا قوة إلا باللہ“ کہا جائے۔ فجر کی اذان میں ”الصلاة خیر من النوم“ کے جواب میں ”صدقت وبررت“ کہا جائے، اور اقامت میں ”قد قامت الصلاة“ کے جواب میں ”أقامها الله وأدامها“ کہا جائے۔ (۲) (آپ کے مسائل اور ان کا حل: ۳۱۰/۳)

== وهو مذهب الشافعي وعند أصحابنا يقول مثل ما يقول المؤذن في التكبير والشهادتين ويقول في الحيلتين: لا حول ولا قوة إلا باللہ، لحديث عمر كمامي ... وقالوا: إن حديث أبي سعيد الخدري مخصوص بحديث عمر رضي الله عنه. (شرح سنن أبي داود للعيني، باب ما يقول إذا سمع المؤذن: ۴۷۸/۲) انیس
عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنه سمع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول: ”إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على فإنه من صلى على صلاة صلى الله عليه بها عشراً ثم سلوا الله لي الوسيلة فإنها منزلة في الجنة ولا تنبغي إلا لعبده من عباد الله وأرجو أن أكون أنا هو، فمن سأل لي الوسيلة حلت له الشفاعة“. (الصحيح لمسلم، كتاب الصلاة، باب القول مثل قول المؤذن لمن سمعه (ح: ۳۸۴) انیس)

(۱) والذي ينبغي تحريره في هذا المحل أن الإجابة باللسان مستحبة وأن الإجابة بالقدم واجبة إن لزم من تركها تفويت الجماعة وإلا بأن أمكنه إقامتها بجماعة ثانية في المسجد أو بيته لا تجب بل تستحب مراعاة لأول الوقت والجماعة الكثيرة في المسجد بلا تكرار هذا ما ظهر لي. (رد المحتار، كتاب الصلوة، باب الأذان، قبل باب شروط الصلاة: ۳۹۹/۱، دار الكتب العلمية، بيروت - انیس)

(۲) وفي فتاوى قاضيخان: إجابة المؤذن فضيلة وإن تركها لا يثم ... وفي المحيط: يجب على السامع للأذان الإجابة ويقول مكان حي على الصلاة: ”لا حول ولا قوة إلا باللہ“، وكذا إذا قال ”الصلاة خیر من النوم“ فإنه يقول: ”صدقت وبررت“ ... وفي غيره أنه يقول إذا سمع ”قد قامت الصلاة“: ”أقامها الله وأدامها“. (البحر الرائق: ۲۷۳/۱، باب الأذان) ==

اذان کا جواب:

سوال: اذان کے جواب دینے کا کیا حکم ہے؟ اور کیا خواتین پر بھی اذان کا جواب دینا فرض ہے؟
(مہرسلطانہ، باغ جہاں آرا)

الجواب

حضرت ابوسعید خدری سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”جب تم اذان سنو تو جو مؤذن کہے وہی تم بھی کہو“۔ (۱)

البتہ بخاری میں حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ اور مسلم میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ ”حی علی الصلوة“ اور ”حی علی الفلاح“ کے جواب میں ”لا حول ولا قوة إلا باللہ“ کہا جائے۔ (۲)
بعض اہل علم کے نزدیک اذان کا جواب دینا اس حدیث کی وجہ سے واجب ہے، لیکن اکثر فقہاء کے نزدیک زبان سے اذان کا جواب دینا مستحب ہے نہ کہ واجب، جواب دے تو ثواب ہوگا اور جواب نہ دے تو گناہ بھی نہ ہوگا، البتہ جن لوگوں پر نماز واجب ہے ان کے لئے اپنے عمل سے اذان کا جواب دینا یعنی چل کر مسجد جانا واجب ہے۔ (۳)
اور حدیث میں زبان سے جواب دینے کا جو حکم دیا گیا ہے، وہ استحباب کے درجہ کا حکم ہے۔ اس لئے زبان سے جواب دینا نہ مردوں پر فرض ہے اور نہ عورتوں پر، اور مستحب مردوں کے لئے بھی ہے اور عورتوں کے لئے بھی، کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مردوں کے ساتھ مخصوص کر کے یہ حکم نہیں دیا ہے، دوسرے اذان کے جواب کا مقصد اللہ تعالیٰ سے اطاعت اور احکام خداوندی سے وفا شعاری کا اظہار ہے، جیسا کہ حج میں تلبیہ کا مقصد ہے اور ظاہر ہے مسلمان مرد و عورت، ہر ایک کو حکم خداوندی کے سامنے سر جھکانے کا اظہار کرنا چاہئے۔ (۴) (کتاب الفتاویٰ: ۱۳۳۲-۱۳۳۳)

== عن أبي أمامة أو عن بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أن بلالاً أخذ في الإقامة فلما أن قال: قد قامت الصلاة قال النبي صلى الله عليه وسلم: أقامها الله وأدامها... يستفاد من الحديث فائدتان: يستحب أن يقال عند الإقامة مثل ما يقول المؤذن، إلا في الشيعة يقولون فيهما: لا حول ولا قوة إلا بالله، كما في الأذان، والثانية: يستحب أن يقال عند قوله ”قد قامت الصلاة“: ”أقامها الله وأدامها“۔ (شرح أبي داود للعيني، باب ما يقول إذا سمع المؤذن: ۴۹۰-۴۹۱ (ح: ۵۱۰) انيس)
(۱) الجامع للترمذی، حدیث نمبر: ۲۰۸، باب ما يقول إذا أذن المؤذن، نیز دیکھئے: صحيح البخاری، حدیث نمبر: ۶۱۱، صحيح مسلم، حدیث نمبر: ۸۴۸، سنن أبي داود، حدیث نمبر: ۵۲۲-محشی

(۲) صحيح البخاری، حدیث نمبر: ۶۱۳، باب ما يقول إذا سمع المنادي، الصحيح لمسلم، حدیث نمبر: ۸۵۰، باب استحباب القول مثل قول المؤذن، الخ-محشی

(۳) دیکھئے! الكبيرى شرح منية المصلى: ۳۶۳۔

(۴) دیکھئے! الترغيب والترهيب: ۱۱۵/۱۔ انيس

تہجد اور اذان کا جواب مستحب ہے:

سوال: تہجد سنت مؤکدہ ہے یا مستحب اور جواب اذان اور دعا بعد اذان اور سننا اذان کا واجب ہے، یا کیا؟

الجواب

تہجد میں اختلاف ہے، بعض کے نزدیک مؤکدہ اور بعض کے نزدیک مستحب اور اذان کا سننا مستحب اور اس کا جواب بھی مستحب [ہے]۔ (۱) فقط واللہ تعالیٰ اعلم
(بدست خاص، ص ۵۶) (باقیات فتاویٰ رشیدیہ: ۱۳۳)

اذان کا جواب اور دعا:

سوال: وقت اذان حکم در حدیث ایجاب بود حالانکہ دریں زمان بعد ختم اذان کلمہ طیبہ می گویند چہ حکم شرعی است؟ (۲)

الجواب

بوقت اذان سامعین را مستحب است کہ ہماں کلمات را کہ مؤذن می گوید سامعین ہم می گویند و در حیلین ”لاحول ولا قوة إلا باللہ“ گویند و بعد ختم اذان دعاء ماثورہ ”اللہم رب هذه الدعوة التامة، الخ“ گویند و ظاہر است کہ اتباع ماثور اولی واجب است۔ (۳) (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند: ۹۷/۲)

(۱) احادیث میں اذان کا جواب کسی خاص وقت کی اذان کے ساتھ مقید نہیں ہے۔ اس لیے تہجد کی اذان کا جواب دینا بھی مستحب ہوگا۔
عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن. (سنن أبي داود، باب ما يقول إذا سمع المؤذن (ح: ۵۰۴) / الصحيح للبخاري، باب الأذان، باب ما يقول إذا سمع المنادي (ح: ۶۱۱) / الصحيح لمسلم، باب استحباب القول مثل قول المؤذن لمن سمعه، الخ (ح: ۳۸۳) / سنن الترمذي، باب ما يقول الرجل إذا أذن المؤذن (ح: ۲۰۸) / سنن ابن ماجه، باب ما يقال إذا أذن المؤذن (ح: ۷۲۰) انيس
(۲) خلاصہ سوال: اذان کے وقت حدیث میں حکم اذان کا جواب دینا ہے، حالانکہ اس زمانے میں لوگ اذان ختم ہونے کے بعد کلمہ طیبہ پڑھتے ہیں، حکم شرعی کیا ہے؟ انیس

(۳) خلاصہ جواب: اذان کے وقت سامعین کے لئے مستحب ہے کہ مؤذن جو کلمات کہے وہی کلمات وہ کہیں، اور حیلین میں ”لاحول ولا قوة إلا باللہ“ کہیں، اور اذان کے ختم کے بعد دعاء ماثورہ ”اللہم رب هذه الدعوة التامة، الخ“ پڑھیں اور ظاہر ہے کہ منقول کی اتباع زیادہ بہتر اور پسندیدہ ہے۔ انیس

(ويجيب) وجوباً، وقال الحلواني: ندباً، والواجب الإجابة بالقدم (من سمع الأذان)، الخ بأن يقول بلسانه كمقالته، الخ إلا في الحيلتين فيحوقل وفي ”الصلوة خير من النوم“ فيقول ”صدقت وبررت“ الخ ويدعو عند فراغه بالوسيلة لرسول الله صلى الله عليه وسلم. (الدر المختار) ... وروى البخاري وغيره: من قال حين يسمع النداء ”اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلوة القائمة ات محمدًا الوسيلة والفضيلة وابعثه مقاماً محموداً“ الذي وعدته“ حلت له شفاعتي يوم القيامة، الخ. (رد المحتار، باب الأذان، قبل باب شروط الصلاة: ۳۶۷/۱ - ۳۷۰، ظفير)

==

اذان کے جواب دینے کا حکم سب پر ہے:

سوال: اذان جس وقت ہو اور کسی جگہ دس پانچ آدمی بیٹھے ہوں، تو ایک کا جواب دینا سب کی جانب سے کافی ہوگا یا نہیں؟

الجواب

نہیں۔ لعدم دلیل علیہ۔ (۱)

(تتمہ اولیٰ، ص: ۳۴/ج: ۱) (امداد الفتاویٰ جدید: ۱۶۸/۱-۱۶۹)

خواتین کو اذان کا جواب دینا چاہئے:

سوال: جس طرح مرد اذان کا جواب دیتے ہیں تو خواتین کیلئے بھی اسی طرح اذان کا جواب دینا ضروری ہے یا نہیں؟

الجواب

اذان کا جواب جس طرح مرد دیتے ہیں، اسی طرح خواتین بھی اذان کا جواب دے سکتی ہیں، بلکہ ان کی بھی یہ دینی ذمہ داری بنتی ہے کہ اذان کا جواب دیا کریں۔

عن میمونۃ. رضی اللہ عنہا. أن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قام بین صف الرجال و النساء فقال: "یا معشر النساء إذا سمعتن أذان هذا الحبشی وإقامته فقلن كما يقول؛ فإن لکن بكل حرف ألف ألف درجة". قال عمر: فهذا للنساء یا رسول اللہ! فما للرجال؟ قال: "ضعفان یا عمر". (الترغیب و الترہیب: ۱/۱۵۰، الترغیب فی إجابة المؤذن) (۲) (فتاویٰ حقانیہ: ۳/۶۷)

== عن عبد اللہ بن مسعود أنه قال: إن من الجفاء أربعة: أن يسمع المؤذن يقول: اللہ أكبر، اللہ أكبر، أشهد أن لا إله إلا اللہ، أشهد أن لا إله إلا اللہ، فلا يقول مثل ما يقول وأن يمسح وجهه قبل أن يقضى صلاته وأن يول قائماً وأن يصلي وليس بينه وبين القبلة شيء يستره. (المعجم الكبير للطبرانی، باب (ح: ۹۵۰۱) انیس)

(۱) کسی ایک آدمی کا اذان کا جواب دینا کافی نہیں ہوگا، بلکہ ہر شخص کو علاحدہ علاحدہ جواب دینا مستحب ہے۔ حدیث میں ہے:

عن أبي سعيد الخدري. رضی اللہ عنہ. أن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال: "إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن". (الصحيح لمسلم، باب استحباب القول مثل قول المؤذن و الصلوة على النبي وسؤال الوسيلة له) (ح: ۳۸۳) سنن ابن ماجہ، باب ما يقال إذا أذن المؤذن، كتاب الأذان، السنة فيه (ح: ۷۲۰)

إذا أذن المؤذن فقولوا مثل قوله (أى إلا فى الحيعلتين فىأتى ب "لا حول ولا قوة إلا باللہ" لحديث عمرو وغيره فهو عام مخصوص وهذا هو الذى يؤيده فى المعنى؛ لأن إجابة "حى على الصلوة" بمثله يعد استهزاء وهذا التخصيص قد صرح به علماء نا الحنفية أيضاً فيمكن أن يقال مثل هذا التخصيص مما يؤيده العقل والنقل جميعاً. (حاشية السندى على سنن ابن ماجة، ۱/۲۴۵، دار الجليل، بيروت. انیس)

(۲) قال العلامة عبد الحىء اللکهنوى: قلت يستنبط منه أن الإجابة باللسان واجبة على النساء الطاهرات أيضاً وهو ظاهر عبارات فقہائنا. (السعاية، باب الأذان: ۵۱/۱)

==

عورت اذان کا جواب کب دے:

سوال: کیا عورتوں کو بھی اذان کا جواب دینا چاہیے؟

الجواب

جی ہاں! مگر حیض و نفاس والی جواب نہ دیں۔ (۱) (آپ کے مسائل اور ان کا حل: ۳۱۷/۳)

حائضہ عورت اذان کا جواب نہ دے:

سوال: کیا خواتین حالت حیض میں اذان کا جواب دے سکتی ہیں یا نہیں؟

الجواب

علماء کرام نے لکھا ہے کہ حائضہ اور نفاس والی خواتین کو اذان کا جواب دینا صحیح نہیں۔

لما قال العلامة حسن بن عمار الشرنبلائی: لا یجیب الجنب ولا الحائض لعجزهما عن الإجابة بالفعل. (مراقی الفلاح علی صدر الطحطاوی، باب الأذان: ۱۶۳) (۲) (فتاویٰ حقانیہ: ۶۷۳-۶۸)

جنبی کو جواب اذان جائز ہے یا نہیں:

سوال: درحالت جنابت اجابت اذان جائز است یا نہ؟ (۳)

الجواب

فی الدر المختار: (ویجیب)... (من سمع الأذان) ولو جنباً، الخ.

یعنی ہر کہ اذان بشنو داجابت کند اگرچہ جنبی باشد، (۴) و عللہ فی الشامی: بأن إجابة الأذان لیست بأذان،

بحر عن الخلاصة. (۵) فقط (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند: ۸۶/۲)

== أخرجه الطبرانی فی المعجم الكبير، العالیة بنت سبيع عن ميمونة (ح: ۲۸) انیس

(۱) (ویجیب)... (من سمع الأذان)... لا حائضاً ونفساء. (الدر المختار)

وفی الشامیة: (قوله لا حائضاً ونفساء) لأنهما ليسا من أهل الإجابة بالفعل فكذا بالقول... إلخ. (رد

المحتار: ۳۹۶/۱، باب الأذان، مطلب فی کراهة تکرار الجماعة فی المسجد)

وفی المحتبى فی ثمانية مواضع إذا سمع الأذان لا یجیب: فی الصلاة واستماع خطبة الجمعة وثلاث
خطب الموسم والجنزة وفی تعلم العلم وتعليمه والجماع والمستراح وقضاء الحاجة والتغوط، قال أبو حنیفة: لا یشی
بلسانه وكذا الحائض والنفساء لا یجوز أذانهما وكذا ثناؤهما، آه. (البحر الرائق، إجابة المؤذن: ۲۷۴/۱. انیس)

(۲) قال العلامة عبد الحیء اللکھنوی: لا یجیب الحائض والنفساء بعجزهما عن الإجابة بالفعل فكذا بالقول.

==

(السعاية، باب الأذان: ۵۱/۲)

جنبی کو اذان کا جواب دینا چاہیے:

سوال: جنبی اور محتلم آدمی اذان کا جواب دے سکتا ہے یا نہیں؟ علما سے سنا ہے کہ اذان نہیں پڑھ سکتا ہے، کیا جواب اذان بھی نہیں دے سکتا؟
(محمد ادریس ٹوبہ ٹیک سنگھ)

الجواب

جنبی کو اذان کا جواب دینا چاہیے۔

ومن سمع الأذان فعليه أن يجيب وإن كان جنباً؛ لأن إجابة الأذان ليس بأذان آه. خلاصة الفتاوى: (۵/۱) كذا في الشامية: ۲۹۲/۱، باب الأذان، مطلب في تكرار الجماعة في المسجد فقط والله أعلم
احقر محمد انور عفا الله عنه، مفتي جامعہ خیر المدارس، ملتان۔ ۱۴۰۲/۲/۱۹ھ۔ (خیر الفتاوی: ۲۳۵/۲-۲۳۶)

ٹی وی، ریڈیو والی اذان کا جواب دینا:

سوال: ٹیلی ویژن اور ریڈیو پر جو اذانیں ہوتی ہیں، تو کیا ان کو سن کر اذان کا جواب دیا جاسکتا ہے؟

الجواب

ٹی وی اور ریڈیو پر ہونے والی اذان، اذان نہیں، بلکہ اذان کی آواز ہے، جسے ٹیپ کر لیا جاتا ہے اور اذان کے وقت وہی ٹیپ لگادی جاتی ہے، اس لیے اس کا حکم اذان کا نہیں، لہذا اس کا جواب بھی مسنون نہیں۔ (۱)
(آپ کے مسائل اور ان کا حل: ۳۰۹/۳)

اذان کے بعد مسجد کی طرف چلنا ضروری ہے یا نہیں:

سوال: سنا ہے کہ اذان ہونے پر جو شخص مسجد میں نہ جاوے تو گنہگار ہے، اگر دوسرے شخص کے تاکید کرنے سے بھی وہ نماز کو نہ جاوے تو کافر ہے یہ صحیح ہے یا نہیں؟

== (۳) خلاصہ سوال: جنابت کی حالت میں اذان کا جواب دینا جائز ہے یا نہیں؟ انیس

(۴) خلاصہ جواب: اگر جنبی شخص اذان سنے تو وہ بھی اذان کا جواب دے، کیونکہ اذان کا جواب دینا اذان کے حکم میں نہیں ہے، جیسا کہ در مختار و شامی میں ہے۔ انیس

(۵) رد المحتار، باب الأذان، مطلب في تكرار الجماعة في المسجد: ۳۶۷/۱-۳۶۸، ظفیر

حاشیہ صفحہ ۱۵۰

(۱) وأما أذان الصبي الذي لا يعقل فلا يجزئ ويعد لأن ما يصدر لا عن عقل لا يعتد به كصوت الطيور. (بدائع الصنائع: ۱۵۰/۱، كتاب الصلاة، فصل في بيان سنن الأذان)

الجواب

اس میں شک نہیں ہے کہ جو شخص اذان سن کر مسجد میں نہ جاوے اور باجماعت نماز ادا نہ کرے وہ بھی گنہگار ہے۔ (۱)
اور اگر بالکل ہی تارک نماز ہے کہ نہ مسجد میں نماز پڑھنے کو جاتا ہے اور نہ اپنے گھر پر نماز ادا کرتا ہے تو وہ اشد درجہ کافق
و عاصی ہے اور بعض ائمہ اس کو کافر کہتے ہیں، جیسا کہ حدیث شریف میں ہے:

”من ترک الصلاة متعمداً فقد کفر“۔ (۲)

یعنی جس نے قصداً نماز ترک کی وہ کافر ہو گیا یعنی قریب کفر کے ہو گیا اور انکار کرنا فرضیت نماز کا باتفاق
کفر ہے۔ (اعاذنا اللہ تعالیٰ منه) فقط (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند: ۱۰۲/۲)

اذان سن کر مسجد نہ جانا کیسا ہے:

سوال: ایک مولوی صاحب نے کہا کہ اذان سن کر جو مسجد میں نہ آیا، اس نے اپنی ماں کے ساتھ ہزار بار زنا کیا۔
یہ امر کس آیت یا حدیث سے ثابت ہے؟ اور کیا عذاب ہے اذان سن کر مسجد نہ آنے کا؟

الجواب ————— وباللہ التوفیق

مولوی صاحب کا یہ کہنا تو صحیح نہیں ہے، لیکن ہاں! جو شخص اذان سن کر بلا وجہ شرعی مسجد میں جا کر نماز نہ پڑھے گا وہ
سخت گنہگار ہوگا۔ (۳) فقط واللہ تعالیٰ اعلم

محمد عثمان غنی ۱۳/۵/۱۴۳۵ھ۔ (فتاویٰ امارت شرعیہ: ۱۲۱/۲)

(۱) الجماعة سنة مؤكدة لقوله عليه السلام: الجماعة من سنن الهدى لا يتخلف عنها إلا منافق. (الهداية، باب الإمامة: ۱۰۹/۱، ظفیر)

قال عبد الله: لقد رأيتنا وما يتخلف عن الصلاة إلا منافق قد علم نفاقه أو مريض إن كان المريض ليمشي بين رجلين حتى يأتي الصلاة وقال: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم علمنا سنن الهدى وإن من سنن الهدى الصلاة في المسجد الذي يؤذن فيه. (الصحيح لمسلم، باب فضل صلاة الجماعة (ح: ۶۵۴) انیس)

(۲) فیض القدير، حرف الميم: ۱۰۲/۶، میں یہ حدیث طبرانی کی معجم اوسط سے منقول ہے اور مسند احمد کی روایت کے الفاظ یہ ہیں:
”من ترک الصلوة متعمداً فقد برأت منه ذمة محمد صلى الله عليه وسلم“

المعجم الأوسط، من اسمه جعفر (ح: ۳۳۴۸) بلفظ: من ترک الصلاة متعمداً فقد كفر جهاراً، آء/مسند الإمام أحمد، حدیث معاذ بن جبل (ح: ۲۲۰۷۵) بلفظ: ولا تترکن صلاة مكتوبة متعمداً فان من ترک صلاة مكتوبة متعمداً فقد برئت منه ذمة الله، آء. (انیس)

(۳) عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ”والذي نفسي بيده لقد هممت أن آمر بحطب فيحطب ثم آمر بالصلوة فيؤذن لها ثم آمر رجلاً فيؤم الناس ثم أخالف إلى رجال وفي رواية: لا يشهدون الصلاة فأحرق عليهم بيوتهم“ الخ. (مشكوة المصابيح: ۹۵/۱، مجاهد)

==

اذان سن کر مسجد نہ جانے والا کیا کا فر ہے:

سوال: زید نے نماز کی اذان سنی نماز کے لئے جانے میں دو چار منٹ کی دیر ہوگئی، زید نے بکر سے کہا کہ میں تو کافر ہو گیا ہوں، بکر نے کہا کہ کیوں زید نے جواب دیا: اس لئے کہ میں اذان سن کر فوراً نماز پڑھنے نہیں گیا۔ دریافت یہ ہے کہ زید کافر ہوا یا کہ نہیں؟

الجواب _____ وباللہ التوفیق

لغو جملہ بول گیا؛ جو ہرگز نہ بولنا چاہئے، لیکن کافر نہیں ہوا ہے۔ آئندہ ایسے جملہ بولنے سے احتیاط واجب ہے۔ (۱) فقط واللہ اعلم بالصواب

کتبہ محمد نظام الدین اعظمی، مفتی دارالعلوم دیوبند، سہارنپور۔ ۱۹/۹/۱۳۸۵ھ۔ (منتخبات نظام الفتاویٰ: ۲۲۵)

اذان کے بعد مسجد سے جانا:

سوال: بلا عذر شرعی کے بعد اذان مسجد سے نکلنا کیسا ہے؟ بینوا تو جروا۔

الجواب _____ باسم ملہم الصواب

جو شخص مسجد کی حدود کے اندر ہو، اس کے لئے اذان کے بعد بلا ضرورت شدیدہ نکلنا مکروہ ہے، البتہ اگر واپس آ کر اسی مسجد میں نماز پڑھنے کا ارادہ ہو تو بلا کراہت جائز ہے۔ اگر مسجد کی شرعی حدود سے باہر ہے یا مسجد کے اندر تنہا ہو تو بھی چلے جانا بلا کراہت جائز ہے۔ (۲) فقط واللہ تعالیٰ اعلم

۱۱/ذی قعدہ ۱۳۹۲ھ۔ (احسن الفتاویٰ: ۲۹۱/۲)

== صحیح البخاری، أبواب صلوة الجماعة و الإمامة، باب وجوب صلوة الجماعة (ح: ۶۱۸) / وفي رواية مسلم:

”فقد ناساً في بعض الصلوات فقال: ”لقد هممت أن آمر رجلاً يصلي بالناس ثم أخالف إلى رجال يتخلفون عنها فأمر بهم فيحرقوا عليهم بحزم الحطب“. (باب فضل صلوة الجماعة و بيان التشديد في التخلف عنها، كتاب المساجد ومواضع الصلوة، وفي رواية أبي داود في باب في التشديد في ترك الجماعة (ح: ۵۴۸) بلفظ: لا يشهدون، الخ. انيس)

(۱) وقال: ﴿وَإِذَا سَمِعُوا اللَّغْوَ أَعْرَضُوا عَنْهُ﴾ (سورة القصص: ۵۵) يعنى الكفر والكلام القبيح. (أحكام القرآن للجصاص، ت: قمحاوى، في تفسير سورة البقرة: ۴۳/۲، انيس)

(۲) (وكره خروجه من مسجد أذن فيه) أو في غيره (حتى يصلي) لقوله صلى الله عليه وسلم: لا يخرج من المسجد بعد النداء إلا منافق أو رجل يخرج لحاجة يريد الرجوع (إلا إذا كان مقيم جماعة أخرى) إمام ومؤذن لمسجد آخر لأنه تكميل معنى (وإن خرج بعد صلاته منفرداً لا يكره) لأنه قد أجاب داعي الله مرة فلا يجب عليه ثانياً (إلا) أنه يكره خروجه... لأن من صلى وحده ارتكب الكراهة، بحر. (حاشية الطحطاوى على مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح، باب إدراك الفريضة: ۵۷/۱، انيس)

اذان کے بعد ایک مسجد سے نکل کر دوسری مسجد میں جمعہ پڑھنا:

سوال: کیا فرماتے ہیں علماء دین دریں مسئلہ کہ ایک مسجد میں ساڑھے بارہ بجے اذان ہوتی ہے، اور ایک بجے نماز جمعہ شروع ہوتی ہے اور دوسری مسجد میں پون بجے نماز جمعہ ہوتی ہے، لوگ پہلی مسجد میں آکر وضو کرتے ہیں، سنت پڑھتے ہیں، اذان بھی سنتے ہیں اور جمعہ پڑھنے کے لئے دوسری مسجد میں جہاں پون بجے نماز جمعہ ہوتی ہے، چلے جاتے ہیں، دوسری مسجد میں نماز جمعہ پڑھ کر واپس پہلی مسجد میں آجاتے ہیں اور بقیہ سنتیں اس پہلی مسجد میں پڑھ کر گھروں کو چلے جاتے ہیں، کیا ان لوگوں کا طرز عمل از روئے شریعت جائز ہے یا نہیں؟

الجواب

بسم اللہ الرحمن الرحیم، واضح رہے کہ اذان کے وقت جو لوگ مسجد میں موجود ہوں، یا اذان ہو جانے کے بعد مسجد میں داخل ہوں، ان کے لئے نماز ادا کرنے سے پہلے بلا ضرورت شدیدہ کے مسجد سے نکلنا مکروہ تحریمی ہے۔
لما فی الحدیث: عن أبی ہریرۃ رضی اللہ تعالیٰ عنہ قال: ”أمرنا رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم إذا كنتم فی المسجد فنودی بالصلاة فلا یخرج أحدکم حتی یصلی“۔ (رواہ أحمد) (۱)
عن أبی الشعثاء رضی اللہ تعالیٰ عنہ قال: خرج رجل من المسجد بعد ما أذن فیہ، فقال أبو ہریرۃ رضی اللہ تعالیٰ عنہ: أما هذا فقد عصی أبا القاسم صلی اللہ علیہ وسلم۔ (رواہ مسلم) (۲)
عن عثمان بن عفان رضی اللہ تعالیٰ عنہ قال: قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم: ”من أدرکہ الأذان فی المسجد ثم خرج لم یخرج لحاجة وهو لا یرید الرجعة فهو منافق“۔ رواہ ابن ماجہ۔ (مشکوٰۃ: ۹۷/۱) (۳)

وفی الدر المختار، باب إدراک الفریضة: (و کرہ) تحریمًا.

للسنہی (خروج من لم یصل من مسجد أذن فیہ) ... (إلا لمن ینتظم بہ أمر جماعة أخرى) ...
(ومن صلی الظهر والعشاء) وحده (مرة) فلا یکرہ خروجه بل ترکہ للجماعة (إلا عند) الشروع فی (الإقامة) فیکرہ لمخالفة الجماعة بلا عذر. (۴)

- (۱) كما فی ابن ماجہ، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۵۴/۱، طبع ایچ ایم سعید، کراچی (أخرجه الإمام أحمد فی مسنده من مسند أبی ہریرۃ (ح: ۱۰۹۳۴) / والجعد فی مسنده، شریک عن أشعث بن أبی الشعثاء (ح: ۲۲۴۸) انیس)
- (۲) مشکوٰۃ المصابیح، باب الجماعة وفضلها، الفصل الثالث (أخرجه مسلم فی صحیحہ، باب النہی عن الخروج من المسجد (ح: ۶۵۵) / وابن ماجہ فی سننہ، باب إذا أذن وأنت فی المسجد فلا تخرج (ح: ۷۳۳) انیس)
- (۳) مشکوٰۃ المصابیح، باب الجماعة وفضلها، الفصل الثالث (أخرجه ابن ماجہ فی سننہ، باب إذا أذن وأنت فی المسجد فلا تخرج (ح: ۷۳۴) انیس)

(۴) الدر المختار، مطلب فی کراہة الخروج من المسجد بعد الأذان: ۵۴/۲-۵۵، طبع ایچ ایم سعید، کراچی

وفی الكنز، ص: ۳۶: ”وكره خروجه من مسجد أذن فيه حتى يصلى وإن صلى لا، إلا في الظهر والعشاء إن شرع في الإقامة“ الخ. (۱)

وفی فتح المعین: ”(كره خروجه، الخ) تحريماً لقوله عليه السلام: ”لا يخرج من المسجد بعد النداء إلا منافق أو رجل يخرج لحاجة يريد الرجوع وقوله أذن فيه أى على الغالب والمراد دخول الوقت أذن فيه أولاً ولا فرق بين ما أذن وهو فيه أو دخل بعد الأذان، وقالوا: إذا كان ينتظم به أمر جماعة بأن كان مؤذناً أو إماماً في مسجد آخر تتفرق الجماعة لغيبته يخرج بعد النداء؛ لأنه ترك صورة تكميل معنى. (۲)

وفی النهاية: إذا خرج يصلى في مسجد حيّه مع الجماعة فلا بأس به مطلقاً من غير قيد بالإمام والمؤذن فلا يخفى ما فيه إذ خروجه مكروه تحريماً والصلاة في مسجد حيه مندوبة فلا يرتكب المكروه لأجل المندوب بخلاف الخروج لحاجة إذا كان على عزم العود؛ لأنه مستثنى بنص الحديث. (۳)

ان احادیث اور فقہی جزئیات سے واضح ہوا کہ صورت مسئلہ میں ان لوگوں کے لئے پہلی مسجد کو چھوڑ کر دوسری مسجد میں جانا مکروہ تحریمی ہے، (البتہ اگر ان لوگوں میں کوئی دوسری مسجد کا مؤذن یا امام ہو جو وہاں جا کر جمعہ قائم کرتا ہو، ان کے لئے نکلنا جائز ہے) لہذا یہ لوگ پہلی ہی مسجد میں نماز جمعہ ادا کریں کہ اس مسجد کا ان پر حق ہے اور ثواب بھی اس میں زیادہ ہے۔

”أفضل المساجد مكة، ثم المدينة، ثم القدس، ثم قبا، ثم الأقدم، ثم الأعظم، ثم الأقرب، الخ.“ (الدر المختار) (۴) واللہ تعالیٰ اعلم (فتاویٰ مفتی محمود: ۸۳۷-۸۳۹)

(۱) کنز الدقائق، باب إدراك الفريضة، ص: ۳۶، طبع بلوچستان بکڈپو کوئٹہ

(۲-۳) كذا في الدر المختار، باب إدراك الفريضة، مطلب في كراهة الخروج من المسجد بعد الأذان: ۵۴/۲، دار الفكر. انیس

(ومن دخل مسجداً قد أذن فيه) فيه تفصيل: وذلك أن من دخل مسجداً قد أذن فيه، فإما أن يكون قد صلى أو لا؟ فإن لم يصل فإما أن يكون مسجداً حيه أو لا؟ فإن كان كره له أن يخرج قبل الصلاة لأن المؤذن دعاه ليصلى فيه، وإن لم يكن فإن صلى في مسجد حيه فكذلك، لأنه صار بالدخول فيه من أهله، وإن لم يصل فيه فهو يخرج لأن يصلى فيه لا بأس به؛ لأن الواجب عليه أن يصلى في مسجد حيه. (العناية شرح الهداية، باب إدراك الفريضة: ۴۷۴/۱) وكذا في البنایة شرح الهداية، باب إدراك الفريضة: ۵۶۸/۲ - انیس

(۴) الدر المختار، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، مطلب في أفضل المساجد: ۶۵۸/۱، ط: ایچ ایم سعید، کراچی

اذان کے وقت ریڈیو بلند آواز سے لگانے والے کا حکم:

سوال: کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ کے بارے میں کہ ایک شخص جو کہ ہوش و حواس کے لحاظ سے بالکل صحیح ہے لیکن جب اذان شروع ہو جاتی ہے تو وہ ریڈیو کو بلند آواز سے لگاتا ہے اور ریڈیو بند کرنے کو جب کہا جاتا ہے تو انکار کرتا ہے، نیز نماز کے لئے بلا کر بھی انکار کرتا ہے، اس شخص کا کیا حکم ہے؟ بینواتو جروا۔

(المستفتی: سید غلام حیدر شاہ..... ۱۰/۱۰/۱۹۸۹ء)

الجواب

ایسے شخص کے ساتھ ترک موالات کرنا چاہئے، (۱) کیونکہ حکم شرعی (جس دائم) ہمارے بس میں نہیں ہے۔

☆ وهو الموفق (فتاویٰ فریدیہ: ۲۰۶/۲-۲۰۷) ☆

(۱) قال العلامة ابن حجر العسقلانی: فتبين هنا السبب المسوغ للهجر وهو لمن صدرت منه معصية ويسوغ لمن اطلع عليها منه هجره عليها ليكف عنها... قال المهلب: غرض البخاری فی هذا الباب أن يبين صفة الهجران الجائز وأنه يتنوع بقدر الجرم، فمن كان من أهل العصيان يستحق الهجران بترك المكالمة كما في قصة كعب وصاحبيه... وقال الطبري: قصة كعب بن مالك. رضى الله عنه. أصل في هجران أهل المعاصي. (فتح الباری شرح صحيح البخاری، باب ما يجوز من الهجران لمن عصي: ۵۹۸/۱۳)

☆ اذان کے بعد ادھر ادھر کھڑے ہو کر باتیں کرنا:

مسئلہ: اذان کے بعد نماز کے لئے مسجد کی طرف چل دینا واجب ہے، کیونکہ عام مشائخ کے نزدیک نماز باجماعت واجب ہے۔ (الحجة على ما قلنا: ما في بدائع الصنائع: أما الأول فقد قال عامة مشائخنا: إنها واجبة... وجه قول العامة الكتاب، والسنة وتوارث الأمة، أما الكتاب فقول الله تعالى: ﴿وَارْكُوعُوا مَعَ الرَّاٰكِعِيْنَ﴾ (سورة البقرة: ۴۳). أمر الله تعالى بالركوع مع الراكعين، وذلك يكون في حالة المشاركة في الركوع، فكان أمراً بإقامة الصلاة بالجماعة، ومطلق الأمر لوجوب العمل. (آيت مذكورة في "اركعوا" صيغة امر مطلق، اور مطلق امر وجوب کے لئے ہوتا ہے، مرتب) وأما السنة: فماروى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أنه قال: "لقد هممت أن أمراً رجلاً يصلى بالناس، فأصرف إلى أقوام تخلفوا عن الصلاة فأحرق عليهم بيوتهم". ومثل هذا الوعيد لا يلحق إلا بترك الواجب. وأما توارث الأمة: فالأمة من لدن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إلى يومنا هذا واطبت عليها، وعلى النكير على تاركها، والمواظبة على هذا الوجه دليل الوجوب، ۵. (يعني جو لوگ نماز باجماعت نہیں پڑھتے، میرا دل چاہتا ہے کہ میں ان کے گھروں کو جلا دوں، اور اس طرح کی سخت وعید ترک واجب پر ہی ہوتی ہے۔ مرتب) (۳۸۴/۱، کتاب الصلاة، صلاة الجماعة وأحكامه: ۶۶۱/۱-۶۶۲، فصل فيما يجب على السامعين)

اور ہر ایسا کام جو ترک واجب کا سبب ہو وہ مکروہ تحریمی ہوتا ہے، اس لئے اذان کے بعد ادھر ادھر کھڑے ہو کر، اس طرح باتوں میں مشغول ہونا کہ نماز باجماعت چھوٹ جائے، شرعاً مکروہ تحریمی ہے۔ (ما فی البحر الرائق: عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت: "إذا سمع الأذان فما عمل بعده فهو حرام". (۵۱۴/۱)، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۵۱۲/۱) (۴۲/۱ مسائل)

کیا اذان کا جواب دینے کے لئے با وضو ہونا ضروری ہے:

سوال: اذان کا جواب دیتے وقت وضو میں ہونا ضروری ہے کہ نہیں؟

الجواب

با وضو جواب دینا افضل ہے، بے وضو جائز ہے۔ (۱) (آپ کے مسائل اور ان کا حل: ۳۱۰/۳)

جمعہ کی اذان کا جواب وغیرہ کے احکام:

سوال: جمعہ کی اذان کا جواب دینا اور ختم پر اذان کی دعا پڑھنا، اُشہد أن محمدًا رسول اللہ، پر شہادت کی انگلی چومنا اور آنکھوں پر لگانا، اور اذان کے بعد درود شریف پڑھنا کیسا ہے؟

هو المصوب

جمعہ کی اذان اول کا جواب دینا مستحب ہے۔

عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن"۔ (۲)

اذان ثانی کا جواب نہیں دینا چاہئے۔ (۳) کلمہ شہادت پر انگلی چومنا اور اس موقع پر درود شریف پڑھنا ثابت ہے، اس کا التزام ثابت نہیں ہے۔ (۴)

تحریر: محمد اختر جمال ندوی۔ تصویب: ناصر علی ندوی۔ (فتاویٰ ندوۃ العلماء: ۳۷۹/۱-۳۸۰)

(۱) کیوں کہ بے وضو جب اذان دینا جائز ہے، تو اذان کا جواب دینا بدرجہ اولیٰ جائز ہونا چاہیے۔ (وینبغی أن يؤذن ويقیم علی الوضوء) فإن ترک الوضوء فی الأذان جازو هو الصحيح لأنه ذکر وليس بصلاة فلا یضره ترکہ۔ (الجوهرة النيرة: ۴۴، باب الأذان، طبع دہلی)

(۲) صحيح البخاری، کتاب الصلاة، باب ما يقول إذا سمع المنادی، رقم الحديث: ۶۱۱۔

(۳) قوله: وإذا خرج الإمام فلا صلاة ولا كلام، لما رواه ابن أبي شيبة في مصنفه عن علي وابن عباس وابن عمر رضي الله عنهم كانوا يكرهون الصلاة والكلام بعد خروج الإمام وقول الصحابي حجة ولأن الكلام يمتد طبعاً فيخل بالاستماع والصلاة قد يستلزمه۔ (البحر الرائق: ۲/۲۷۰)

وینبغی أن لا یجیب بلسانه اتفاقاً فی الأذان بین یدی الخطیب وأن یجیب بقدمه اتفاقاً فی الأذان الأول يوم الجمعة لوجوب السعی بالنص۔ (الدرا المختار علی صدر رد المحتار، باب الأذان، قبل باب شروط الصلاة: ۳۹۹/۱)

(۴) إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا علی۔ (الصحيح لمسلم، کتاب الصلاة، باب القول مثل قول المؤذن، رقم الحديث: ۳۸۴)

جمعہ کی دوسری اذان کا جواب:

سوال: جمعہ کے روز منبر کے روبرو جو اذان کہی جاتی ہے اس کے جواب دینے کو درمختار نے مکروہ لکھا ہے، مگر اس کے حاشیہ ردالمحتار یعنی شامی اور طحاوی وغیرہ فقہاء محققین نے ترجیح دی ہے یا کہ اس کے خلاف جواب دینے کا استحباب ثابت کیا ہے اور ترجیح و تائید جواب دینے کو دی ہے؟

الجواب

أقول: لكن في الشامي، باب الجمعة: والظاهر أن مثل ذلك يقال أيضاً في تلقين المرقى الأذان للمؤذن والظاهر أن الكراهة على المؤذن دون المرقى لأن سنة الأذان الذي بين يدي الخطيب تحصل بأذان المرقى فيكون المؤذن مجيباً لأذان المرقى وإجابة الأذان حينئذ مكروهة، الخ. (ردالمحتار: ۵۵۱/۱) وفيه أيضاً وذكر الزيلعي أن الأحوط الإنصات. حاصل یہ ہے کہ اذان ثانی کا جواب دینا مکروہ ہے۔ (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند: ۹۱/۲) ☆

جمعہ کے روز اذان ثانی کا جواب دینا جائز ہے یا نہیں:

سوال: کوئی کہتا ہے کہ جمعہ کی اذان ثانی کی اجابت اور مناجات مکروہ تحریمی ہے، کوئی کہتا ہے مکروہ تنزیہی ہے، کوئی کہتا ہے بدعت ہے اور کوئی کہتا ہے کہ مستحب ہے۔ لہذا عرض پر داز ہوں کہ کونسی بات صحیح ہے، مع ادلہ تحریر فرمادیں گے؟

(۱) ردالمحتار، باب الجمعة، مطلب في حكم المرقى بين يدي الخطيب: ۷۶۹/۱، ظفیر

☆ جمعہ کی اذان ثانی کا جواب:

سوال: ہمارے ایک دوست کا کہنا ہے کہ جمعہ کے دن اذان ثانی جو امام کے سامنے کھڑے ہو کر کہی جاتی ہے اس کا جواب صرف امام ہی کو دینا چاہئے، سامعین کو جواب دینے کی ضرورت نہیں۔ (احمد سعید احمد صابری، منجر یال)

الجواب

آپ کے دوست نے صحیح رہنمائی کی ہے، خطیب کے سوا کسی اور شخص کو زبان سے اذان کا جواب نہیں دینا چاہئے، فقہانے لکھا ہے کہ خواہ کوئی بھی خطبہ ہو، خطبہ کے درمیان سامعین اذان کا جواب نہ دیں۔
”لاحائضاً و نفساء و سامع خطبة ... أي خطبة كانت“. (الدر المختار مع ردالمحتار، باب الأذان، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد: ۳۹۶/۱ - انیس) (کتاب الفتاویٰ: ۱۴۰/۲)

الجواب

جمعہ کی اذان ثانی کا جواب دینا مختلف فیہ ہے، صاحبین کے نزدیک جائز ہے، اور امام صاحبؒ کے قول میں مختلف روایات ہیں، ایک روایت سے کراہت معلوم ہوتی ہے اور ایک روایت سے جواز معلوم ہوتا ہے اور طحاوی نے اس کا صحیح ہونا نقل کیا ہے اور امام صاحبؒ سے جو یہ قول مشہور ہے کہ خروج امام قاطع صلوٰۃ وکلام ہے، اس کا مطلب یہ ہے کہ خروج امام قاطع کلام الناس ہے، اور قاطع سائر الکلام خطبہ کا شروع ہو جانا ہے، پس ابتداء خطبہ سے پہلے کلام دینی یعنی تسبیح و جواب اذان جائز ہے۔

وبہ وردت الأحادیث ناطقة كما ذكرته في إعلاء السنن فعن أبي هريرة مرفوعاً خروج الإمام يوم الجمعة للصلوة يقطع الصلوة وكلامه يقطع الكلام. (أخرجه البيهقي وسنده حسن) (۱) وعن ابن شهاب عن ثعلبة ابن مالک القرظي أنه أخبره (أى ابن شهاب) أنهم كانوا في زمن عمر بن الخطاب يصلون يوم الجمعة حتى يخرج عمر فإذا خرج عمر وجلس على المنبر وأذن المؤذنون، قال ثعلبة: وجلسنا نتحدث فإذا سكت المؤذنون وقام عمر بن الخطاب يخطب أنصتنا فلم يتكلم منا أحد. (أخرجه مالک في الموطأ وسنده صحيح) (۲) وثعلبة مختلف في صحبته قال صاحب التهذيب له صحبة، آه.

وقال الطحاوی فی حاشيته علی مراقی الفلاح: وفي البحر عن العناية والنهاية اختلاف المشائخ على قول الإمام في الكلام قبل الخطبة فقليل: إنما يكره ما كان من جنس كلام الناس أما التسبيح ونحوه فلا وقيل ذلك مكروه. (أيضاً) (۳) والأول أصح.

ومن ثم قال في البرهان: وخروجه قاطع للكلام أى كلام الناس عند الإمام فعلم بهذا أنه لا خلاف بينهم في جواز غير الدنيوى على الأصح ويحمل لفظة الكلام في الأثر على الدنيوى ويشهد له ما أخرجه البخارى أن معاوية رضى الله عنه أجاب المؤذن بين يديه فلما أن قضى التأذين قال: يا أيها الناس إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على هذا المجلس حين أذن المؤذن يقول ما سمعتم مني من مقالتي، آه. (ص: ۳۰۱) (۴) والبسط في الإعلاء. (۲/۵۹-۶۱)

۷/رجب ۱۳۲۵ھ - (المداد الأحكام: ۳۳۲-۳۳۳)

- (۱) السنن الكبرى للبيهقي، باب الصلاة يوم الجمعة نصف النهار وقبله (ح: ۵۶۸۷) انيس
- (۲) أخرجه مالک في الموطأ، ت: الأعظمی، ما جاء في الإنصات يوم الجمعة والإمام يخطب (ح: ۳۴۳) انيس
- (۳) حاشية الطحاوی على مراقی الفلاح، باب الجمعة: ۵۱۸/۱. انيس
- (۴) الصحيح للبخارى، باب يجيب الإمام على المنبر إذا سمع النداء (ح: ۹۱۴) انيس

خطبہ کی اذان کا جواب:

سوال: کیا فرماتے ہیں علماء دین و مفتیان شرع متین اس مسئلہ میں کہ خطبہ کی اذان کا جواب دینا جائز ہے یا نہیں؟

الجواب

درست نہیں۔

كما في الدر المختار: وينبغي أن لا يجيب بلسانه اتفاقاً في الأذان بين يدي الخطيب. (۱) فقط والله اعلم (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند: ۱۳۴۲) ☆

جمعہ کی اذان ثانی کا جواب دینا جائز ہے، مگر دعا کرنا جائز نہیں:

سوال: جمعہ میں اذان ثانی کا جواب دینا اور اذان کی دعا پڑھنا از روئے مذہب حنفیہ جائز ہے یا نہیں؟ حضرت مولانا عبدالحی صاحب مرحوم لکھنوی نے سعایہ فی کشف شرح الوقایہ میں اس کے متعلق بہت بحث کی ہے اور آخر میں اپنی رائے سے یہ لکھی ہے کہ جواب دینا جائز ہے۔ لہذا آپ سے امید کرتا ہوں کہ اس کے متعلق کافی بحث کریں گے، بندہ اب تک جواب نہیں دیتا اور نہ دعا پڑھتا ہے، لیکن سعایہ کے دیکھنے سے اب شبہ پڑ گیا ہے۔

الجواب

جمعہ کی اذان ثانی کا جواب دینا تو جائز ہے، کیونکہ وہ قبل از خطبہ ہے، مگر اذان کے بعد دعا پڑھنا جائز نہیں، کیونکہ وہ خطبہ کا وقت ہے۔

و کلام الإمام یقطع سائر أنواع الکلام، والبسط فی إعلاء السنن. (۶۰/۲)

۲۷ شعبان ۱۳۴۶ھ - (امداد الاحکام: ۴۵/۲)

(۱) الدر المختار، مجتہائی، باب الأذان، قبل باب شروط الصلاة: ۶۵/۱، ظفیر

☆ خطبہ کی اذان کا جواب اور دعا:

سوال: جمعہ کے دن خطبہ کی اذان کا جواب زبان سے دینا اور اس کے بعد دعا پڑھنا، درست ہے یا کیا حکم ہے؟

الجواب

خطبہ کی اذان کا جواب نہیں دیا جاتا، نہ اس کے بعد دعا ہے۔ (وفی المجتبیٰ: فی ثمانية مواضع إذا سمع الأذان لا يجيب: فی الصلاة، واستماع خطبة الجمعة، إلخ). (البحر الرائق: ۲۷۴/۱، کتاب الصلاة، باب الأذان، طبع دار المعرفۃ، بیروت) (آپ کے مسائل اور ان کا حل: ۳۱۰/۳)

نوٹ: جیسا کہ قبل میں تحقیق ہو چکی ہے کہ جمعہ کے اذان ثانی کے جواب میں دو قول ہیں، یہ جواب امام اعظم کے ایک قول کے موافق ہے۔ انیس

خطبہ کی اذان کا جواب اور اس کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا:

سوال جواز اذان کہ خطبہ جمعہ کے واسطے کہی جاتی ہے اس کا جواب دینا اور ہاتھ اٹھا کر ”اللہم رب هذه الدعوة“ پڑھنا چاہئے یا نہیں؟

الجواب

جائز نہیں اور جب امام اپنی جگہ سے اٹھے اسی وقت سے سکوت واجب ہے۔ (۱) فقط (تالیفات رشیدیہ: ۲۶۰)

جمعہ کے دن شہر کی متعدد اذانوں میں سے پہلی اذان پر خرید و فروخت کے مکروہ ہونے کی تحقیق:

سوال: جمعہ کے روز جس وقت اذان خطبہ کہی جاوے، اس وقت تو بیع و فروخت منع ہے، آیا کل شہر پر یکساں حکم ہے، یا مختلف، کیونکہ اذان کسی مسجد میں پیشتر ہوتی ہے، کسی میں بعد کو، ہر محلہ کی مسجد کے موافق حکم علیحدہ علیحدہ ہے، یا کل شہر کے لئے حکم یکساں ہے؟

الجواب

جو بیع محل سعی ہو، وقت اذان اول جمعہ کے مکروہ ہے، اور اگر چند جا اذان کہی جاوے، تو اظہر یہ ہے کہ اذان اول کے ساتھ کراہت ثابت ہو جائے، اگرچہ اس کی روایت صریحہ احقر نے نہیں دیکھی، لیکن تعدد اذان میں اجابت اذان اول کو لکھا ہے۔ اس قیاس پر وجوب سعی و کراہت بیع بھی اذان اول پر چاہئے خواہ مسجد محلہ میں ہو یا غیر میں۔ (۲)

(۱) وكذا كل ماشغل عن سماع الخطبة من التسبيح والتهليل والكتابة ونحوها بل يجب عليه أن يستمع ويسكت وأصله قوله تعالى ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا﴾ (الأعراف: ۴۰: ۲۳) قيل نزلت الآية في شأن الخطبة أمر بالاستماع والإنصات ومطلق الأمر للوجوب. (بدائع الصنائع، حكم الخطبة: ۲۶۴/۱. انیس)

(۲) روایت صریحہ تو اس سلسلہ میں ہے نہیں، جیسا کہ حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے، بلکہ جواب ”اجابت اذان اول“ پر قیاس کر کے لکھا گیا ہے، لیکن یہ قیاس صحیح نہیں معلوم ہوتا؛ کیونکہ درمختار کی جس عبارت سے استشہاد کیا گیا ہے، وہ ایک مسجد کی چند اذانوں کے متعلق ہے اور زیر بحث متعدد مساجد کی اذانیں ہیں۔

تفصیل اس کی یہ ہے کہ اجابت اذان کی دو قسمیں ہیں۔ ایک اجابت بالقدم، یعنی اذان سنکر مسجد میں جانا اور دوسری اجابت باللسان یعنی اذان سنکر منہ سے اس کا جواب دینا، اول واجب ہے اور ثانی مستحب ہے۔۔۔ اسی طرح چند اذانوں کی بھی دو صورتیں ہیں۔ اول ایک ہی مسجد میں چند اذانیں ہوں۔ دوم چند اذانیں الگ الگ مساجد میں ہوں، قسم اول کا حکم درمختار میں یہ بیان کیا ہے کہ صرف اذان اول کا جواب دے۔

ولو تكرر أجاب الاول، آه. (الدر المختار، باب الأذان، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد)

(قوله ولو تكرر) أي بأن أذن واحد بعد واحد أما لو سمعهم في آن واحد من جهات فسيأتي، آه. (رد المحتار)

علامہ شامی کی عبارت سے معلوم ہوا کہ درمختار کا مذکور قول اس صورت کا حکم ہے، جبکہ متعدد اذانیں ایک ہی مسجد میں ہوں اور اس حکم

==

کی وجہ یہ بیان کی ہے کہ حرمت و عظمت صرف اذان اول کے لئے ہے؛ کیونکہ بعد کی اذانیں مسنون نہیں ہیں۔

ولو تكرر أجاب الأول. (الدر المختار)

(قوله أجاب الأول) سواء كان مؤذن مسجده أو غيره. (رد المحتار: ۳۶۶/۱) (۱)

اور اس حکم میں سب اہل شہر یکساں ہیں، البتہ جن پر جمعہ واجب نہیں، وہ مستثنیٰ ہیں، ان کو بیع جائز ہے۔

وكره البيع عند الأذان الأول وقد خص منه من لا جمعة عليه. (الدر المختار باب الجمعة: ۱۳۲/۲)

۱۳/ جمادی الاول ۱۳۰۳ھ (امداد صفحہ ۱۰۶-۱۰۷) (امداد الفتاویٰ جدید: ۱۶۶/۱-۱۶۸) ☆

== ویفیدہ ما فی البحر أيضا عن التفاریق إذا كان فی المسجد أكثر من مؤذن واحد، أذنوا واحداً بعد واحد

فالحرمۃ للأول، آه. (رد المحتار: ۳۶۹/۱)

اور قسم دوم (یعنی جب متعدد مساجد کی اذانیں سننے) کے متعلق علامہ شامی نے ترجیح اس کو دی ہے کہ زبان سے تمام اذانوں کا جواب دے۔

بخلاف ما إذا كان من محلات مختلفة تأمل. ويظهر لي إجابة الكل بالقول لتعدد السبب وهو السماع كما اعتمده بعض الشافعية آه. (رد المحتار)

یعنی داعی الی اللہ کے ساتھ حسن ادب کا تقاضا یہ ہے کہ اجابت باللسان تمام مساجد کی اذانوں کی مستحب ہو۔ رہی اجابت بالقدم، تو درمختار میں ہے:

وفی التارخانیة: إنما یجیب أذان مسجده، وسئل ظهیر الدین عمن سمعه فی آن من جهات ماذا یجب علیه؟ قال: إجابة مسجده بالفعل، آه.

قال الشامي: (قوله إنما یجیب أذان مسجده) أى بالقدم، آه. (۳۷۱/۱)

یعنی اجابت بالقدم صرف مسجد محلہ کی اذان کی واجب ہے۔

ادھر قول مختار کے مطابق جمعہ کی اذان اول کے وقت اجابت بالقدم واجب ہے۔

(وأن یجیب بقدمه اتفاقاً فی الأذان الأول يوم الجمعة لوجوب السعی، آه. (الدر المختار)

کیونکہ آیت کریمہ: ”إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ الْخ“ سے مستفاد یہی ہے کہ اذان جمعہ سنتے ہی تمام کاروبار اور مشاغل چھوڑ کر علی الفور اجابت بالقدم واجب ہے اور جب ایک بستی میں متعدد جگہ نماز جمعہ جائز ہے، تو اجابت بالقدم ہر مسجد کی طرف تو واجب ہو نہیں سکتی؛ کہ یہ محال ہے اور نہ اس مسجد کی طرف واجب ہے جہاں سب سے پہلے اذان ہوئی ہے، ورنہ تعدد جمعہ کا جواز ہی ختم ہو جائے گا؛ کیونکہ جب سب لوگوں کے لئے اسی مسجد کی طرف اجابت بالقدم واجب ہوئی، تو اب اور جگہ جمعہ جائز کہاں رہا؟ بلکہ اجابت بالقدم مسجد محلہ (جہاں سامع جمعہ پڑھا کرتا ہے، یا اس دن کا جمعہ پڑھنے کی نیت کی ہے) کی طرف واجب ہے، لہذا کراہت بیع اور وجوب سعی کا حکم بھی اسی مسجد محلہ کی اذان اول کے ساتھ متعلق ہوگا۔ والظاہر أن المأمورین بترك البيع هم المأمورون بالسعی إلى الصلوة، آه. (روح المعانی: ۹۱/۲۸) واللہ سبحانه أعلم وعلمہ أتم، سعید

(۱) كتاب الصلاة، باب الأذان، مطلب فی كراهة تكرار الجماعة فی المسجد، انیس

☆ جمعہ کے روز خرید و فروخت چھوڑنے کا حکم:

==

سوال: بروز جمعہ ترک بیع و شراء کا حکم اذان اول سے ہے، یا اذان ثانی سے؟ بیٹو! تو جروا۔

چند اذانوں میں سے کس اذان کا جواب دینا چاہئے:

سوال: چند روز ہوئے ایک عریضہ خدمت شریف میں روانہ کیا تھا اور اس کا ایک سوال یہ بھی تھا جو حسب ذیل معہ جواب بعینہ اسی عبارت میں مذکور ہے۔

سوال: ایک وقت میں اذان کا جواب ایک ہی دفعہ دینا واجب ہے، یا جتنی دفعہ سنے اتنی ہی دفعہ واجب۔

جواب: خود واجب ہونے کی کیا دلیل؟

اب عرض یہ ہے کہ مجھ میں اتنی بصارت و طاقت نہیں جو حضور کے سامنے کوئی دلیل پیش کروں، لیکن بہشتی گوہر کی عبارت نقل کی جاتی ہے، بعد ملاحظہ، سوال کا جواب برائے کرم اس طرح عنایت فرمائیے جس سے تشفی کامل ہو جائے۔ عبارت بہشتی گوہر حسب ذیل ہے:

بہشتی زیور کا گیارہواں حصہ اذان و اقامت کی احکام صفحہ ۲۴۲ میں مسئلہ: ”جو شخص اذان سنے مرد ہو یا عورت، طاہر ہو یا جنب، اس پر اذان کا جواب دینا واجب ہے۔“

الجواب

اجابت واجبہ میں اختلاف ہے کہ بالقدم ہے، یا باللسان، بہشتی گوہر کا فتویٰ قول ثانی پر مبنی ہے اور دلیل سے رائج قول اول ہے۔ (شامی) اور اس صورت میں اجابت باللسان مستحب ہوگی۔ (۱) پھر اگر کئی اذانیں سنے، تو درمختار میں صرف اذان اول کی اجابت کو اختیار کیا ہے، (۲) خواہ واجب ہو یا مستحب ہو اور شامی کی رائے سب کی اجابت کی ہے۔ کما فصلہ تحت قول الدر المختار: ولو تكرر أجاب الأول. (۱/۲۱۷)

۱۰/ربیع الثانی ۱۳۴۶ھ۔ (تتمہ خامسہ صفحہ: ۲۵۸) (امداد الفتاویٰ جدید: ۱۶۹/۱-۱۷۰)

الجواب _____ حامداً ومصلحاً ومسلماً

==

بعد زوال اذان اول سے بیع و ثراء حرام ہو جاتی ہے۔

فی التنویر: ووجب سعی إليها وترك البيع بالأذان الأول (فی الأصح).

وفی الشامیة: (قوله: فی الأصح) قال فی شرح المنیة: ... والأصح أنه الأول باعتبار الوقت وهو الذي يكون على المنارة بعد الزوال. (۵۵۲/۱) (الدر المختار مع رد المحتار، باب الجمعة، مطلب فی حکم المرقی بین یدی الخطیب. انیس) واللہ أعلم بالصواب

کتبہ: محمد حمزہ عفی عنہ ۱۴۱۲/۱۱/۲۸ھ۔ الجواب صحیح: محمد حنیف غفرلہ۔ (فتاویٰ ریاض العلوم: ۳۱۵-۳۱۶)

(۱) اس لئے بہشتی گوہر کی عبارت اب اس طرح بدل دی گئی ہے: ”جو شخص اذان سنے مرد ہو یا عورت، طاہر ہو یا جنب، اس پر اذان کا جواب دینا مستحب ہے، اور بعض نے واجب بھی کہا ہے، مگر معتد اور ظاہر مذہب استحباب ہی ہے۔“

==

متعدد اذانوں میں سے کس کا جواب دے:

سوال: اگر کئی مسجد سے اذان سنائی دے، تو کس مسجد کی اذان کا جواب دے؟ صرف اپنے محلہ کی مسجد کا جواب کافی ہے؟ بینواتو جروا۔

الجواب _____ باسم ملهم الصواب

بہتر یہ ہے کہ سب اذانوں کا جواب دے۔ اگر اس میں تکلف ہو تو پہلی اذان کا زیادہ حق ہے اس کا جواب دے۔ خواہ محلہ کی مسجد میں ہو یا دوسری جگہ۔

قال في العلائية: ولو تكرر أذان الأول. (الدر المختار)

وفى الشامية: سواء كان مؤذن مسجده أو غيره (بحر عن الفتح بحثاً) (إلى قوله) ويظهر لي إجابة الكل بالقول لتعدد السبب وهو السماع كما اعتمد به بعض الشافعية. (رد المحتار: ۳۶۹/۱) (۱) فقط والله تعالى أعلم

۱۲ ربیع الآخر ۱۳۹۹ھ۔ (حسن الفتاویٰ: ۲۹۲/۲) ☆

اذان کے جواب میں درود شریف پڑھنا:

سوال: بعض لوگ اذان کے جواب میں درود شریف پڑھتے ہیں، کیا اس کا پڑھنا سنت ہے؟

== اختلاف في الإجابة فقليل واجبة وهو ظاهر ما في الخانية والخلاصة والتحفة وإليه مال الكمال وقيل: مندوبة وبه قال مالك والشافعي وأحمد وجمهور الفقهاء واختاره العيني، آه. (الطحطاوى على المرقى: ۱۰۹. سعيد)

(۲) اس میں تسامح ہوا ہے جس کی تفصیل اس سے قبل بحوالہ امداد الفتاویٰ والے جواب میں حاشیہ میں بیان ہو چکی ہے۔ سعید

حاشیہ صفحہ ۱۳۹:

(۱) كتاب الصلاة، باب الأذان، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد، انيس

☆ متعدد اذانوں میں سے کس کا جواب دے:

سوال: ہماری بستی میں کم و بیش پانچ مسجدیں ہیں، کیا ان تمام مسجدوں کی اذان پر جواب دینا چاہئے؟ یا جو مسجد گھر سے قریب ہے، صرف اسی مسجد کی اذان کا جواب دینا چاہئے؟

(عظیم صدیقی، سبحان پورہ)

الجواب _____

اگر بیک وقت کئی مسجدوں میں اذان ہو رہی ہو تو قرآنی مسجد کی نیت سے جواب دے اور اگر یکے بعد دیگرے اذان ہو تو پہلی اذان کا جواب دینا بہتر ہے، خواہ وہ قریب کی مسجد ہو یا نسبتاً دور کی۔ علامہ شامی ابن ہمام سے نقل کرتے ہیں:

”والذى ينبغي إجابة الأول سواء كان مؤذن مسجده أو غيره، فإن سمعهم معاً أجب معتبراً كون إجابته لمؤذن مسجده.“ (رد المحتار، باب الأذان، قبيل باب شروط الصلاة: ۷۰/۲) (كتاب الفتاوى: ۱۳۹/۲-۱۴۰)

الجواب

درویش شریف کا پڑھنا ایک امر مستحسن ہے، لیکن اذان کے جواب میں اس کے پڑھنے کا کوئی ثبوت نہیں، بلکہ اذان کے جواب میں اجابت مسنون ہے، یعنی جو کلمہ مؤذن سے سنے وہ سامع کہے، (۱) البتہ چند کلموں میں اختلاف کو مد نظر رکھتے ہوئے اذان کا جواب دیا جائے، البتہ اگر کسی نے درویش شریف پڑھ لیا، تو کوئی حرج نہیں، تاہم اذان کے بعد دعا سے قبل درویش شریف پڑھنا مسنون ہے۔

لما قال النبی (صلی اللہ علیہ وسلم): ”إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا علی فإنه من صلی صلاة صلی اللہ علیہ وسلم بها عشرًا“۔ (الحديث) (الصحيح لمسلم: ۱۶۶/۱) (۲)
وفی الہندیۃ: یجب علی السامعین عند الأذان الإجابة وہی أن یقول مثل ما قال المؤذن إلا فی قوله حی علی الصلاة، حی علی الفلاح، فإنه یقول مکان حی علی الصلاة ”لا حول ولا قوة إلا باللہ العلی العظیم“۔ إلی اخره۔ (الفتاویٰ الہندیۃ: ۵۷/۱، الفصل الثانی فی کلمات الأذان) (۳) (فتاویٰ حقانیہ: ۴۸/۳)

مؤذن کے کلمات اذان کی تکمیل سے قبل جواب دینے کا حکم:

سوال: اذان کے کلمات کا جواب کب دیا جائے؟ یعنی اگر کوئی شخص مؤذن کے کلمات اذان مکمل طور پر پڑھنے سے قبل جوابی کلمات پڑھے، تو کیا اس سے اذان کا جواب ادا ہو جائے گا یا نہیں؟

الجواب

اذان کا جواب کا صحیح طریقہ یہ ہے کہ مؤذن کے کلمات اذان ختم کرنے کے بعد ان کا جواب دیا جائے اور اگر کوئی شخص مؤذن کے کلمات اذان مکمل پڑھنے سے قبل ان کا جواب دیدے، تو یہ فلسفہ جواب اذان کے خلاف ہے۔
قال الشيخ الدكتور وهبة الزحيلي: أن يقول مثل ما يقول مثني مثني عقب كل جملة إلا في الحيعلتين فيقول، الخ. (الفقه الإسلامي وأدلته، باب الأذان: ۵۵۳/۱) (۴) (فتاویٰ حقانیہ: ۶۶/۳)

- (۱) یعنی جس طرح مؤذن دوبار ہر کلمہ کو کہتا ہے، اسی طرح سامع بھی دوبار دہرائے۔ انیس
- (۲) الصحيح لمسلم، کتاب الصلاة، باب الأذان، باب القول مثل قول المؤذن لمن سمعه، الخ (ح: ۳۸۴) انیس
- (۳) (و) صفة الإجابة أن يقول كما قال أي مثل ألفاظ المؤذن (و) لكن (حول) أي قال ”لا حول ولا قوة إلا باللہ“ أي لا حول لنا عن معصية ولا قوة لنا على طاعة إلا بفضل الله (في) سماعه (الحيعلتين). (مراقى الفلاح على صدر الطحطاوى: ۱۱۰)
- (۴) عبارت درج بالا مسئلہ میں الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الثانی فی الأذان، الفصل الثانی: ۵۷/۱ کے حوالہ سے آچکی ہے۔

اذان کا جواب مؤذن کے ساتھ ساتھ دے یا بعد میں:

سوال: اذان کا جواب مؤذن کے ساتھ ساتھ دے یا اس کے بعد دے، مثلاً جب مؤذن ”أشهد أن لا إله إلا الله“ شروع کرے، تو جواب دینے والا بھی ساتھ ہی شروع کر دے، یا یہ کہ مؤذن کے ”إلا الله“ پر پہنچنے کے بعد جواب دینا شروع کرے؟

(صوفی بشیر احمد رب بھروسے، عطر فروش میاں چنول)

الجواب

مؤذن کے ختم کرنے کے بعد مجیب شروع کرے، ہر جملہ میں ایسے ہی کرے۔

واستفید من هذا أن المجيب لا يسبق المؤذن بل يعقب كل جملة منه بجملة منه، قال في الفتح: وفي حديث عمر بن أبي أمامة التنصيص على ذلك، آه، قلت: وظاهره أنه لا تكفي المقارنة لأن الجواب يعقب الكلام بخلاف متابعة المقتدى للإمام، آه. (رد المحتار: ۲۹۳/۱) (۱) فقط والله أعلم

احقر محمد انور عفا الله عنه، مفتی خیر المدارس، ملتان ۱۴۰۴ھ۔ (خیر الفتاویٰ: ۲۳۳/۲)

اذان کے ساتھ جواب نہیں دیا تو بعد میں دے:

سوال: کسی نے غفلت سے اذان کے ساتھ جواب نہیں دیا اور اذان ختم ہو گئی تو کیا اب پوری اذان کا جواب دے سکتا ہے، بینوا تو جروا۔

الجواب — باسم ملهم الصواب

اگر اذان کے بعد زیادہ وقت نہیں گزرا تو جواب دینا مندوب ہے۔

قال في العلامة: ولولم يجبه حتى فرغ لم أره وينبغي تداركه إن قصر الفصل. (الدر المختار وفي الشامية: قوله لم أره، الخ) البحث لصاحب البحر وصرح به ابن حجر في شرح المنهاج حيث قال: فلو سكت حتى فرغ كل الأذان ثم أجاب قبل فاصل طويل كفى في أصل سنة الإجابة كما هو ظاهر، آه. (رد المحتار، باب الأذان، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد: ۳۶۹/۱) فقط والله تعالى أعلم

۱۳/ربیع الآخر ۱۳۹۹ھ۔ (حسن الفتاویٰ: ۲۹۲/۲)

(۱) رد المحتار، كتاب الصلاة، باب الأذان، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد: ۳۶۹/۱. دار الفكر عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنه سمع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول: ”إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على فإنه من صلى على صلاة صلى الله عليه بها عشرًا ثم سلوا الله لي الوسيلة فإنها منزلة في الجنة لا تنبغي إلا لعبده من عباد الله وأرجو أن أكون أنا هو، فمن سأل لي الوسيلة حلت له الشفاعة“. (سنن أبي داود، باب ما يقول إذا سمع المؤذن (ح: ۵۲۳) / سنن الترمذی، باب في فضل النبي صلى الله عليه وسلم (ح: ۳۶۱۴) / سنن النسائي، الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم (ح: ۶۷۸) انيس)

کن الفاظ میں اذان کا جواب دیا جائے:

- سوال (۱) اذان کے جواب میں وہی الفاظ کہیں یا دوسرے؟
 (۲) مسجد میں ہو تو اذان کا جواب دینا ضروری ہے یا نہیں؟
 (۳) اگر تعلیم و تقریر ہو رہی ہو تو اس کو بند کر کے جواب دینا افضل ہے یا نہیں؟

الجواب _____ حامداً و مصلياً

(۱) مسجد میں یا باہر سب جگہ وہی الفاظ کہیں البتہ ”حی علی الصلاة“ و ”حی علی الفلاح“ پر ”لا حول ولا قوة إلا باللہ“ کہیں۔ (۱)

(۲) مسجد میں رہتے ہوئے جب اذان ہو، تب بھی جواب دینا چاہئے۔ (۲)

(۳) تقریر و تعلیم بند کر کے جواب دینا افضل ہے۔ (۳) فقط واللہ سبحانہ تعالیٰ اعلم (فتاویٰ محمودیہ: ۵/۳۲۱-۳۲۲)

(۱) ويجب من سماع الأذان بأن يقول كمقالته، إلا في الحيلتين، فيقول “التنوير متن الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الأذان، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد: ۳۹۶/۱-۳۹۷، سعيد)
 ”يجب على السامعين عند الأذان الإجابة: وهي أن يقول مثل ما قال المؤذن، إلا في قوله: ”حي على الصلاة“
 حي على الفلاح، فإنه يقول مكان ”حي على الصلاة“ لا حول ولا قوة إلا باللہ العلي العظيم، ومكان قوله ”حي على الفلاح“: ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن، كذا في محيط السرخسي“. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب الثاني في الأذان، ومما يتصل بذلك إجابة المؤذن: ۵۷/۱، رشيدية)
 عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ”إذا سمعتم النداء، فقولوا مثل ما يقول المؤذن“. (الحديث)

حدثنا إسحاق قال حدثنا وهب بن جرير قال حدثنا هشام عن يحيى نحوه، قال يحيى وحدثني بعض إخواننا أنه قال: لما قال ”حي على الصلاة“، قال: ”لا حول ولا قوة إلا باللہ“، وقال: هكذا سمعنا نبيكم صلى الله عليه وسلم يقول“. (الصحيح للبخاري، كتاب الأذان، باب ما يقول إذا سمع المنادي: ۸۶/۱، قديمي)

عن عبد الله بن علقمة بن وقاص قال: إني لعند معاوية إذ أذن مؤذنه فقال معاوية كما قال مؤذنه، حتى إذا قال حي على الصلاة قال: لا حول ولا قوة إلا باللہ ولما قال: حي على الفلاح، قال: لا حول ولا قوة إلا باللہ ثم قال بعد ذلك ما قال المؤذن ثم قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم. (مسند الشافعي، ت: السندی، الباب الثاني في الأذان (ح: ۱۸۲) / معرفة السنن والآثار، القول مثل ما يقول المؤذن (ح: ۲۵۶۸) / شرح السنة للبخاري، باب إجابة المؤذن (ح: ۴۲۲) انيس)
 (۳-۲) ”(فيقطع قراءة القرآن لو كان يقرأ (بمنزله، ويحجب) لو أذان مسجده كما يأتي، ولو بمسجد لا؛ لأنه أجاب بالحضور، وهذا متفرع على قول الحلواني، وأما عندنا فيقطع ويحجب بلسانه مطلقاً، والظاهر وجوبها باللسان لظاهر الأمر في حديث ”إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول المؤذن“. (الدر المختار)

(قوله: ولو بمسجد لا) أي لا يجب قطعها بالمعنى الذي ذكرناه آنفاً، فلا ينافي ما قدمه من أن إجابة اللسان مندوبة عند الحلواني، فافهم“. (رد المحتار، كتاب الصلاة، باب الأذان، قبل باب شروط الصلاة: ۳۹۸/۱-۳۹۹، سعيد)

اذان کے جواب میں ”اللہ اکبر“ کے بجائے ”جلّ جلالہ“ کہنا:

سوال: اذان سننے کے وقت سامع کو ”اللہ اکبر“ کے ساتھ جواب دینا افضل اور بہتر اور مرتج ہے، یا ”جلّ جلالہ“ اور اگر ”جلّ جلالہ“ کہنا جائز ہے، تو کوئی اس بارہ میں حدیث وارد ہوئی ہے یا نہیں؟

الجواب

قال فی الحصن:

وإذا سمع المؤذن فليقل كما يقول (ع ی) وبعد الحیعتین لا حول ولا قوة إلا باللّٰه. (ص: ۸۰) (۱)
اس سے معلوم ہوا کہ اذان میں ”اللہ اکبر“ کے جواب میں ”اللہ اکبر“ کہنا ہی افضل ہے۔
لورود الأمر فیہ وأقله السنیة أو الاستحباب، ہاں ”اللہ اکبر“ کے بعد ”جلّ جلالہ“ بڑھاوے تو اچھا ہے۔ لکونہ زیادة فی الشاء باقی حدیث میں کہیں ہم کو ثابت نہیں ہوا، اور اگر ”اللہ اکبر“ نہ کہے بلکہ صرف ”جلّ جلالہ“ کہے تو جواز میں تو شک نہیں۔

لکون التکبیر فی الأذان أقل تأکدًا منه فی افتتاح الصلاة فلما جاز فیہ عند الحنفیة أن یقول:
اللّٰه أوجل أو أعظم أو الرحمن أكبر أو ما یؤدی معنی التعظیم ففی الأذان أولى. (۲)
لیکن خلاف سنت ضرور ہے۔ (امداد الاحکام: ۳۰/۳)

”أشهد أن لا إله إلا اللّٰه“ کے آخر میں ہا ہا کہنا:

سوال: ہمارے علاقے میں جب اذان دی جاتی ہے تو بعض لوگ ”أشهد أن لا إله إلا اللّٰه“ کے آخر میں ہا، ہا کہتے ہیں، تو اس (طرح) پڑھنے کا حکم عند الشرع کیا ہے؟

(۱) الحدیث الأول: أخرجه البخاری فی باب ما یقول إذا سمع المؤذن (ح: ۶۱۱) / ومسلم فی باب استحباب القول مثل قول المؤذن لمن سمعه، الخ (ح: ۳۸۳) / وابن ماجه فی باب ما یقال إذا أذن المؤذن (ح: ۷۱۹) / وأبو داؤد، فی باب ما یقول إذا سمع المؤذن (ح: ۵۲۲) / والترمذی فی باب ما یقول إذا أذن المؤذن (ح: ۲۰۸) / والنسائی فی باب القول مثل ما یقول المؤذن (ح: ۶۷۳) انیس

والحدیث الثانی أخرجه مسلم فی باب استحباب القول مثل قول المؤذن لمن سمعه (ح: ۳۸۵) / وأبو داؤد، باب ما یقول إذا سمع المؤذن (ح: ۵۲۷) / والبخاری عن حفص بن عاصم عن أبیه عن عمر بن الخطاب (ح: ۲۵۸) انیس
(۲) (ویصح الافتتاح) أى افتتاح الصلاة (بالتکبیر) وهو اللّٰه أكبر (والتهلیل) وهو لا إله إلا اللّٰه (والتسمیة) وهو بسم اللّٰه الرحمن الرحیم (وبکل اسم من أسماء اللّٰه تعالیٰ) نحو: اللّٰه أوجل، أو اللّٰه أعظم، أو الرحمن أكبر، أو الرحیم أكبر، أو الحمد للّٰه، أو سبحان اللّٰه وهذا عند أبی حنیفة ومحمد، الخ. (منحة السلوک فی شرح تحفة الملوک، فصل فی شروط الصلاة، الشرط السادس: ۱۲۳/۱. انیس)

الجواب

اگر کسی لفظ کی زیادتی یا کمی سے معنی میں تغیر فاحش لازم آئے تو شرعاً ایسا کرنا جائز نہیں۔ اگر تغیر معنی نہ آئے، تو یہ جائز ہے۔ مذکورہ غلطی سے فساد معنی اگرچہ نہیں آتا؛ لیکن بچنا لازمی ہے۔

قال الحصکفی: ومنها القراءة بالألحان إن غیر المعنی وإلا لا إلا فی حرف مد ولین ... فلو فی إعراب أو تخفیف مشدد وعکسہ أو بزيادة حرف فأکثر. (الدر المختار علی صدر رد المحتار: ۶۳۰/۱، باب ما یفسد الصلوة، مطلب مسائل زلة القاری) (۱) (فتاویٰ حقانیہ: ۳۸/۳-۳۹)

حیعتین کا جواب:

سوال: بہشتی زیور جلد نمبر: ۱۱، باب اجابت المؤذن کے ایک مسئلہ سے شبہ واقع ہوتا ہے مہربانی کر کے اس کا ازالہ فرمائیں حضرت مولانا یہ بیان فرماتے ہیں:

”جو لفظ مؤذن کی زبان سے سنے وہی کہے مگر ”حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ، حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ“ کے جواب میں ”لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ“ بھی کہے۔“ (۲)

بظاہر اس عبارت سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ ”حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ وَحَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ“ کے جواب میں اس لفظ کو بھی دہرائے اور ساتھ ہی ”لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ“ بھی کہے۔ لیکن اس مسئلہ کے حوالہ میں جو عبارت مراقی الفلاح کی پیش کی گئی ہے، اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ ”لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ“ بھی کہے؛ اس کے ساتھ حیعتین بھی کہے۔ پوری عبارت مراقی الفلاح کی ملاحظہ فرمائیں:

”حیعتین ہما: ”حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ“ و ”حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ“ کما ورد؛ لأنه لو قال مثلہما صار

(۱) أما إن قرأ حرفاً مكان حرف أو زاد حرفاً أو نقص أو قدم المؤخر أو أخر المقدم وأما إن كان كلمة أو زاد كلمة أو نقص أو قدم أو أخر وأما إن قرأ آية مكان آية أو نقص أو زاد أو قدم المؤخر أو أخر المقدم أما إذا قرأ حرفاً مكان حرف ولم يغير المعنى بأن قرأ ”إن المسلمين“ ”إن المسلمون“ لا يفسد. (خلاصة الفتاوى: ۱۰۶/۱، الفصل الثاني في زلة القاری)

وفی الحدیث: رب قاریء للقرآن والقرآن یلعنه، وهو متناول لمن یخل بمبانیہ أو معانیہ أو بالعمل بما فیہ وذلك موقوف علی بیان اللحن وهو إلى جلی أو خفی فالجلی خطأ یعرض لللفظ ویخل بالمعنی بأن بدل حرفاً مكان حرف بأن یقول مثلاً الطالحات بدل الصالحات، وبالإعراب كرفع المجرور ونصبه سواء تغیر المعنی به أم لا إذا قرأ: إِنَّ اللَّهَ بِرِئْءٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولِهِ، بجر رسولہ، والخفی خطأ یخل بالعرف والضابطۃ كترك الإخفاء والإدغام والإظهار والقلب وكتريق المفخم وعکسہ ومد المقصور وقصر الممدود وأمثال ذلك ولا شك أن هذا النوع مما لیس بفرض عین یترب علیہ العقاب الشدید وإنما فیہ التهید وخوف العقاب. (روح البیان، من تفسیر سورة المزمل: ۲۰۶/۱۰، انیس)

(۲) بہشتی زیور حصہ یازدہم، اذان و اقامت کے احکام، ص: ۷۴۵، دارالاشاعت کراچی

کالمستہزی؛ لأنه من حکى لفظ الآخر بشىء كان مستهزياً بخلاف باقى الكلمات؛ لأنه ثناء، والدعاء مستجاب بعد إجابته بمثل ما قال“۔ (باب الأذان: ۳۴/۱) (۱)

الجواب _____ حامداً ومصلياً

مراتی الفلاح کی شرح طحاوی، ص: ۱۱۰، میں ہے:

”واختار المحقق فى الفتح: الجمع بين الحيلة والحويلة عملاً بالأحاديث الواردة وجمعاً بينهما“۔ (۲) فقط واللہ سبحانہ تعالیٰ أعلم

حررہ العبد محمود غفرلہ، دارالعلوم دیوبند، ۱۲/۱۰/۱۳۸۸ھ۔ الجواب صحیح: سید احمد علی سعید، دارالعلوم دیوبند۔

الجواب صحیح: بندہ نظام الدین، دارالعلوم دیوبند۔ (فتاویٰ محمودیہ: ۴۲۸/۵-۴۲۹)

حیعتین وغیرہ کے جواب میں الفاظ کے فرق کی دلیل کیا ہے:

سوال: تمام کلمات اذان کا جواب بعینہ انہیں کلمات کے ساتھ دینے کا حکم ہے، سوائے ”حَسْبِيَ عَلَى الصَّلَاةِ“ اور ”حَسْبِيَ عَلَى الْفَلَاحِ“ کے اور ”الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ“ کے، (کہ) ان کے جواب میں ”لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ“ اور ”صَدَقْتَ وَبَرَرْتَ“ کہا جاتا ہے۔ اس کی دلیل عقلی کیا ہے؟

الجواب

اس کی دلیل نقلی ہی کافی ہے۔ فقط (عقلی دلیل یہ ہے کہ انسان اعتراف کرتا ہے کہ عبادات اور دوسری نیکیوں کی بجا آوری رب العزت کی توفیق پر ہے، پھر بلانے والے کے جواب میں خود کو بلانا کوئی عقل سے لگتی بات نہیں۔ ظفیر) (۳)

(فتاویٰ دارالعلوم دیوبند: ۱۱۱/۲) ☆

(۱) مرآۃ الفلاح، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۲۰۳/۱-۲۰۴، قدیمی

(۲) حاشیۃ الطحاوی، کتاب الصلاة، باب الأذان، ص: ۲۰۳، قدیمی / وکذا فی الد المحتار مع رد المحتار، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۳۹۷/۱، سعید

(۳) یعنی دونوں ایک ساتھ پڑھ لیا جائے، لیکن اگر صرف ”لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ“ پر ہی اکتفا کیا تو بھی کافی ہے۔ انیس ”حَسْبِيَ عَلَى الصَّلَاةِ“ اور ”حَسْبِيَ عَلَى الْفَلَاحِ“ کے جواب میں ان الفاظ کو بھی دہرانا چاہئے اور ”لَا حَوْلَ“ الخ بھی پڑھنا چاہئے؛ کیونکہ دونوں طرح کی روایت موجود ہے۔ واختار فی الفتح: الجمع بينهما عملاً بالأحاديث۔ (رد المحتار)

اور ”لَا حَوْلَ“ پڑھنے کی وجہ غالباً یہ ہے کہ مؤذن جب نماز اور فلاح کی طرف بلاتا ہے، تو سننے والا جواب میں کہتا ہے یہ عظیم الشان ذمہ داری ہے اور اس کی بجا آوری ایک اہم کام ہے؛ کیونکہ یہ وہ امانت ہے جو زمین و آسمان پر پیش کی گئی، تو وہ بھی تھرا اٹھے اور قبول سے گریز کیا۔ ”فَلْيَبْلُغْ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا“ (القرآن، آخر سورة الأحزاب) تو پھر ہم جیسے ضعیف و ناتواں کا کیا پوچھنا، سوائے اس کے کہ خود رب العالمین کی توفیق رفیق راہ ہو اور دیکھیری فرمائے۔ اس لئے کہ ”لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ“ کا مفہوم یہ ہے کہ گناہ و ناگواری سے خلاصی اور طاعت اللہ کی بجا آوری سب کچھ اللہ تعالیٰ ہی کی توفیق سے ہو سکتی ہے۔ واللہ اعلم

==

فجر کی اذان میں ”الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ“ کا جواب:

سوال: صبح کی اذان میں ”الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ“ کے جواب میں ”صَدَقْتَ وَبَرَرْتَ“ کہنا حدیث سے ثابت ہے؟

الجواب

یہ کہنا چاہیے، ثابت ہے۔ (تالیفات رشیدیہ: ۲۶۰)

اذان فجر میں ”الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ“ کے جواب میں ”صَدَقْتَ وَبَرَرْتَ“ کہنے کا حکم:

سوال: اذان فجر میں ”الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ“ کے جواب میں ”صَدَقْتَ وَبَرَرْتَ“ کہنا کسی روایت میں وارد ہے یا نہیں؟ نیز کہنا چاہئے یا نہیں؟

الجواب

اذان فجر میں ”الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ“ کے جواب میں ”صَدَقْتَ وَبَرَرْتَ“ کہنا کسی روایت میں وارد نہیں ہے اور بعض فقہانے جس روایت کی طرف اشارہ فرمایا ہے، محدثین کے نزدیک اس کی کوئی اصل نہیں ہے، البتہ علامہ شرنبلالیؒ نے فرمایا ہے کہ بعض سلف سے منقول ہیں، لہذا کہنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ اسی طرح شوافع اور حنابلہ کے نزدیک بھی کہنا مستحسن ہے۔ لیکن مالکیہ کے نزدیک مستحسن نہیں ہے۔

== اور ”الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ“ کے جواب میں ”صَدَقْتَ وَبَرَرْتَ“ کہہ کر مؤذن کی تصدیق و تائید کی جاتی ہے اور اپنی دلی مسرت کا اظہار کیا جاتا ہے، اس لئے کہ یہ موقع اسی کا ہے، ان الفاظ میں نہ خدا کی بڑائی ہے اور نہ شہادتین، اس لئے دہرانا مفید نہیں۔ واللہ اعلم۔ ظفر

☆ ”الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ“ کا کیا جواب ہے:

سوال: جواب اذان میں ”حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ“، ”حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ“ کے مقابلے میں تو ”لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ“ پڑھا جائے گا لیکن فجر کی اذان میں ”الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ“ کے جواب میں کیا پڑھا جائے گا؟

الجواب

فقہاء کرام نے لکھا ہے کہ جب مؤذن اذان فجر میں ”الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ“ کہے تو جواب دینے والا جواباً ”صَدَقْتَ وَبَرَرْتَ“ کے الفاظ یا ”مَا شَاءَ اللَّهُ“ کے الفاظ کہے۔

قال العلامة حسن بن عمار الشرنبلالی رحمہ اللہ: فی اذان الفجر قال المجیب: ”صَدَقْتَ وَبَرَرْتَ“ بفتح الراء الأولى وکسرھا أویقول ”مَا شَاءَ اللَّهُ“ عند قول المؤذن فی اذان الفجر: ”الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ“۔ (مراقی الفلاح علی هامش الطحطاوی: ۱۱۰، باب الأذان) (وفی الہندیۃ: کذا قول المؤذن ”الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ“ لا یقول السامع مثله ولكن یقول ”صَدَقْتَ وَبَرَرْتَ“ کذا فی المحيط۔ (الفتاویٰ الہندیۃ: ۵۷۱، الباب الثانی فی الأذان) (فتاویٰ حقانیہ: ۶۴۳-۶۵)

محدثین کے اقوال ملاحظہ ہوں:

قال ابن الملقن فی تخريج أحاديث الرافعي: لم أقف على أصله في كتب الحديث، وقال ابن حجر: لا أصل له. (الجد الحثيث في بيان ما ليس بحديث: ۱/۲۳)

وقال القاري: لا أصل له. (كذا في كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس: ۲/۲۱)
قال الألباني في إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل: ۱/۲۵۹: لا أصل لها.
فقها کی عبارت ملاحظہ ہو:

درمختارم شامی میں ہے:

وفی: "الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ" فيقول: "صَدَقَتْ وَبَرَّرَتْ"، لورود خبر فيه، ورد بأنه غير معروف وأجيب بأن من حفظ حجة على من لم يحفظ. (ردالمحتار: ۱/۳۹۷، سعيد)
وفی تقریرات الرافعی: قال الرحمتی: ویأتی فی هذا ما تقدم فی الحیعتین بل أولى؛ لأن حدیث "قولوا مثل ما یقول" یشمله ولم یرد حدیث آخر فی "صَدَقَتْ وَبَرَّرَتْ" بل نقلوه عن بعض السلف، سندی. (تقریرات الرافعی: ۱/۴۷، سعید)

علامہ شرنبلالی امداد الفتاح میں فرماتے ہیں:

(وقال: "صَدَقَتْ وَبَرَّرَتْ") مروی ذلك عن بعض السلف كذا في التجنيس والمزيد. (إمداد الفتاح: ۲۲۱، بیروت)
مذہب شافعیہ:

قال النووي في شرح مسلم في باب الأذان: إذا ثوب المؤذن في صلاة الصبح فقال: "الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ" قال سامعه: "صَدَقَتْ وَبَرَّرَتْ"، هذا تفصيل مذهبا. (۲)
مذہب حنابلہ: کشاف القناع میں ہے:

"ويقول المجيب عند الثوب: أي قول المؤذن في أذان الفجر: "الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ" "صَدَقَتْ وَبَرَّرَتْ". (كشاف القناع: ۲/۱۷۹، وكذا في فقه العبادات الحنبلي: ۱/۴۶)

مذہب مالکیہ:

الشرح الكبير میں ہے:

"ولا يحكى" الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ "ولا يبدلها بقوله: "صَدَقَتْ وَبَرَّرَتْ". (الشرح الكبير: ۱/۹۷، كذا في حاشية الدسوقي: ۲/۲۲۶. وحاشية الصاوي: ۱/۴۳۱) واللہ سبحانہ وتعالیٰ اعلم (فتاویٰ دارالعلوم زکریا: ۱۰۲-۱۰۱/۲)

(۱) ردالمحتار، کتاب الصلاة، باب الأذان، مطلب فی کراهة تکرار الجماعة فی المسجد. انیس

(۲) شرح النووی لمسلم، کتاب الصلاة، باب استحباب القول مثل قول المؤذن لمن سمعه، الخ: ۴/۸۸. انیس

مسجد کے اندر رہتے ہوئے جواب دینا ضروری نہیں:

سوال: زید مغرب کی اذان سے پیشتر مسجد میں بیٹھا ہوا چند آدمیوں سے کوئی مسئلہ بیان کر رہا تھا کہ اذان مغرب شروع ہو گئی، مگر زید نے اپنی تقریر کو بند نہیں کیا، نہ اذان سنی اور نہ جواب دیا۔ وہ کہتا ہے کہ علم دین سکھانے والے پر جواب اذان واجب نہیں، اس بارہ میں شرعاً کیا حکم ہے؟

الجواب

جو شخص مسجد میں بوقت اذان موجود ہو اس کو اجابت باللسان کرنا مستحب ہے۔ پس اگر کسی مسئلہ کے بیان کی وجہ سے وہ خاموش نہ ہوا اور اذان کا جواب نہ دیا تو گنہ گار نہیں ہوا۔ البتہ بہتر یہ تھا کہ خاموش ہو کر اذان کا جواب دیتا، لیکن ترک مستحب پر طعن نہیں ہو سکتا اور بعض فقہا اگرچہ وجوب اجابت باللسان کے بھی قائل ہیں، مگر صحیح دراجع عدم وجوب ہے۔ (۱) فقط (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند: ۱۰۶/۲) ☆

اذان کا جواب حاضرین مسجد پر واجب نہیں، اس کی کیا وجہ:

سوال: اذان اور اقامت کا جواب دینا سامع پر واجب ہے، مگر جو شخص حاضر مسجد ہے، اس پر اذان کا جواب دینا واجب نہیں ہے، اس کی کیا وجہ ہے؟

الجواب

اذان و اقامت کا جواب مستحب ہے، بعض علما جواب اذان کو واجب کہتے ہیں، مگر زیادہ معتد بہی ہے کہ اجابت فعلی (اذان سن کر مسجد کی طرف جانا) واجب ہے اور اجابت قولی (اذان سن کر منہ سے اس کا جواب دینا) مستحب ہے، حاضرین مسجد کیلئے ایک ہی صورت ہے کہ منہ سے جواب دیں اور یہ مستحب ہے۔ (۲) فقط واللہ اعلم بالصواب (فتاویٰ رحیمہ: ۱۳۵/۱)

(۱) (ویجیب) وجوباً، وقال الحلواني ندباً، الخ (من سمع الأذان). (الدر المختار)

أى قال الحلواني: إن الإجابة باللسان مندوبة والواجبة هي الإجابة بالقدم. (رد المحتار، باب الأذان، قبيل مطلب فى كراهة تكرار الجماعة فى المسجد: ۳۶۷/۱، ظفیر)

☆ جو شخص مسجد میں ہو اس کو جواب اذان دینا واجب ہے یا نہیں:

سوال: مسجد کے اندر جواب اذان دینا واجب ہے یا نہیں، کیونکہ کتاب ”القول المتین“ میں لکھا ہے کہ جواب دینا ضروری نہیں ہے، اگر جواب دے تو صواب ہے؟

==

اذان صحیح سمجھ نہ آرہی ہو، تو جواب دیں یا نہ دیں:

سوال: اگر اذان کی آواز ہوا کی وجہ سے صحیح نہ آرہی ہو، کوئی لفظ سنائی دیتا ہوا اور کوئی نہیں، تو کیا کرنا چاہیے؟

الجواب

الفاظ سمجھ میں آئیں، تو جواب دیں، ورنہ نہیں۔ (۱) (آپ کے مسائل اور ان کا حل: ۳۰۹/۳)

مسجد میں تلاوت کرنے والے کو جواب اذان افضل ہے یا تلاوت:

سوال: تالی القرآن فی المسجد کو خواہ عامی ہو یا عالم جواب الاذان افضل ہے یا مشغولی تلاوت؟

الجواب

جواب اذان افضل ہے۔

فی الدر المختار: (ویجب) (۲) وجوباً، وقال الحلواني ندباً والواجب الإجابة بالقدم (من سمع الأذان) ولو جنباً لاحائضاً ونفساء وسماع خطبة وفي صلاة جنازة وجماع، ومستراح وأكل وتعليم علم وتعلمه بخلاف قرآن.

وقال الشامي تحت قوله بخلاف قرآن: لأنه لا يفوت (جوهره) ولعله لأن تكرار القراءة إنما هو للأجر فلا يفوت بالإجابة، بخلاف التعلّم، فعلى هذا لو يقرأ تعليماً أو تعلماً لا يقطع سائقه. (۴۱۱/۱) (۳)

الجواب

==

بیشک اس صورت میں جواب دینا ضروری نہیں، البتہ مستحب ہے، لہذا بلا وجہ ترک کرنا بہتر نہیں۔ واللہ اعلم
کتبہ الاحقر عبد الکریم عفا عنہ، الجواب صحیح، ظفر احمد عفا عنہ۔ ۱۰ شعبان ۱۴۳۸ھ۔ (امداد الاحکام: ۲/۲۷)

(۲) قال شمس الأئمة الحلواني: تكلم الناس في الإجابة قال بعضهم هي الإجابة بالقدم لا باللسان حتى لو أجاب باللسان ولم يمش إلى المسجد لا يكون مجيباً ولو كان حاضراً في المسجد حين سمع الأذان فليس عليه الإجابة وقوله عليه السلام: "من قال مثل ما يقول المؤذن، فله من الأجر كذا" فهو كذلك إن قاله نال الثواب الموعود، وإن لم يقل لم ينل الثواب الموعود، فأما أن يأتى أو يكره له ذلك، فلا، وإذا رد الجواب باللسان لنيل الثواب الموعود، فكل ما هو ثناء وشهادة يقول كما يقول المؤذن وعند قوله: "حي على الصلاة" يقول لاحول ولا قوة إلا بالله "ما شاء الله كان". (المحيط البرهاني، الفصل السادس عشر في التغني والإلحان: ۳۵۰/۱-۳۵۱. انيس)

حاشیہ صفحہ ۱۵۶:

- (۱) قوله من سمع الأذان يفهم منه أنه لو لم يسمع لصمم أو لبعد أنه لا يجيب... إلخ. (رد المحتار: ۳۹۶/۱)
- (۲) هكذا في الأصل والصحيح يجيب. منه (دار الفكر بيروت) كتحسين "ويجب" ہے۔ انیس)
- (۳) رد المحتار، كتاب الصلاة، باب الأذان، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد، انيس

وقال الشامي أيضاً: ٤١٤/١: (قوله ولو بمسجد لا) أي لا يجب قطعها بالمعنى الذي ذكرناه آنفاً فلا ينافي ما قدمه من أن إجابة اللسان مندوبة عند الحلواني.

وفي الصفحة المذكورة أيضاً بعد نقل حديث (١) عن الطحاوي: فهذه قرينة صارفة للأمر عن الوجوب وبه تأيد ما صرح به جماعة من أصحابنا من عدم وجوب الإجابة باللسان وأنها مستحبة، وهذا ظاهر في ترجيح قول الحلواني، وعليه مشى في الخانية والفيض، الخ. (٢)

٢١ رذی الحجۃ ١٣٣٣ھ۔ (امداد الاحکام: ٣٥/٢)

وضو، تلاوت اور تعلیم کرتے وقت اذان کا جواب:

سوال: ایک آدمی مسجد میں وضو کر رہا ہے، یا قرآن پڑھ رہا ہے یا حدیث و فقہ پڑھ رہا ہے یا وعظ و تقریر کر رہا ہے اور ادھر مؤذن نے اذان شروع کر دی تو کیا یہ اپنا عمل روک کر اذان کا جواب دے یا اپنا عمل جاری رکھے؟ مفصل تحریر فرمائیں کہ کن صورتوں میں کیا کیا احکام ہیں؟

الجواب _____ حامداً ومصلياً

وضو کرتا رہے، بقیہ امور میں افضل یہ ہے کہ ان کو بند کر کے اذان کا جواب دے، لیکن اگر ان کو جاری رکھا تب بھی گناہ نہیں ہے۔ (٣) فقط واللہ تعالیٰ اعلم

حررہ العبد محمد وغفرلہ، دارالعلوم دیوبند۔ (فتاویٰ محمودیہ: ٢٣٥-٢٣٦)

(١) ”عن عبد الله قال: كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في بعض أسفاره، فسمع منادياً وهو يقول: الله أكبر، الله أكبر، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: على الفطرة، فقال: أشهد أن لا إله إلا الله، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: خرج من النار، قال: فابتدرناه فإذا هو صاحب ماشية أدر كنه الصلاة فنادى بها“.

فهذا رسول الله صلى الله عليه وسلم قد سمع المنادى ينادى فقال غير ما قال، فدل ذلك على أن قوله ”إذا سمعتم المنادى فقولوا مثل الذي يقول“، أن ذلك ليس على الإيجاب وأنه على الاستحباب والندبة إلى الخير وإصابة الفضل كما علم الناس من الدعاء الذي أمرهم أن يقولوه في دبر الصلاة وما أشبه ذلك. (شرح معاني الآثار، باب ما يستحب للرجل أن يقول إذا سمع الأذان: ١٤٦/١ (ح: ٨٩٧) انيس)

(٢) رد المحتار، باب الأذان، قبل باب شروط الصلاة: ٣٩٩/١، انيس

(٣) عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ”إذا سمعتم النداء، فقولوا مثل ما يقول المؤذن“.

(صحيح البخاري، كتاب الأذان، باب ما يقول إذا سمع النداء: ٨٦/١، قديمي)

”(ويجيب) وجوباً، وقال الحلواني: ندباً، والواجب الإجابة بالقدم (من سمع الأذان) الخ (بأن يقول) ... (كمقالتة) الخ (إلا في الحيعلتين) ... (وفي ”الصلاة خير من النوم“) الخ (فيقطع قراءة القرآن لو) كان يقرأ (بمنزلة، ويجيب) الخ (ولو بمسجد لا)؛ لأنه أجاب بالحضور، وهذا متفرع على قول الحلواني، وأما عندنا فيقطع ويجيب بلسانه مطلقاً، والظاهر وجوبها باللسان لظاهر الأمر في حديث: ”إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول“ الخ. (الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الأذان، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد: ٣٩٦-٣٩٩، سعيد)

تلاوت اور وضو وغیرہ کے درمیان اذان کا جواب:

سوال: اذان کے وقت قضا نمازیں، نوافل، یا تلاوت قرآن پاک جائز ہے یا نہیں؟ تلاوت جاری رکھے یا اذان کا جواب دے؟ اسی طرح وضو کرتے وقت اذان سنائی دے تو کیا حکم ہے؟

الجواب ————— حامداً ومصلیاً

اگر نماز قضا یا نفل نماز پہلے شروع کر دی ہے اور درمیان میں اذان ہو جائے تو بہتر یہ ہے کہ اول اذان کا جواب دے پھر دعاء وسیلہ پڑھے، پھر نماز شروع کر دے۔ (۱)

اگر حالت تلاوت میں اذان ہو جائے، تو یہ بہتر ہے کہ تلاوت روک کر اذان کا جواب دے، پھر دعا پڑھے، پھر ”أعوذ بکلمات الخ“ پڑھ کر تلاوت شروع کر دے۔ (۲)

وضو کی حالت میں اذان کا جواب بھی دیتا رہے، وضو بھی کرتا رہے۔ (شامی: ۱/۲۶۷) (۳) فقط واللہ تعالیٰ اعلم
حررہ العبد محمد وغفرلہ، دارالعلوم دیوبند۔ (فتاویٰ محمودیہ: ۵/۳۲۵-۳۲۶)

(۱) نوٹ: اس جواب میں حضرت سے سہو ہوا ہے، اصل مسئلہ یہ ہے کہ جب قضا یا نفل نماز شروع کر دی گئی تو اذان کا جواب نہیں دیا جائے گا، اس لیے کہ دوران نماز کوئی بات کرنی یا کوئی دوسری دعا نہیں پڑھی جاسکتی ہے۔

(۲) (ولا یجیب فی الصلاة) ولو أجب فسدت (ولو جنازة وخطبة) أي خطبة كانت (وسماعها وتعلم العلم و تعليمه والأكل وقضاء الحاجة). حاشیة الطحطاوی علی مراقی الفلاح، باب الأذان: ۲۰۳، دارالکتب العلمیة. انیس)

(۲) ”(ویجیب)... (من سمع الأذان)... لا حائضاً ونفساء [أی لا یجیب إذا کان السامع حائضاً وما بعده] وسماع خطبة وفي صلاة جنازة وجماع، ومستراح وأكل وتعليم علم وتعلمه، بخلاف قرآن“. (الدر المختار) وقال ابن عابدين رحمه الله تعالى: (قوله بخلاف قرآن)؛ لأنه لا يفوت، جوهره، ولعله؛ لأن تكرار القراءة إنما هو للأجر، فلا يفوت بالإجابة، بخلاف التعلم، فعلى هذا لو يقرأ تعليمًا أو تعلمًا، لا يقطع. سائحانی. (رد المحتار، كتاب الصلاة، باب الأذان، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد: ۳۹۶/۱، سعید)

(۳) ”(ویجیب)... (من سمع الأذان)... (بأن يقول) بلسانه (كمقالتة)... (إلا في الحيلتين) فيحوقل (وفي الصلاة خير من النوم)... ويدعوا عند فراغه بالوسيلة لرسول الله صلى الله عليه وسلم.. (فيقطع قراءة القرآن لو) كان يقرأ (بمنزله، ویجیب) لو أذان مسجده كما يأتي (ولو بمسجد لا)؛ لأنه أجب بالحضور، وهذا متفرع على قول الحلواني، وأما عندنا فيقطع ویجیب بلسانه مطلقاً، والظاهر وجوبها باللسان لظاهر الأمر في حديث: ”إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول“. (الدر المختار على صدر رد المحتار، كتاب الصلاة، باب الأذان، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد: ۳۹۶/۱-۳۹۹، سعید)

”ولا يشتغل بقراءة القرآن ولا بشيء من الأعمال سوى الإجابة، ولو كان في القراءة ينبغي أن يقطع ويشتغل بالاستماع والإجابة، كذا في البدائع“. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب الثاني في الأذان، ومما يتصل بذلك إجابة المؤذن: ۵۷/۱، رشيدية)

قرآن کا درس پڑھنے کے دوران اذان ہو جائے تو جواب کا حکم:

سوال: تلاوت قرآن پاک کرتے ہوئے اگر اذان شروع ہو جائے، تو جواب دینا ضروری ہے، یا تلاوت جاری رکھے۔
(سائل: مولوی عبید اللہ کبیر والا)

الجواب

اگر تعلیم و تعلم کے لئے پڑھ رہے ہوں، تو قراءت جاری رکھیں اور اگر صرف تلاوت کر رہے ہوں، تو تلاوت روک کر پہلے اذان کا جواب دیں۔ فارغ ہونے کے بعد پھر تلاوت شروع کر دیں۔
(وبجیب) وجوباً، وقال الحلواني ندباً والواجب الإجابة بالقدم (من سمع الأذان) ولو جنباً لا حائضاً ونفساء وسماع خطبة وفي صلاة جنازة وجماع ومستراح وأكل وتعليم علم وتعلمه، بخلاف قرآن، آه. (الدر المختار)

(قوله بخلاف قرآن) لأنه لا يفوت. جوهرية. ولعله لأن تكرار القراءة إنما هو للأجر فلا يفوت بالإجابة بخلاف التعلم فعلى هذا لو يقرأ تعليماً أو تعلماً لا يقطع، سائحاني، آه. (رد المحتار، باب الأذان: ۲۹۲/۱، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد) فقط والله أعلم
احقر محمد نور عفا الله عنه، مفتي جامعہ خیر المدارس ملتان۔ ۱۴۱۰ھ/۱۱/۲۷۔ (خیر الفتاویٰ: ۲۳۰-۲۳۱)

قرآن پڑھتے ہوئے اذان سننے تو کیا کرے:

سوال: قرآن کے حفظ کرنے یا دیکھ کر پڑھنے میں اذان کا جواب جو کہ واجب ہے دینا چاہئے یا قرآن کی تلاوت جاری رکھنا جائز ہے؟

الجواب

اذان کا جواب دینا مستحب ہے اگر قرآن شریف کو بند کر کے جواب اذان کا دے تو اچھا ہے اور اگر قرآن شریف ہی پڑھتا رہے اور جواب نہ دے، تو کچھ گناہ نہیں ہے۔ (۱) فقط (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند: ۹۳/۲) ☆

(۱) (وبجیب) وجوباً، وقال الحلواني ندباً، والواجب الإجابة بالقدم (من سمع الأذان) ولو جنباً لا حائضاً ونفساء وسماع خطبة الخ، بخلاف قرآن (الدر المختار)

لأنه لا يفوت (جوهرية) ولعله لأن تكرار القراءة إنما هو للأجر فلا يفوت بالإجابة بخلاف التعلم فعلى هذا لو يقرأ تعليماً أو تعلماً لا يقطع. (رد المحتار، باب الأذان، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد: ۳۶۷/۱-۳۶۸، ظفیر)

☆ قرآن و درود شریف پڑھتے ہوئے اذان سننے تو.....:

سوال: کلام مجید یا درود شریف پڑھتا ہو اور اذان ہونے لگے تو اذان کا جواب دے یا نہ دے اور پڑھتا رہے؟ ==

بوقت اذان تلاوت کو جاری رکھے یا موقوف کر دے:

سوال: جس وقت کوئی شخص اذان سنے اس وقت تلاوت موقوف کر دے یا نہیں؟

الجواب: حامداً و مصلياً

اگر مسجد میں تلاوت کر رہا تھا، تب تو تلاوت کو جاری رکھے، اگر خارج مسجد یا اپنے مکان وغیرہ میں تھا، تو تلاوت کو موقوف کر کے اذان کا جواب دے۔ (تنویر الأبصار: ۱/۱۴۱) (۱) فقط واللہ تعالیٰ اعلم
حررہ العبد محمد وغفرلہ، دارالعلوم دیوبند۔ (فتاویٰ محمودیہ: ۲۷/۵)

بوقت تلاوت اذان شروع ہو جائے، تو کیا حکم ہے:

سوال: اگر تلاوت کرنے وقت اذان شروع ہو جائے، تو اذان کا جواب دے، یا تلاوت کرتا رہے؟ بندہ نے کسی بڑے عالم حضرت مولانا تھانویؒ یا حضرت مولانا ابراہیم صاحب کے ملفوظات میں دیکھا ہے کہ اذان ہوتے وقت تلاوت نہ کرنا چاہیے۔

ایک عالم صاحب نے بتلایا کہ آدمی اگر مسجد میں تلاوت کر رہا ہے، تو اذان کا جواب نہ دے، اور اگر باہر تلاوت کر رہا ہے تو تلاوت بند کر کے اذان کا جواب دے، جواب تفصیل کے ساتھ مرحمت فرمائیں؟ بینوا تو جروا۔

الجواب

==

در مختار اور شامی میں ہے کہ قرآن شریف کی تلاوت موقوف کر کے جواب اذان کا دے۔ پس درود شریف کا بھی یہی حکم ہے۔ (لو کان فی المسجد حین سمعہ لیس علیہ الإجابة، ولو کان خارجہ أجب) الخ (فیقطع قراءة القرآن لو کان یقرأ بمنزلہ، ویجب) لو اذان مسجده كما یأتی (ولو بمسجد، لا). (الدر المختار)

الظاهر أن المراد المسارعة للإجابة وعدم القعود لأجل القراءة لإخلال القعود بالسعی الواجب، وإلا فلامانع من القراءة ماشياً، إلا أن یراد یقطعها ندباً للإجابة باللسان أيضاً، الخ. (رد المحتار، باب الأذان، مطلب فی کراهة تکرار الجماعة فی المسجد: ۳۷۰/۱، ظفیر) فقط (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند: ۹۵/۲)

(۱) ”(ویجب)... (من سمع الأذان)... (بأن یقول) بلسانہ (کمقالته)... (إلا فی الحیعتین) فیقول (وفی الصلاة خیر من النوم)... ویدعو عند فراغه بالوسيلة لرسول الله صلى الله عليه وسلم... (فیقطع قراءة القرآن لو کان یقرأ بمنزلہ، ویجب)... (ولو بمسجد، لا)؛ لأنه أجب بالحضور، وهذا متفرع علی قول الحلوانی، وأما عندنا فیقطع ویجب بلسانہ مطلقاً، والظاهر وجوبها باللسان لظاهر الأمر فی حدیث: ”إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما یقول“۔ (الدر المختار علی صدر رد المحتار، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۳۹۶/۱ - ۳۹۹، سعید)

”ولا یشغل بقراءة القرآن ولا بشیء من الأعمال سوى الإجابة، ولو کان فی القراءة ینبغی أن یقطع، ویشغل بالاستماع والإجابة، کذا فی البدائع“۔ (الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلاة، الباب الثانی فی الأذان، ومما یتصل بذلك إجابة المؤذن: ۵۷/۱، رشیدیہ)

الجواب _____ حامداً و مصلياً و مسلماً

صرح فی العنوان بأن الإمساك عن التلاوة والاستماع إنما هو أفضل. (الطحاوی علی المراقی: ۱۲۰) (باب الأذان: ۱۳۵، مصری)

اس عبارت سے معلوم ہوا کہ تلاوت منقطع کر کے کلمات اذان کا سننا اور جواب دینا افضل و بہتر ہے، خواہ مسجد کے اندر ہو یا باہر، اور کتب فقہیہ میں جو یہ مذکور ہے کہ مسجد میں ہو تو جواب نہ دے، اس کا مطلب صاحب طحاوی نے یہ بیان فرمایا ہے کہ قدم سے جواب نہ دے، کیوں کہ وہ پہلے ہی سے حاصل ہے، اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ تلاوت قطع کر کے زبان سے جواب دینا بھی افضل نہیں ہے، (۱) اور درمختار کی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ مسجد میں ہوتے ہوئے جواب نہ دینے والا قول مرجوح و غیر مفتی بہ ہے، (۲) بہر حال عالم صاحب کی بات خلاف تحقیق ہے، حق وہی ہے جو آپ نے حضرت اقدس تھانوی یا حضرت مولانا ابراہیم الحق صاحب کے ملفوظات میں دیکھا ہے۔

قوله: یمضی علی قرأته إن كان فی المسجد مبنی علی وجوب الإجابة بالقدم، ومن قال بها لا ینفی ندب الإجابة باللسان. (الطحاوی علی المراقی: ۱۲۰) (باب الأذان: ۱۳۵، مصری)

وفی أحسن الفتاوی: مستحب یہ ہے کہ تلاوت چھوڑ کر اذان کی طرف متوجہ ہو، اور اس کا جواب دے۔ (أحسن الفتاوی، کتاب الصلاة، باب الأذان والإقامة: ۲۸۸/۲، زکریا، دیوبند)

کتبہ: عبد اللہ غفرلہ: ۱۴۰۷/۲/۲۷۔ الجواب صحیح: محمد حنیف غفرلہ۔ (فتاویٰ ریاض العلوم: ۲۸۷/۲-۲۸۹)

تلاوت کے درمیان اذان:

سوال: اگر کوئی مکان میں قرآن کریم کی تلاوت کر رہا ہو اور اس درمیان کسی مسجد سے اذان کی آواز آنے لگے تو کیا اس دوران تلاوت روک دی جائے؟ چونکہ یہاں کئی مساجد ہیں، اور وقفہ وقفہ سے اذان کی آواز آتی رہتی ہے، تو کیا ہر دفعہ تلاوت قرآن روک دی جائے؟ اور اگر قرآن کی تلاوت کرنے والا مسجد میں ہو تو کیا اس کے لئے بھی تلاوت روک دینے کا حکم ہے؟ بعض حضرات اذان کے دوران وضو کرنا بھی روک دیتے ہیں، شرعی حکم کیا ہے؟ (محمد عبدالرشید، اعظم پورہ)

(۱) فی المراقی: وإذا سمع المسنون منه أمسك حتى عن التلاوة ليجيب المؤذن ولو فی المسجد وهو الأفضل وفي الفوائد: یمضی علی قراءته إن كان فی المسجد.

وفی الطحاوی: (قوله یمضی علی قراءته إن كان فی المسجد) مبنی علی وجوب الإجابة بالقدم ومن قال بها لا ینفی ندب الإجابة باللسان. (حاشیة الطحاوی علی المراقی، باب الأذان: ۱۳۵، مصری)

(۲) فی الدر المختار: (فیقطع قراءة القرآن لو كان یقرأ بمنزله، ویجیب)... (ولو بمسجد، لا)؛ لأنه أجاب بالحضور وهذا متفرع علی قول الحلواني، وأما عندنا فیقطع ویجیب بلسانه مطلقاً. (الدر المختار علی صدر المختار، کتاب الصلاة، باب الأذان، مطلب فی كراهة تكرار الجماعة فی المسجد: ۲۶۷/۱، نعمانیة، دیوبند)

الجواب

جب آپ گھر میں قرآن کی تلاوت کر رہے ہوں، اور اذان کی آواز آئے تو تلاوت روک کر اذان کا جواب دینا چاہئے، اگر کئی مسجدوں سے آواز آئے تو اپنے محلہ کی مسجد کی اذان کا جواب دیں، اس کے بعد تلاوت جاری رکھیں۔

”... وعلیہ (فیقطع قراءة القرآن لو) کان (یقرأ بمنزلہ، ویجیب) اذان مسجدہ کما یأتی“۔ (۱)

اگر مسجد میں تلاوت کر رہے ہوں تو کیا تلاوت روک کر جواب دیں؟ اس میں اختلاف ہے، لیکن صحیح یہی ہے کہ تلاوت روک کر جواب دینا چاہئے، کیونکہ تلاوت بعد میں بھی کی جاسکتی ہے، اذان کا جواب بعد میں نہیں دیا جاسکتا۔

وضو کرتے ہوئے بھی اذان کا جواب دینا بہتر ہے، کیونکہ جب اذان ہو تو جواب دینے کا عمومی حکم دیا گیا ہے اور وضو کرتے ہوئے جواب دینے میں بہ ظاہر کوئی قباحت سمجھ میں نہیں آتی۔ (کتاب الفتاویٰ: ۱۳۶/۲-۱۳۷)

اذان اور خطبہ کے وقت تلاوت قرآن مجید:

سوال: جمعہ کا احترام کر کے لوگ قبل از وقت مسجد میں آ کر قرآن مجید کی تلاوت کرتے ہیں، اذان کی آواز سن کر بھی تلاوت کرنے سے رکتے نہیں، حتیٰ کہ خطبہ اولیٰ کے ختم تک تلاوت کرتے رہتے ہیں، کیا اس طرح اذان اور خطبہ اولیٰ کے شروع ہونے پر قرآن مجید کی تلاوت کرنا شرعاً درست ہے؟

(عبدالمعظم، نزل)

الجواب

اگر تلاوت قرآن مجید کے درمیان اذان ہو جائے تو گویا تلاوت جاری رکھنے کی اجازت ہے، لیکن بہتر ہے کہ تلاوت سے رک کر اذان کا جواب دے، گو مسجد پہنچ چکا ہو پھر بھی مستحب طریقہ یہی ہے۔ چنانچہ فقہ حنفی کی مشہور کتاب ”مراقی الفلاح“ میں ہے:

(وإذا سمع المسنون منه) أي الأذان ... (أمسک) حتی عن التلاوة لیجیب المؤذن ولوفی المسجد وهو الأفضل. (۲)

البتہ خطیب کے ممبر پر آنے کے بعد تلاوت قرآن مکروہ ہے اور اس سے اجتناب ضروری ہے، (۳) کہ حدیث شریف میں خطبہ کے دوران کسی بھی ایسے عمل کی ممانعت آئی ہے، جس سے خطبہ سننے میں حرج ہو۔ (۴)

(کتاب الفتاویٰ: ۱۳۷/۲-۱۳۸)

(۱) ردالمحتار، باب الأذان، قبل باب شروط الصلاة: ۶۸/۲۔

(۲) مراقی الفلاح علی صدر الطحطاوی، باب الأذان: ۸۰۔

(۳) مراقی الفلاح علی صدر الطحطاوی، باب صلاة الجمعة: ۲۸۳۔

(۴) اس بارے میں حدیث میں اتنی سخت ممانعت وارد ہوئی ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے امام کے خطبہ دیتے وقت دوسرے گفتگو میں مشغول شخص کو خاموش کرنے کو بھی ناپسند فرمایا ہے۔

اذان کے وقت تلاوت قرآن کا حکم:

سوال: اذان کے وقت قرآن پاک کی تلاوت کر سکتے ہیں یا نہیں؟ اور اگر پہلے سے تلاوت کر رہے ہوں اور اذان ہونے لگے تو تلاوت بند کر دینی چاہئے یا جاری رکھنی چاہئے؟

الجواب _____ وباللہ التوفیق

اگر تلاوت کرنے والا مسجد میں ہو تو اس کے لئے تلاوت جائز ہے، اس پر اذان کا جواب ضروری نہیں ہے اور اگر تلاوت کرنے والا مسجد سے باہر ہے تو اس کو بند کر کے اذان کا جواب دینا چاہئے۔ (۱) فقط واللہ تعالیٰ اعلم

محمد عثمان غنی۔ ۱۳/۵/۱۴۲۵ھ۔ (فتاویٰ امارت شرعیہ: ۱۲۰/۲) ☆

بوقت اذان تلاوت چھوڑ دینا مستحب ہے:

سوال: تلاوت کرتے ہوئے اذان شروع ہو جائے تو تلاوت میں مشغول رہے یا کہ تلاوت چھوڑ کر اذان سنے، اور اذان ختم ہونے کے بعد پھر تلاوت کرے؟ بینوا تو جروا۔

== أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "إذا قلت لصاحبك يوم الجمعة أنصت والإمام يخطب فقد لغوت". (صحيح البخاري، رقم الحديث: ۹۳۴، باب الإنصات يوم الجمعة والإمام يخطب) نیز دیکھئے: الصحيح لمسلم، رقم الحديث: ۸۵۱، أبو داؤد، رقم الحديث: ۱۱۱۲، محشی (۱) دونوں صورتوں میں افضل و مستحب یہی ہے کہ جب تک اذان ہو قرآن کریم کی تلاوت موقوف کر کے اذان کا جواب دیتا رہے، اس لئے کہ بالاتفاق زبان سے اذان کا جواب دینا مندوب و مستحب ہے خواہ اذان سننے والا مسجد میں ہو یا مسجد کے باہر۔ [مجاہد]

"(وإذا سمع المسمنون منه) أى الأذان وهو ما لا لحن فيه ولا تلحين (أمسك) حتى عن التلاوة ليحبب المؤذن ولوفى المسجد وهو الأفضل". (مراقى الفلاح على هامش الطحطاوى: ۱۰۹)

وصرح فى العيون بأن الإمساك عن التلاوة والاستماع إنما هو أفضل وصرح جماعة بنفى وجوبها باللسان و أنها مستحبة حتى قالوا إن فعل نال الثواب وإلا فلا إثم ولا كراهة. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ۱۰۹)

☆ اذان کے وقت تعلیم قرآن کا حکم:

سوال: اذان کے وقت قرآن خود پڑھتا یا بچوں کو پڑھاتا ہے تو روک دے یا پڑھاتا رہے؟

حامداً و مصلياً، الجواب _____ وباللہ التوفیق

اذان کے وقت تلاوت قرآن یا تعلیم موقوف کر دینا اور اذان کو سننا اور اس کا جواب دینا افضل ہے۔ (کذا فى نفع المفتى، ص: ۶۳) (.... قارى سمع الأذان فالأفضل له أن يمسك ويستمع الأذان لورود الأثر. (نفع المفتى و السائل، ص: ۴۵ / ذخيرة المسائل ترجمة نفع المفتى و السائل، ص: ۱۳۶) واللہ تعالیٰ اعلم و علمہ أتم و أحکم (مرغوب الفتاوی: ۱۲۲/۲)

الجواب _____ باسم ملهم الصواب

مستحب یہ ہے کہ تلاوت چھوڑ کر اذان کی طرف متوجہ ہو، اور اس کا جواب دے۔

نقل العلاء رحمه الله تعالى عن النهر معزياً إلى المحيط وغيره: أنه لا يرد السلام ولا يسلم ولا يقرأ بل يقطعها ويجب ولا يشتغل بغير الإجابة. (الدر المختار)

وقال ابن عابدين رحمه الله تعالى: وقال في المعراج: وفي التحفة: وينبغي للسامع أن لا يتكلم ولا يشتغل بشيء في حالة الأذان والإقامة ولا يرد السلام أيضاً؛ لأن الكل يخل بالنظم، آه.

أقول: يظهر من هذا أن قوله لا يرد السلام ليس للوجوب، وأنه يتفرع على القولين وإلا لزم وجوب ذلك في الإقامة مع أن أصل إجابة الإقامة مستحبة، الخ. (رد المحتار: ۳۷۱/۱) فقط والله تعالى أعلم

۲۰ شوال ۱۳۹۲ھ۔ (حسن الفتاوی: ۲۸۸/۳-۲۸۹)

اذان کے وقت ریڈیو سے تلاوت سننا:

سوال: ایک طرف مسجد سے تلاوت یا اذان ہو رہی ہو اور دوسری طرف ریڈیو پر اذان یا تلاوت ہو رہی ہو، تو ہمیں ریڈیو بند کر لینا چاہیے یا نہیں؟

الجواب

ریڈیو کی تلاوت عموماً جو ریڈیو پر نشر کرنے سے پہلے ٹیپ کر لی جاتی ہے، تلاوت کا حکم نہیں رکھتی۔ اس لیے اذان سن کر اسے فوراً بند کر دینا چاہیے، (۲) یوں بھی اذان سن کر تلاوت بند کر دینے کا حکم ہے۔ (۳) (آپ کے مسائل اور ان کا حل: ۳۱۲/۳)

(۱) رد المحتار، کتاب الصلاة، باب الأذان، قبیل باب شروط الصلاة: ۳۹۹/۱.

(و كذلك لا يقرأ ولا يسلم ولا يرد السلام) ولا يشتغل بعمل غير الإجابة، قوله (ويقطع القراءة لهما) أي للأذان والإقامة، فإن قلت: أليس هذا بتكرار لأنه قال أولاً (ولا يقرأ)؟ قلت: لأن المراد بقوله: لا يقرأ، هو أن لا يشترع في القراءة عند الأذان والإقامة والمراد من قوله: ويقطع القراءة، هو أن يكون قارئاً فابتدى الأذان والإقامة، فافهم. (منحة السلوك شرح تحفة الملوك، فصل في شروط الصلاة، باب الأذان: ۹۸/۱. انیس)

(۲) وأما أذان الصبي الذي لا يعقل فلا يجزئ ويعاد لأن ما يصدر لا عن عقل لا يعتد به كصوت الطيور، الخ. (بدائع الصنائع: ۱۵۰/۱، كتاب الصلاة، فصل في بيان سنن الأذان)

(۳) ولو كان السامع يقرأ يقطع القراءة ويجب... إلخ. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، إجابة المؤذن: ۲۷۳/۱)

ولا ينبغي أن يتكلم السامع في حال الأذان والإقامة ولا يشتغل بقراءة القرآن ولا بشيء من الأعمال سوى الإجابة ولو كان في القراءة ينبغي أن يقطع ويشتغل بالاستماع والإجابة، كذا في الفتاوى. (بدائع الصنائع، فصل وأما بيان ماتجب على السامعين عند الأذان: ۱۵۵/۱. انیس)

اذان کے وقت نفل نماز:

سوال: ایک شخص مغرب کی اذان کے وقت نفل پڑھتا ہے، آیا اذان کا جواب دینا بہتر ہے یا نفل پڑھنا اچھا ہے، پھر اوابین بھی نہیں پڑھتا، لیکن اذان کے وقت نفل ضرور پڑھتا ہے، ان حالات میں کیا زیادہ بہتر ہے؟

هوالمصوب

بعض روایتوں سے ثابت ہے کہ صحابہ کرام مغرب کے وقت فوراً دو رکعت نفل پڑھ لیا کرتے تھے، اس لئے اگر کوئی ایسا کرتا ہے، تو جائز ہے۔ (۱)

تحریر: محمد ظفر عالم ندوی۔ تصویب: ناصر علی ندوی۔ (فتاویٰ ندوۃ العلماء: ۳۹۰/۱)

اگر تقریر کے درمیان اذان ہو جائے:

سوال: ہمارے محلہ کی جامع مسجد میں دینی اجتماع تھا، ایک مشہور عالم دین کی تقریر تھی، تقریر کے دوران اذان کا وقت ہو چکا تھا، مؤذن صاحب نے اذان شروع کی، لیکن ان صاحب نے اپنی تقریر جاری رکھی، کیا ان کا یہ عمل درست ہے؟

(عبدالباسط، باکارم)

الجواب

حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: جو مؤذن کہے وہی تم کہو۔ (۲) اسی لئے فقہاء کی رائے ہے کہ اذان کا جواب دینا مستحب ہے۔ (۳)

لیکن سوال یہ ہے کہ کوئی شخص ذکر، یا تذکیر میں مشغول ہو تو اسے اذان کا جواب دینا چاہئے یا اپنے عمل کو جاری رکھنا اس کے حق میں بہتر ہے؟ اس سلسلہ میں زیادہ صحیح قول یہ ہے کہ ذکر، تلاوت اور تسبیح وغیرہ میں مشغول ہو، تو اس سے

(۱) عن أنس بن مالك. رضى الله عنه. قال: كان المؤذن إذا أذن قام ناس من أصحاب النبي يبتدون السواري حتى يخرج النبي صلى الله عليه وسلم وهم كذلك يصلون الركعتين قبل المغرب. (صحيح البخاري، كتاب الأذان، باب كم بين الأذان والإقامة، رقم الحديث: ۶۲۵/ الصحيح لمسلم، كتاب صلوة المسافرين، باب استحباب الركعتين قبل صلوة المغرب، رقم الحديث: ۸۳۷)

قوله "وحرر إباحة ركعتين خفيفتين قبل المغرب" فإنه ذكره أنه ذهب طائفة إلى ندب فعلها وأنه أنكره كثير من السلف وأصحابنا ومالك واستدل لذلك بما حقه أن يكتب بسواد الأحداق ثم قال: والثابت بعد هذا هو نفى المنذوبية أما ثبوت الكراهة فلا، إلا أن يدل دليل آخر. (رد المحتار: ۳۵۳/۲، البحر الرائق: ۴۳۹/۱)

(۲) سنن أبي داود، رقم الحديث: ۵۲۲، باب ما يقول إذا سمع المؤذن

(۳) الكبير شرح منية المصلي، ص: ۳۷۸، رد المحتار، باب الأذان: ۶۵/۲.

رک کر اذان کا جواب دینا چاہئے، یہ زیادہ بہتر ہے؛ کیونکہ ذکر کے لئے کوئی وقت مقرر نہیں، بعد میں بھی کیا جاسکتا ہے، لیکن اذان کا جواب دینے کے لئے یہی وقت مقرر ہے، ورنہ اس ثواب اور فضیلت سے محروم رہے گا؛ البتہ تعلیم و تعلم کا سلسلہ جاری ہو، تو سلسلہ منقطع کرنے کی ضرورت نہیں۔

”لا حائضاً... و تعلیم علم و تعلمہ (الدر المختار) فعلى هذا لو يقرأ تعليماً أو تعلماً لا يقطع“۔ (۱)
بیان بھی چوں کہ ایک حد تک تعلیم و تعلم کا درجہ رکھتا ہے، اس لیے مقرر صاحب کا تقریر جاری رکھنا درست تھا،... البتہ اگر اذان کا جواب کے لیے رکنے کے بعد بھی مقرر اپنا مضمون پورا کر سکتا ہو، تو بہتر یہی معلوم ہوتا ہے کہ اذان کا جواب دے کر پھر سلسلہ کلام کو پورا کرے؛ کیوں کہ اس میں تذکیر و دعوت کے مقصد کی بھی تکمیل ہوتی ہے، اور ایک شعائر اسلامی کا پورا پورا احترام بھی برقرار رہتا ہے۔ (کتاب الفتاویٰ: ۱۳۸/۲-۱۳۹)

وعظ کے دوران اذان شروع ہو جائے:

سوال: ایک شخص چند آدمیوں کو لے کر مسجد میں یا بیرون مسجد درس کی صورت میں کوئی دینی کتاب پڑھ کر سنارہا ہے، یا زبانی وعظ کر رہا ہے، اسی دوران کسی نماز کی اذان کا وقت ہو جاتا ہے اور اذان کی آواز سنائی دیتی ہے، اب کتاب سنانے والے کو کتاب پڑھنا بند کر دینا چاہئے یا یہ کہ جاری رکھنا چاہئے؟ نیز اس صورت میں کتاب پڑھنے والے یا وعظ کہنے والے کو اور سننے والے اصحاب کو اذان کا جواب دینا چاہئے یا نہیں؟

الجواب _____ حامداً ومصلياً

اعلیٰ بات یہ ہے کہ جب اذان شروع ہو جائے تو کتاب، تلاوت، وعظ، تقریر بند کر کے اذان کا جواب دیا جائے پھر دعاء اذان پڑھ کر کتاب، تلاوت، وعظ، تقریر حسب موقع شروع کریں۔ رد المحتار وغیرہ کتب فقہ میں اس کی تصریح موجود ہے۔ (۲)

(۱) رد المحتار، باب الأذان، مطلب فی کراهة تكرار الجماعة: ۳۹۶/۱۔

(۲) ”(ويجيب)... (من سمع الأذان)... (بأن يقول) بلسانه (كمقالته)... (إلا في الحيعلتين) فيقول (وفي الصلاة خير من النوم)... ويدعوا عند فراغه بالوسيلة لرسول الله صلى الله عليه وسلم... (فيقطع قراءة القرآن لو) كان يقرأ (بمنزله، ويجيب) لو أذان مسجده كما يأتي (ولو بمسجد، لا)؛ لأنه أجاب بالحضور، وهذا متفرع على قول الحلواني، وأما عندنا فيقطع ويجيب بلسانه مطلقاً، والظاهر وجوبها باللسان لظاهر الأمر في حديث: ”إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول“۔ (الدر المختار متن رد المحتار، كتاب الصلاة، باب الأذان، مطلب في كراهة تكرار الجماعة: ۳۹۸/۱-۳۹۹، سعيد)

حدیث شریف میں حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

”قولوا مثل ما يقول المؤذن“۔^(۱)

فتح القدیر میں اسی حدیث سے استدلال کیا ہے۔ (۲) فقط واللہ تعالیٰ اعلم

حررہ العبد محمد وغفرلہ، دارالعلوم دیوبند، الجواب صحیح: بندہ نظام الدین عفی عنہ، دارالعلوم دیوبند۔ (فتاویٰ محمودیہ: ۲۳۷-۲۳۸)

دوران وعظ اذان شروع ہو جائے، تو وعظ بند کر کے اذان کا جواب دینا چاہئے:

سوال: ایک شخص دین کی باتیں کر رہا ہے، اذان شروع ہو گئی، تو کیا اس کو وہ دین کا وعظ اور تکرار بند کر کے اذان

کا جواب دینا واجب ہے یا نہیں؟

اور مسجد کے اندر یا باہر بھی کوئی فرق ہے کہ مسجد میں جواب واجب نہیں اور باہر واجب ہے؟

الجواب

اگر وعظ و تکرار کو بند کر کے جواب دے تو اچھا ہے، اور اگر وعظ و تکرار کو جاری رکھے اور جواب نہ دے، تو کچھ گناہ نہیں، اس لئے کہ اذان کا جواب دینا مستحب ہے۔

درمختار میں ہے:

” (ويجيب وجوباً) وقال الحلواني ندباً والواجب الإجابة بالقدم (من سمع الأذان) ولو جنباً لا حائضاً ونفساء وسامع خطبة، الخ“۔ (الدر المختار: ۳۶۷/۱)

اور رد المحتار میں ہے:

(قوله بخلاف قرآن) لأنه لا يفوت (جوهره) ولعله لأن تكرار القراءة إنما هو للأجر فلا يفوت بالإجابة بخلاف التعلم، فعلى هذا لو يقرأ تعليماً أو تعلماً لا يقطع، سائحاني. (۳۶۸/۱)

== ”ولا يشتغل بقراءة القرآن ولا بشيء من الأعمال سوى الإجابة، ولو كان في القراءة ينبغي أن يقطع، ويشتغل بالاستماع والإجابة، كذا في البدائع“۔ (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب الثاني في الأذان، ومما يتصل بذلك إجابة المؤذن: ۵۷/۱، رشيدية)

(۱) صحيح البخاری، کتاب الأذان، باب ما يقول إذا سمع المنادی: ۸۶/۱، قديمی

(۲) ”لكن ظاهر الأمر في قوله صلى الله تعالى عليه وسلم: ”إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول“ الوجوب؛ إذ لا تظهر قرينة تصرفه عنه بل ربما يظهر استنكار تركه أنه يشبه عدم الالتفات إليه والتشاغل عنه. وفي التحفة: ينبغي أن لا يتكلم ولا يشتغل بشيء حال الأذان أو الإقامة“۔ (فتح القدیر، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۲۴۸/۱-۲۴۹، مصطفى البانی الحلبي بمصر) (تحفة الفقهاء، والإقامة المعتبرة: ۱۱۷/۱، انیس)

(قولہ وقال الحلوانی ندباً): أى قال الحلوانی: إن الإجابة باللسان مندوبة والواجبة هي الإجابة بالقدم. (رد المحتار: ۳۶۷/۱. باب الأذان، مطلب في كراهة تكرار الجماعة) فقط والله أعلم بنده محمد اسحاق غفر له، نائب مفتی خیر المدارس، ملتان۔
مسجد و خارج کی تفریق حلوانی کے قول پر مبنی ہے۔

و أما عندنا فيقطع ويوجب بلسانه مطلقاً. (الدر المختار، باب الأذان، قبل باب شروط الصلاة: ۳۷۰/۱) والجواب صحيح: بنده عبد الستار عفا الله عنه، مفتی خیر المدارس، ملتان۔ (خیر الفتاوی: ۲۱۲/۲-۲۱۳)

اذان ہوتے وقت مؤذن اور سننے والوں کو سلام کرنا کیسا ہے:
سوال: حالت اذان میں مؤذن اور اذان سننے والوں کو سلام کرنا کیسا ہے؟

الجواب

حالت اذان میں مؤذن کو سلام کرنا مکروہ ہے اور اس کے ذمہ جواب دینا لازم نہیں، لیکن اگر حالت اذان میں سوائے مؤذن کے اور کسی کو سلام کرے، تو مکروہ نہیں۔ کما فی الشامی المجلد الأول، وحاصلها: أنه يَأْتُم بالسلام على المشغولين بالخطبة ... أو الأذان أو الإقامة، الخ. (۱) فقط
دستخط - ۴/ صفر - (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند: ۱۳۰/۲)

کیا اذان کھڑے ہو کر سننا چاہیے:

سوال: بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ اذان کے کلمات جب کان میں پڑیں، تو سننے والوں کو کھڑا ہو جانا چاہیے اور کھڑے ہو کر اذان کو سننا چاہیے، کیا یہ بات صحیح ہے؟

الجواب ————— حامداً ومصلیاً

محض زبان سے جواب دینے کے لئے کھڑا ہونا نہ مستحب اور نہ مسنون ہے، نہ کھڑے ہو کر اذان سننا مسنون ہے، البتہ اذان سن کر نماز کی تیاری کے لئے کھڑا ہو جانا بہتر اور مستحب ہے۔

”ويندب القيام عند سماع الأذان“، بزيادة. (الدر المختار)

قال ابن عابدين: قلت: ويحتمل أن يراد بالقيام الإجابة بالقدم، وقد أخرج السيوطي عن أبي نعيم في الحلية بسند فيه مقال ”إذا سمعتم النداء فقوموا فإنها عزيمة من الله“۔ (۲)

قال شارحه المناوي: أى اسعوا إلى الصلاة. (رد المحتار: ۲۶۶/۱) (۳) فقط والله تعالى أعلم بالصواب

حرره العبد حبيب الله القاسمي۔ (حبیب الفتاوی: ۶۷۲-۶۸)

چلتے ہوئے اذان سنائی دے، تو کیسے جواب دے:

سوال: بسا اوقات راستے میں چل رہے ہوتے ہیں کہ اذان کی آواز سنائی دیتی ہے، ایسی صورت میں چلتے چلتے جواب دیتے رہیں، یا رک کر جواب دیں؟

الجواب

بہتر یہ ہے کہ رک جائیں اور اذان کا جواب دیتے رہیں، فارغ ہونے پر چلنا شروع کر دیں۔
سمع الأذان وهو ممشى فالأولى أن يقف ساعةً ويجيب كذا في القنية. (الفتاوى الهندية، الفصل الثاني في كلمات الأذان والإقامة: ۲۹/۱) فقط واللہ تعالیٰ اعلم
احقر محمد انور عفا اللہ عنہ، مفتی خیر المدارس ملتان ۲/۲۰۱۴ھ۔ (خیر الفتاویٰ: ۲۲۶/۲)

افطار کی حالت میں اذان کے جواب کا حکم:

سوال: رمضان کے دنوں میں روزہ دار اذان کی آواز کے منتظر رہتے ہیں، اذان کی آواز کان میں پڑتے ہی افطار کرنے لگ جاتے ہیں، اذان کا جواب نہیں دیتے تو سوال یہ ہے کہ جو لوگ جواب اذان ترک کر کے افطار میں لگ جاتے ہیں ان پر کسی قسم کا مواخذہ تو نہیں ہوگا؟ اذان کا جواب دینا شرعاً کیسا ہے اور کھانے پینے میں مشغول ہو جانا کیسا ہے؟

حامداً ومصلیاً، الجواب ————— وباللہ التوفیق

اذان کا جواب دینا بعض فقہاء کے نزدیک واجب ہے، لیکن معتمد اور ظاہر و مفتی بہ مذہب کی رو سے مستحب ہے۔
اختلف فی الإجابة فقیل: واجبة وهو ظاهر ما فی الخانية والخلاصة والتحفة وإليه مال الكمال،
وقيل مندوبة وبه قال مالک والشافعی وأحمد وجمهور الفقهاء واختاره العینی. (الطحطاوی: ۱۰۹) (۱)
افطار کی حالت میں اذان کا جواب دینا ضروری نہیں ہے۔

”و کذا لا تجب عند الأكل“. (البحر الرائق: ۲۶۰/۱. باب الأذان)

== (وہكذا فی الكبيری للعلامة الحلبي، ص: ۳۶۳. قال: وفي التجنيس: لا يكره الكلام عند الأذان بالإجماع، الخ. (جميل الرحمن)

(۲) حلية الأولياء لأبي نعيم، سعيد بن المسيب عن عثمان بن عفان عن النبي صلى الله عليه وسلم (ح: ۱۹۸۲) انيس

(۳) رد المحتار، كتاب الصلاة، باب الأذان، مطلب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد. انيس

حاشیہ صفحہ ہذا:

(۱) حاشیة الطحطاوی، باب الأذان: ص ۲۰۲۔ مذکورہ عبارت میں درمیانی دو سطر ترک کی گئی ہے۔

اگر مسجد کی طرف جا رہا ہو؛ یا مسجد ہی میں ہو؛ تو بوجہ اجابت فعلی پائے جانے کے؛ زبان سے اذان کا جواب دینا ضروری نہیں۔

تکلم الناس فی الإجابة قال بعضهم هی الإجابة بالقدم لا باللسان حتی لو أجاب باللسان ولم یمش إلى المسجد لا یكون مجیباً ولو كان حاضراً فی المسجد حين سمع الأذان فلیس علیه الإجابة. (۱)
اگر جواب دیا تو ثواب ملے گا، جواب نہیں دیا تو ثواب نہیں ملے گا، لیکن مکروہ و گناہ نہیں۔ (فتاویٰ قاضی خان: ۷۵۱-۷۶، بر حاشیة الفتاویٰ الہندیة، مصر) (۲) واللہ تعالیٰ اعلم و علمہ اتم و احکم
(مرغوب الفتاویٰ: ۱۲۵/۲-۱۲۶)

اذان کے وقت پانی پینا:

سوال: ایک دن مغرب کی اذان کے وقت میں پانی پینے لگا، تو میرے ایک دوست نے کہا کہ اذان کے وقت پانی پینے سے سخت گناہ ہوتا ہے، میں وقتی طور پر اس کی بات مان گیا، لیکن دل میں یہ عہد کر لیا کہ اس مسئلے کو آپ کی خدمت میں پیش کروں گا۔ امید ہے کہ آپ اسے بھی ضرور حل کرنے کی کوشش کریں گے؟

الجواب

مغرب کی اذان یا کسی بھی اذان کے وقت پانی پینا جائز ہے، آپ کے دوست کا خیال صحیح نہیں۔ (۳)
(آپ کے مسائل اور ان کا حل: ۳۱۱/۳)

سامعین اذان پر سلام کا جواب واجب نہیں:

سوال: سامعین اذان کو خواہ وہ جواب اذان دے رہے ہوں یا سکوت میں ہوں کسی آئندہ شخص کے سلام کا جواب دینا واجب ہے یا نہیں اور کسی شخص کو ایسے مواقع پر سلام کرنا چاہئے یا نہیں؟

- (۱) المحيط البرہانی، الفصل السادس عشر فی التغنی والإلحان: ۳۵۰/۱-۳۵۱. انیس
- (۲) ... ۷۹/۱، وفيه: قوله عليه السلام: "من قال مثل ما يقول المؤذن فله من الأجر كذا" فهو كذلك إن قاله نال ثواب الموعود وإن لم يقل لم ينل ثواب الموعود فأما أن يائم أو يكره له ذلك فلا. (مسائل الأذان)
- (۳) وينبغي لسامع الأذان أن لا يتكلم في حال الأذان والإقامة ولا يشتغل بشيء سوى الإجابة. (الجوهرة النيرة، باب الأذان: ۴۴/۱)

فقہاء کرام کے مذکورہ جملہ سے معلوم ہوتا ہے کہ اذان واقامت کے وقت بہتر ہے کہ خاموش رہ کر اذان کا جواب دیا جائے، دوسرے کسی عمل میں مشغول نہ ہوا جائے، لیکن اگر کوئی کسی عمل میں مشغول ہو گیا تو گناہ گار نہیں ہوگا۔ انیس

الجواب

ایسے وقت میں سلام نہ کرنا چاہئے اور اگر سلام کہا ہو، تو جو اذان کا جواب دے رہا ہے، اس پر تو اس سلام کا جواب دینا واجب نہیں اور جو ساکت ہے، ظاہر یہ ہے کہ اس پر بھی واجب نہیں۔

لأن سماع الذكر كالذكر، كما في الدر المختار: وسلامك مكروه على ... مصل وتال ذاكر ومحدث خطيب ومن يصغى إليهم ويسمع. (۱) فقط

(تمہ اولیٰ، ص: ۳۷) (امداد الفتاویٰ جدید: ۱۷۱/۱)

دورانِ اذان مسجد میں سلام کہنا:

سوال: جب مؤذن اذان کہہ رہا ہو، تو مسجد میں داخل ہوتے وقت السلام علیکم کہنا چاہیے، یا خاموشی سے بیٹھ جانا چاہیے، یا کہ اذان سننے کے لیے کھڑا رہنا چاہیے؟

الجواب

اس وقت سلام نہیں کہنا چاہیے، بلکہ خاموشی سے بیٹھ جانا چاہیے۔ (۲) (آپ کے مسائل اور ان کا حل: ۳۱۰/۳)

باتیں کرتے ہوئے اذان کا جواب دینا:

سوال: ”بوقت اذان جو شخص باتیں کر رہا ہے اس کا خاتمہ ایمان پر نہ ہوگا“ یہ لکھا ہے بہار شریعت میں۔

الجواب حامداً ومصلیاً

اذان کا جواب دینا چاہئے، باتیں بند کر دینا چاہئے، یہ طریقہ ناپسند ہے کہ باتیں ہوتی رہیں اور اذان کا جواب نہ دیا جائے۔ (۳) مگر یہ غلط ہے کہ اس کا خاتمہ ایمان پر نہ ہوگا۔ فقط واللہ تعالیٰ اعلم

حررہ العبد محمد وغفرلہ، دارالعلوم دیوبند۔ ۲۹/۷/۱۳۸۸ھ۔ (فتاویٰ محمودیہ: ۴۲۹/۵)

(۱) الدر المختار، باب ما یفسد الصلاۃ وما یکرہ فیہا، مطلب المواضع التي یکرہ فیہا السلام: ۶۱۶/۱. انیس

(۲) ولا یسلم ولا یرد السلام، إلخ. (البحر الرائق: ۲۷۳/۱، کتاب الصلاۃ، باب الأذان)

(۳) (ویجیب) وجوباً، وقال الحلواني ندباً، والواجب الإجابة بالقدم (من سمع الأذان) ... (بأن يقول) بلسانه (كمقالته) ... (إلا في الحيعلتين) فيحوقل. (الدر المختار، کتاب الصلاۃ، باب الأذان، مطلب في كراهة تكرار الجماعة: ۳۹۶/۱، سعید)

”فإذا كان يتكلم في الفقه والأصول يجب عليه الإجابة“. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح، کتاب

الصلاۃ، باب الأذان: ۲۰۲/۱، قدیمی)

اذان کے وقت مسجد میں باتیں کرنا:

سوال: دو حدیثوں کا مفہوم ہے کہ ”اذان کے وقت بات کرنے سے ایمان جاتے رہنے کا خوف ہے“ اور ”مسجد میں دنیا کی باتیں کرنے سے ۴۰ برس کی نیکیاں ضائع ہو جاتی ہیں“۔

اب سوال یہ ہے کہ اکثر بازاروں میں یا نماز کے لئے آتے وقت یا بوقت اذان لین دین کی باتیں کرتے ہیں، اگر کوئی شخص خاموش رہے، تو شدید تکلیف ہوگی، ایسے مواقع پر کیا کیا جائے؟

الجواب _____ حامداً ومصلیاً

اذان کے وقت باتیں کرنے سے ایمان کے جاتے رہنے کا خوف کس حدیث میں ہے، مجھے وہ حدیث محفوظ نہیں، آپ لکھیں تو اس کو دیکھا جائے۔ مسجد میں دنیا کی باتیں کرنے کے لئے بیٹھنا منع ہے۔ اگر نماز کے لئے مسجد میں جائے اور وہاں کوئی اتفاقیہ تجارت و ملازمت وغیرہ کی باتیں بھی کسی سے کر لے؛ تو یہ اس حکم میں نہیں ہے۔ (۱) فقط واللہ سبحانہ تعالیٰ اعلم

حررہ العبد محمود غفرلہ، دارالعلوم دیوبند۔ ۱۸/۱/۱۳۸۹ھ۔

الجواب صحیح: بندہ نظام الدین، دارالعلوم دیوبند۔ (فتاویٰ محمودیہ: ۵/۲۳۰)

(۱) عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: نهى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن تناشد الأشعار في المسجد وعن البيع و الاشتراء فيه، وأن يتحلق الناس يوم الجمعة قبل الصلاة في المسجد. (رواه أبو داود و الترمذی) (آخرجه أبو داود في باب التحلق يوم الجمعة قبل الصلاة (ح: ۱۰۷۹) و الترمذی في باب ماجاء في كراهية البيع و الشراء (ح: ۳۲۲) انيس)

”وعن الحسن مرسلًا قال: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: ”يأتى على الناس زمان يكون حديثهم في مساجدهم في أمر دنياهم، فلا تجالسوهم، فليس لله فيهم حاجة“. رواه البيهقي في شعب الإيمان. (مشكوة المصابيح، كتاب الصلاة، باب المساجد ومواضع الصلاة: ۷۰/۱، قديمي)

(آخرجه البيهقي في السنن الكبرى في باب فضل المشي إلى الصلاة (ح: ۲۷۰۱) و ابن أبي شيبه في باب كلام الحسن البصري (ح: ۳۵۳۱۰) و ابن حبان في باب ذكر الأخبار بأن من أماراة آخر الزمان (ح: ۶۷۶۱) وكذا في موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان، باب الجلوس في المسجد لغير الطاعة (ح: ۳۱۱) انيس)

”والكلام المباح، وقيدته في الظهيرية بأن يجلس لأجله“. (الدر المختار)

(قوله بأن يجلس لأجله) فإنه حينئذ لا يباح بالاتفاق؛ لأن المسجد ما بنى لأمر الدنيا. وفي صلاة الجلابي: الكلام المباح من حديث الدنيا يجوز في المساجد وإن كان الأولى أن يشتغل بذكر الله تعالى“. (رد المحتار، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، مطلب في الغرس في المسجد: ۶۶۲/۱، سعيد)

بوقت اذان خاموش رہنا مستحب ہے:

سوال: اذان کے وقت دنیوی بات کرنا کیسا ہے؟ مکروہ ہے یا نہیں؟ بینواتو جروا۔

الجواب: _____ باسم ملهم الصواب

بوقت اذان خاموش رہنا مستحب ہے، لہذا بلا ضرورت بات نہیں کرنا چاہئے۔

قال ابن عابدين رحمه الله تعالى تحت (قوله لا يرد السلام): وقال في المعراج: وفي التحفة: وينبغي للسامع أن لا يتكلم ولا يشتغل بشيء في حالة الأذان والإقامة ولا يرد السلام أيضاً؛ لأن الكل يخل بالنظم، آه.

أقول: يظهر من هذا أن قوله لا يرد السلام ليس للوجوب وأنه يتفرع على القولين (وجوب إجابة الأذان وندبها) وإلا لزم وجوب ذلك في الإقامة مع أن أصل إجابة الإقامة مستحبة، الخ. (رد المحتار: ۳۷۱/۱، باب الأذان، قل باب شروط الصلاة) فقط والله تعالى أعلم
غره جمادى الأولى ۱۳۸۹ھ۔ (حسن الفتاوى: ۲۸۳/۲-۲۸۴)

اذان کا جواب دینے کے دوران وقت ہو تو اس میں کلام کرنے کا حکم:

سوال: اگر اتنی لمبی اذان دی جاتی ہو کہ جس میں جواب دینے کے بعد بہت وقت بچتا ہو؛ کیونکہ ایک کلمہ کے جواب میں تین سیکنڈ خرچ ہوتے ہیں اور مؤذن کی ادائیگی ۲۰/۱۵ سیکنڈ ہوتی ہے، تو درمیان میں کوئی کلام کر سکتا ہے یا نہیں؟

الجواب: _____

اصل چیز اذان کا جواب دینا ہے، اسی وجہ سے فقہانے اذان کے وقت سلام کرنے سے منع کیا ہے؛ کیونکہ اجابت میں خلل واقع ہوگا۔ لیکن اگر درمیان میں اتنا وقفہ ہے کہ جواب دینے کے بعد وقت بچ جاتا ہے، تو اس وقفہ میں ذکر یا کوئی اور کلام کیا جاسکتا ہے۔ بخاری شریف میں ہے:

عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن. (رواه البخاري: ۸۶/۱)
فتاویٰ رشیدیہ میں ہے:

دنیا کی بات اثنائے سکوت مؤذن بھی درست ہے۔ (فتاویٰ رشیدیہ: ۲۹۰)

عمدة الفقہ میں ہے:

کلمات کے درمیان وقفہ میں یہ امور؛ یعنی سلام و جواب سلام کر لینا جواب دینے کے منافی نہیں۔ (عمدة الفقہ: ۴۲/۲)
واللہ اعلم (فتاویٰ دارالعلوم زکریا: ۱۰۰۲-۱۰۱)

اذان کے وقت باتیں کرنے اور وعظ کرنے کا حکم:

سوال: کیا فرماتے ہیں علماء دین شرع متین اس مسئلہ کے بارے میں کہ!

- (۱) اذان سے پہلے مسجد میں بیٹھے ہوئے کچھ لوگ باتوں میں مشغول تھے، کہ اذان شروع ہوگئی، اب باتیں بند کر کے اذان کے الفاظ کا جواب دینا ضروری ہے یا باتیں جاری رکھیں؟
- (۲) اگر کسی مجمع میں وعظ ہو رہا ہو، اور اذان کی آواز آنے لگے تو اذان کی تکریم میں وعظ بھی بند کرنا چاہئے یا وعظ جاری رکھا جائے؟ بینوا تو جروا۔

(المستفتی: محمد ایوب خان محلہ شیاہ گنج مردان ۱۰ صفر ۱۳۹۲ھ)

الجواب

- (۱) باتیں جاری رکھنا خلاف سنت کام ہے۔ (۱) لأن إجابة الأذان سنة. (۲)
- (۲) اگر اس وعظ میں تعلیم دین ہو رہی ہو، تو وعظ کو جاری رکھنا مشروع ہے۔ (رد المحتار، کتاب الصلاة، باب الأذان) (۳) وهو الموفق (فتاویٰ فریدیہ: ۱۷۱/۱)

بیت الخلا میں اذان کا جواب اور درود:

- سوال: اگر کوئی شخص بیت الخلا میں ہو اور اسی حالت میں اذان کی آواز آنے لگے، یا مسجد گھر کے قریب ہو اور خطبہ یا بیان کے درمیان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا نام مبارک آجائے تو کیا اس حالت میں اذان کا جواب دیا جائے گا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر درود پڑھا جائے گا؟
- (ایک بہن، جگتیاں)

- (۱) قال العلامة ابن عابدين: وقال في المعراج: وفي التحفة: وينبغي للسامع أن لا يتكلم ولا يشتغل بشيء في حالة الأذان والإقامة ولا يرد السلام أيضاً؛ لأن الكل يخل بالنظم. آه. (رد المحتار، كتاب الصلاة، باب الأذان، قبيل باب شروط الصلاة: ۲۹۴/۱)
- (۲) قال العلامة ابن نجيم: ومن سمع الأذان فعليه أن يجيب وإن كان جنباً؛ لأن إجابة المؤذن ليست بأذان، وفي فتاوى قاضي خان: إجابة المؤذن فضيلة وإن تركها لا يائثم وأما قوله عليه الصلاة والسلام: من لم يجب الأذان فلا صلاة له فمعناه الإجابة بالقدم لا باللسان فقط، وفي المحيط: يجب على السامع للأذان الإجابة. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب الأذان: ۲۵۹/۱)
- (۳) قال ابن عابدين: (قوله وتعليم علم) أي شرعي فيما يظهر، ولذا عبر في الجوهر بقرأة الفقه (قوله بخلاف قرآن) لأنه لا يفوت (جوهره) ولعله؛ لأن تكرار القراءة إنما هو للأجر فلا يفوت بالإجابة بخلاف التعلم فعلى هذا لو يقرأ تعليماً أو تعلماً لا يقطع، سائحاني. (رد المحتار هامش الدر المختار، باب الأذان، مطلب في تكرار الجماعة في المسجد: ۲۹۲/۱)

الجواب

قضاء حاجت کی حالت میں اللہ تعالیٰ کا نام لینا مکروہ ہے، (۱) اس لئے بیت الخلا میں زبان سے نہ اذان کا جواب دیا جاسکتا ہے اور نہ درود کے الفاظ پڑھے جاسکتے ہیں، دل ہی دل میں جواب دینے اور درود پڑھ لینے کی گنجائش ہے۔
(کتاب الفتاویٰ: ۱۳۴/۲)

بوقت اذان قضاء حاجت کا حکم:

سوال: اذان ہوتے وقت بعض لوگ پیشاب و پاخانہ کی فراغت کے لئے منع کرتے ہیں اس کا کیا شرعی حکم ہے۔
خادم مشتاق احمد (محمد پور صدر اعظم گڑھ)

الجواب وباللہ التوفیق

جب اذان شروع ہو جائے تو پیشاب و پاخانہ میں مشغول ہونا منع ہے، بلکہ باہر ہی رک کر اذان کا جواب دینا چاہئے۔ (۲)

اور اگر آدمی بیت الخلا میں ہے، تو وہ اذان کا جواب نہیں دے گا۔

وَأَجْمَعُوا أَنَّ الْمَتَّغُوطَ لَا يَلْزِمُهُ الرَّدُّ فِي الْحَالِ وَلَا بَعْدَهُ. (۳) فَقَطُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ
کتبہ محمد نظام الدین اعظمی، مفتی دارالعلوم دیوبند سہارنپور۔ ۱۴۰۱/۳/۵ھ۔ (مختبات نظام الفتاویٰ: ۲۱۷/۱)

(۱) عن ابن عمر: أن رجلاً مرّ ورسول الله صلى الله عليه وسلم يبول فسلم فلم ير دعليه. (الصحيح لمسلم، باب التيمم (ح: ۳۷۰))

قال النووي: فيه أن المسلم في هذا الحال لا يستحق جواباً، وهذا متفق عليه قال أصحابنا: ويكره أن يسلم على المشتغل بقضاء حاجة البول والغائط فإن سلم عليه كره له رد السلام، قالوا: ويكره للقاعد على قضاء الحاجة أن يذكر الله تعالى بشيء من الأذكار، قالوا: فلا يسبح ولا يهلل ولا يردد السلام ولا يشمت العاطس ولا يحمد الله تعالى إذا عطس ولا يقول مثل ما يقول المؤذن، قالوا: وكذلك لا يأتي بشيء من هذه الأذكار في حال الجماع وإذا عطس في هذه الأحوال يحمد الله تعالى في نفسه ولا يحرك به لسانه وهذا الذي ذكرناه من كراهية الذكر في حال البول والجماع هو كراهة تنزيه لا تحريم فلا إثم على فاعله. وكذلك يكره الكلام على قضاء الحاجة بأي نوع كان من أنواع الكلام ويشتتني من هذا كله موضع الضرورة. (شرح النووي لمسلم، باب التيمم: ۶۵/۴. انيس)

(۲) بشرطيكہ پیشاب و پاخانہ کا شدید تقاضہ نہ ہو، ورنہ تقاضہ کی حالت میں اسے پورا کرنا چاہئے۔ انیس
ولا ينبغي أن يتكلم السامع في خلال الأذان والإمامة ولا يشتغل بقراءة القرآن ولا بشيء من الأعمال سوى الإجابة. (الفتاوى الهندية: ۵۷/۱)

(۳) البحر الرائق، استقبال القبلة بالأذان والإقامة: ۴۹/۱۔ (كذا في رد المحتار، باب الأذان: ۳۹۷/۱. انيس)

اذان شروع ہونے کے بعد یا خانہ پیشاب کو جانا کیسا ہے:

سوال: اذان شروع ہونے کے بعد یا خانہ پیشاب کو جانا درست ہے، یا جب اذان ختم ہو جاوے اس وقت جاوے؟ اور اگر بہت زور سے آ رہا ہو تو کیا حکم ہے؟

الجواب

اگر ضرورت زیادہ ہو فوراً پوری کرے، انتظار ختم اذان کا نہ کرے اور اگر سخت ضرورت نہیں تو بہتر ہے کہ بعد اذان پوری کرے۔ (۱) (فتاویٰ دارالعلوم دیوبند: ۱۳۰/۲)

اذان کے وقت وضو کرنا کیسا ہے:

سوال (۱) اذان ہو رہی ہو، اس وقت وضو کرنا کیسا ہے، بعض لوگ کہتے ہیں کہ خاموش بیٹھ جاؤ، اذان ہو جائے، پھر وضو کرو، اسی طرح قرآن پاک کی تلاوت کر رہا ہو اور اذان کی آواز سنائی دے، تو کیا ایسی صورت میں تلاوت بند کر کے اذان سننا ضروری ہے، یا تلاوت جاری رکھی جائے؟

(۲) امام کے ساتھ نماز پڑھتے وقت مقتدی سے کوئی غلطی ہو جائے تو کیا امام کے سلام پھیرتے وقت مقتدی کے لئے سجدہ سہو کرنا ضروری ہے یا نہیں؟

الجواب

(۱) وقت میں گنجائش ہو تو اذان کا جواب دے پھر وضو کرنے میں مشغول ہو، اگر وقت میں گنجائش نہ ہو تو اذان کی حالت میں وضو کرنے میں مضائقہ نہیں ہے، مکان میں تلاوت کرتا ہو تو مستحب یہ ہے کہ اذان سنتے ہی تلاوت موقوف کرے مسجد میں تلاوت کرنے والے کو اختیار ہے بند کرے یا پڑھتا رہے۔ (۲)

(۲) اس صورت میں مقتدی سجدہ سہو نہ کرے؛ ہاں! امام کے سلام کے بعد مسبوق مقتدی (باقی رہی ہوئی نماز کو پوری کرنے میں) کو ایسی غلطی کرے جو موجب سجدہ سہو ہو تو سجدہ سہو لازم ہوگا۔ (۳) فقط واللہ اعلم بالصواب

(فتاویٰ رحیمہ: ۳۶/۳-۳۷)

(۱) ویندب القيام عند سماع الأذان، بزيادة. (الدر المختار)

قال الشارح: لم أره فيها فلتراجع نسخة أخرى، نعم رأيت فيها: سمع وهو يمشي، فالأفضل أن يقف للإجابة ليكون في مكان واحد. (رد المحتار، باب الأذان، مطلب في تكرار الجماعة في المسجد: ۳۶۹/۱، جميل الرحمن)

(۲) إجابة المؤذن فضيلة وإن تركها لا يأنثم. (البحر الرائق، باب إجابة المؤذن: ۲۷۳/۱، انيس)

(۳) (السهو باعتبار الإمام والمأموم ويجب على المأموم يسهوا الإمام فإن تركه الإمام وافقه المأموم وسهوا المأموم لا يوجب السجود) لأنه إن سجد هو خالف إمامه وإن سجد الإمام يؤدي إلى قلب الموضوع. (منحة السلوك شرح تحفة الملوک، فصل في السهو: ۲۰۰/۱، انيس)